

Nyheter från Radiomuseet

Nr 41, 1 juni 2012

Detta nyhetsbrev är sänt till alla medlemmar vilkas e-postadresser vi har i medlemsregistret och som inte meddelat att de inte vill ha nyhetsbrevet. Meddela någon av oss om du inte vill ha nyhetsbrevet i fortsättningen eller om du vill ha det ställt till någon annan e-postadress.

Lars Lindskog

Redaktör

l.lindskog@hem.utfors.se

Viktor Ohlsson

Webbmaster

viktor.ohlsson@von.pp.se

Ett skepp kommer lastat....



Bild: Matts Brunnegård

....med Audioner

Ett rykande färskt nummer av Audionen har just sänts ut och kommer att dimpa ner i våra brevlådor endera dagen. Redaktören Sven Persson presenterar här en verkligt läsvärd och innehållsrik tidning.

Välkommen till Loppmarknad i trapphuset.



I morgon, lördagen den 2 juni, öppnar radiomuseets loppmarknad för första gången i det nymålade och fräscha trapphuset. Där kan Du hitta rundradio, grammofoner, bandspelare, TV-mottagare, amatörradio, fartygsradio militärradio, mätinstrument samt elektronrör och andra komponenter.

Vi håller öppet mellan 12-15.



Radiomuseets försäljningsgrupp fr.v. Bertil Bengtsson, Kenneth Wikberg och Bengt Lindberg

Lars Lindskog

l.lindskog@hem.utfors.se

Medlemsmöte den 9 juni

Välkomna vårt årliga vårmöte i Hugo Hammars sal Lördagen den 9 juni klockan 12. Vi kommer att diskutera det som är aktuellt på museet och planera sommarens verksamhet. Kvartalsmötet är ett bra tillfälle att bjuda in potentiella nya medlemmar för att få en inblick i verksamheten och samtidigt få lyssna till ett trevligt föredrag av Håkan Sandblad.

Radions Guldålder

Ett mer passande föredragsämne på ett radiomuseum får man väl leta efter. Är någon som behärskar detta ämne så är det ju Håkan som producerat en mängd guldkorn t.ex. i form av programserien "Vi var där".

Vi har visserligen massor av guldkorn på vårt museum, men utan Håkan och hans kollegors insatser hade det ju bara varit vackra tekniska föremål. Varmt välkomna till ett mycket intressant föredrag.



Håkan Sandblad

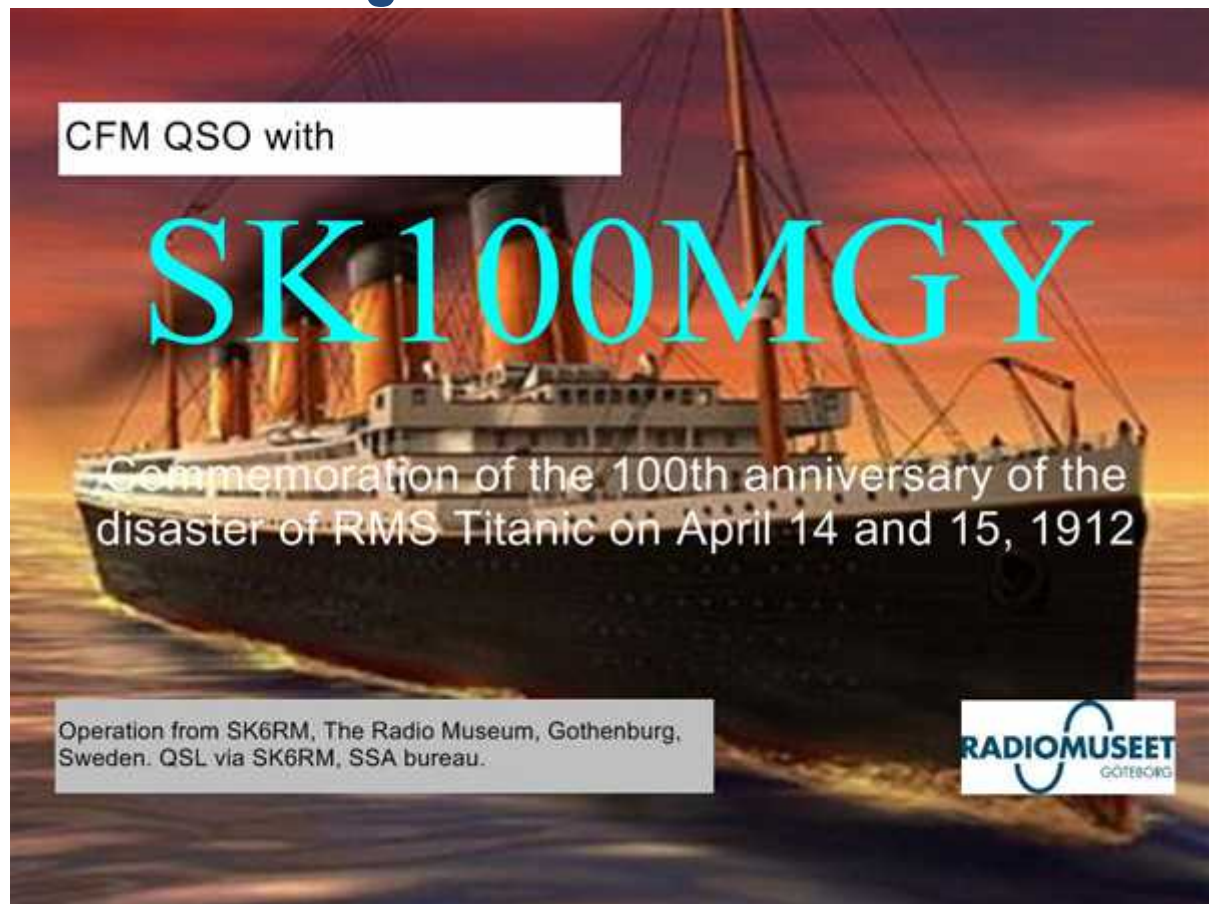
Håkan Sandblad skrev sitt första sportreferat när han var 11 och räknade som 14-åring serietabeller på Handelstidningen. Började året därpå skriva regelbundet, ägnade sig på HT mest åt sport, rock 'n' roll, annan nöjesjournalistik och redigering innan han 1969 kom över till Sveriges Radio i Göteborg. Gjorde först som frilans och senare som anställd (tillsammans med begåvade kolleger förstås) ungdomsprogram, "Rockens roll" med flera musikprogram, "Radiomonopol" och många andra radiorevyer, radioteater, dokumentärer, Boktornet och andra kulturprogram, Dagens Strindbergsbrev radiofrågesporten Hör och häpna!, Vi var där och ett otal radiohistoriska

program. Var kulturchef på radion i Göteborg 1993-2000. Ägnat sedan fem år, som pensionär, mycket åt radiohistoriska föredrag. Fick 2011 Svenska Idrottshistoriska föreningens årliga pris för sin idrottshistoriska folkbildargärning i P1 och SR Minnen.

Håkan hörde 1973 till dem som startade och drev proggtidningen Musikens Makt, skrev 1974 högstadiepjäsen "De' fixar sej" för Göteborgs Stadsteater och efter den ytterligare en del barn- och ungdomsdramatik.

Håkan har sedan 1984 varit fotbollsledare, kassör, ordförande och numera bara webmaster i Masthuggets BK. Skrev tillsammans med Ivar Wiklander boken "Från buskis till Beckett. En bok om Ivar Wiklander" (2009). Håller som ledamot av Royalbiografens styrelse i 4-5 filmsamtal per år från Roys scen.

En Titanichelg full med radiokontakter



Vi operatörer, Lars Kålland SM6NM, Sten Wahlskog SM6DER, Bertil Bengtsson SM6AAL, Bengt Lindberg SM6BLT och Kenneth Wikberg SM6DID svettades rejält när hundratals stationer försökte få kontakt med oss samtidigt.

Lördagen 14 och söndagen den 15 april kördes radio på kortvåg från Radiomuseet med signalen SK100MGY. Vi började höras på lördag morgon

och höll på hela dygnet till söndagen eftermiddag. Totalt fick vi kontakt med 1305 (!) radiostationer över hela världen. Tyvärr var förhållandena på kortvåg inte så bra med tanke på hur långt vi kunde nå med våra signaler. Mest var det stationer från Europa men vi hade också kontakt med radiostationer från USA, Kanada, Australien och Japan (se nedan).

Kenneth Wikberg
ken.doer@telia.com

Följande specialstationer körda med SK100MGY under Titanic event helgen 14 - 15 april

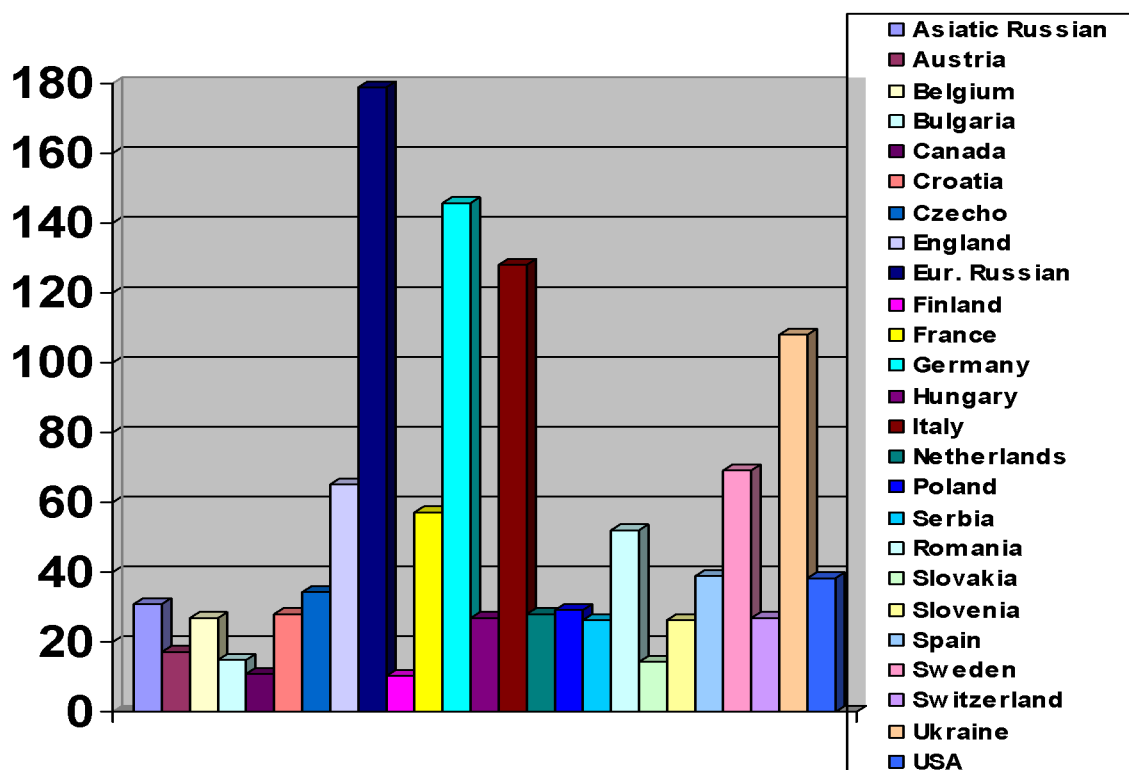
<u>SK100MGY</u>	
DM100MGY	GB100C
EH3MGY	GB2MB
EI100T	GB4T
EI1MGY	GI100MGY
G3MPD	GR100MGY
GB100GGM	K3MGY
GB100MPA	ON100TT
GB100WMT	PA100MGY
GB100WSL	PC100T
GB1HMGY	TM5MGY

20 st

Totalt 1305 förbindelser, varav:

- * 601 st på SSB
- * 704 st på CW
- * 62 DXCC-länder
- * 20 Special Events Stations

Över 10 QSO med 100 SK MGY



STATISTIK ÖVER KÖRDA DXCC-LÄNDER MED SK100MGY

DXCC- LAND ANTAL QSO

Asiatic Russian	31	Japan	2
Australia	2	Jordan	1
Austria	17	Kaliningrad	1
Azerbaijan	1	Kazakhstan	1
Azores Isl.	2	Liberia	1
Balearic Isl.	1	Liechtenstein	1
Belgium	27	Lithuania	3
Bosnia-Herzegovina	4	Luxembourg	1
Bulgaria	15	Malta	1
Belarus	3	Moldavia	2
Canada	11	Netherlands	28
Canary Isl.	1	Northern Ireland	5
Corsica	1	Norway	4
Crete	1	Poland	29
Croatia	28	Portugal	9
Czecho	34	Rep. of Montenegro	1
Denmark	65	Rep. of Serbia	26
Estonia	3	South Africa	2
		Romania	52

European Russian	179	Sardinia	1
Germany	146	Saudi Arabia	3
Finland	10	Scotland	2
France	57	Slovakia	14
French Saint Martin	1	Slovenia	26
Greece	4	Spain	39
Hungary	27	Sweden	69
Iceland	1	Switzerland	27
Indonesia	1	USA	38
Ireland	9	Ukraine	108
Israel	4	Uzbekistan	1
Italy	128	Wales	2

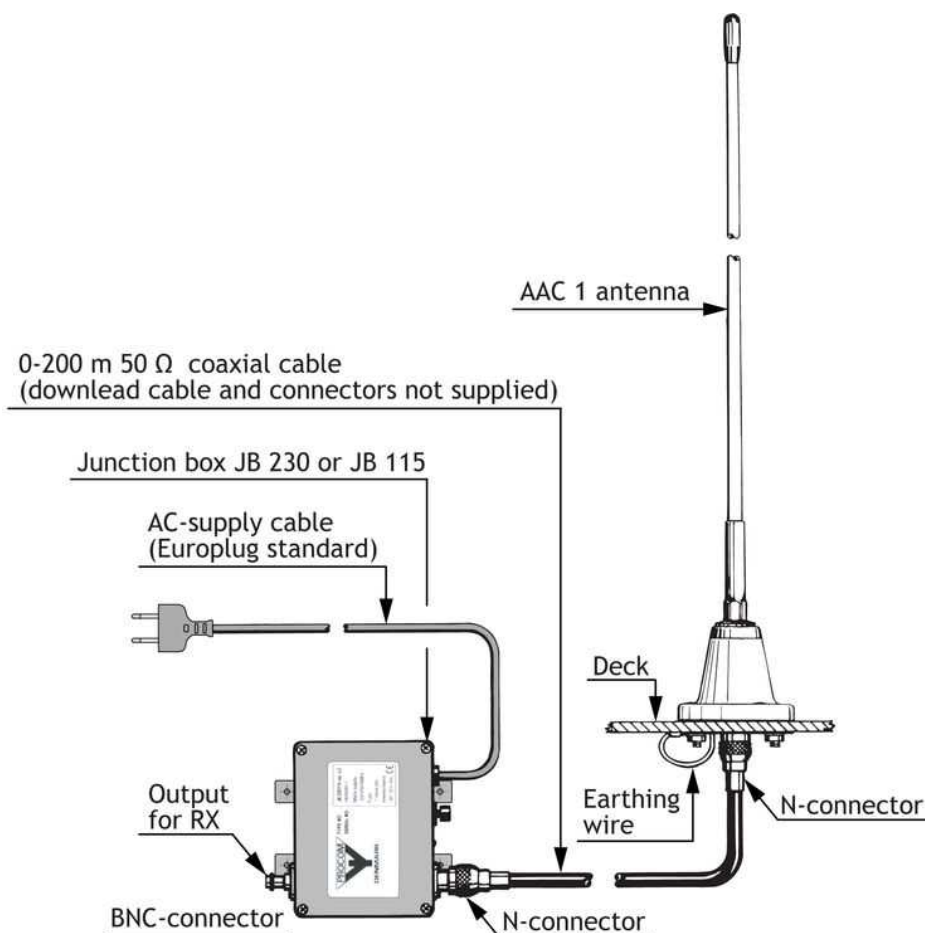
Tillsammans blev detta 1305 förbindelser med 62 länder.

Lars Kålland
sm6nm@telia.com

Bredbandig DX-antenn för hela området 10 kHz till 110 MHz.

Radiomuseet har sedan en tid en bredbandsantenn ansluten till vårt DX-rum.

Utrustningen består av en 92 cm lång sprötantenn kapslad i glasfiberrör med bredbandsförstärkare i foten. Till antennen finns fästen av varierande slag, bl a för montage på mast. Förstärkaren strömförsörjs via 50 ohm koaxialkabel och en box på apparatsidan.



Ur den tekniska dokumentationen på Procoms hemsida framgår både de mekaniska och elektriska egenskaperna:

<http://www.procom.dk/swe/produkter/basstationsantenner/0-25-mhz/aktiva-mottagarantenner/aac-1>

För att kunna tillgodogöra sig antennens alla fördelar förutsätts att man har tillgång till en bra mottagare, som har god selektivitet, helst med

inställbar bandbredd och ingångsförstärkning. Anledningen är att antennen distribuerar hela det angivna frekvensbandet inklusive icke önskade signaler och störningar, vilka reduceras om mottagaren har de beskrivna egenskaperna.

Vid tester med Radiomuseets rundradiomottagare av typ AGA 1777 har vi dock fått goda resultat utan de beskrivna betingelserna i mottagaren.

Det är den avancerade tekniken, som gjort det möjligt att utveckla en antenn med dessa egenskaper. Dels skall den bibehålla en stabil in- och utimpedans över hela frekvensbandet. Dels är de ingående komponenterna av högsta klass och matchade till frekvensområdet under iakttagande av lägsta möjliga egenbrus. De monteras också på ett speciellt sätt, vari ingår kylning av vissa komponenter för att undvika förändringar under lödning.

Antennen har utvecklats och produceras av Procom A/S i Danmark. Den kan beställas från deras svenska bolag Procom Antennas AB i Linköping. Priset är ca 3700 SEK inkl moms.

Det kan nämnas att offentliga institutioner, som har behov av lätta och diskreta bredbandsantennor för mottagning har kunnat byta ut sina vidlyftiga och mekaniskt komplicerade antenner mot AAC 1 med mycket gott resultat.

Åke Kjellin
akekjellin@hotmail.se

Projekt Comet



Från Arne Eurén i Örebro har Radiomuseet som gåva fått en Hammarlund-mottagare modell Comet pro som var Hammarlunds första tillverkade mottagare från omkring 1930.

Tyvärr har tidens tand gått hårt åt både komponenter och chassie efter att förmodligen ha förvarats i fuktigt utrymme. Efter en första bedömning av konditionen ansåg vi att den nog var utom all räddning vad beträffar funktion men som utställningsföremål skulle den kunna fixas till.

Efter rengörning och noggrann undersökning kom vi dock fram till att efter omständigheterna var den ändå inte så dålig. Vi beslutade därför att försöka renovera den till (om möjligt) nyskick med allt vad det innebär.

Det skulle vara trevligt om någon kunde bidra med uppgifter om mottagaren eller som kanske till och med har en mottagare, som vi kan ha som referens. Följ renoveringen i Audionen. Det kanske kan komma fram renoveringstips, som kan vara till nytta för andra renoverare.

Radiomuseet vill tacka Arne Eurén för denna förnämliga gåva.

Kenneth Wikberg

ken.doer@telia.com

Vem vill hjälpa mig att trimma min radio?



Storstädning på museet under september

Styrelsen har beslutat att Radiomuseet skall genomgå en storstädning under september. En städfirma hyrts in för arbetet men det kommer även att krävas stora insatser från museets olika funktionärer.

Detta innebär att museet kommer att hållas stängt för alla besök och inbokningar under tre veckors tid från den 4 fram till och med den 24 september.

Museet öppnar åter för besök tisdagen den 25 september. Detta innebär även att vårt höstmöte kommer att senareläggas och hållas den 29 september men då i ett rent och fräscht museum.

Åke Kjellin
akekjellin@hotmail.se

Information från styrelsen

Årsmötet avverkat och styrelsen har börjat arbetet med att genomföra det som mötet beslutade. Det är mycket som ska göras men entusiasmen och viljan är på topp. Jag hoppas att många av er kommer till museet i morgon lördag och fyndar på vår loppmarknad i trapphuset. Det som säljs är överskott och dubletter från våra samlingar, riktigt fina föremål.

I september ska vi storstäda på Radiomuseet. Det är ett omfattande arbete som kräver stora insatser från föreningens medlemmar. I princip ska alla föremål flyttas för att ge städarna tillgång till golv och hyllor. Vi hoppas att många kan ställa upp och hjälpa till. I gengäld får vi ett rent och fräscht radiomuseum. Styrelsen hälsar välkomna till kvartalsmötet 9 juni samt önskar en varm och trevlig sommar!

Kent Ahlqvist
 Ordförande
kent.ahlqvist@bredband.net

Nästa deadline för Nyheter från Radiomuseet är lördagen den 30 juni.

Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta, om Du vill sprida kunskap om Radiomuseet och om allt vi sysslar med här!

Skriv, ring eller meila Dina frågor och kommentarer kring Audionen såväl som Nyheter från Radiomuseet. Vi är intresserade av alla tips och uppslag till artiklar.

Audionen
Sven Persson
sven.sm6ahu@telia.com

Nyheter från Radiomuseet
Lars Lindskog
l.lindskog@hem.utfors.se

Facebook

Radiomuseets nyaste medium. Alltid på hugget! Håller en levande och tät kontakt med sina besökare. Titta in Du också! Adressen är som vanligt:

<http://www.facebook.com/home.php?#/pages/Goteborg-Sweden/Radiomuseet/136495834874?ref=ts>

Kloka ord

Märkvärdigt

är att se nutidens största uppfinning på vetenskapens område

Röntgens X-Strålarna.

Medelst experiment ser man dessa strålar genomtränga hvarje föremål af tyg, papp och trä m. m. Man ser äfven huru de icke förmd genomtränga ben och metall, däraf följer, att ett metallföremål t. ex. en kula i människokroppen kan medelst dessa X-strålar med bestämdhet diagnostiseras äfvenså ett arm- eller benbrott. Man får se genom sin hand, sin arm, — men endast benen däri, köttets massa bortfaller, —

allt i högsta grad intressant och förvånande.

Entré 10 öre.

Högaktningfullt **JOHAN ENEQUIST.**

Pehr Brobergs tr., Gefle.

Reklam för en röntgendemonstration 1899, långt innan det fanns någon strålskyddsmyndighet.

Många hälsningar till alla våra läsare från
Radiohistoriska Föreningen i Västsverige