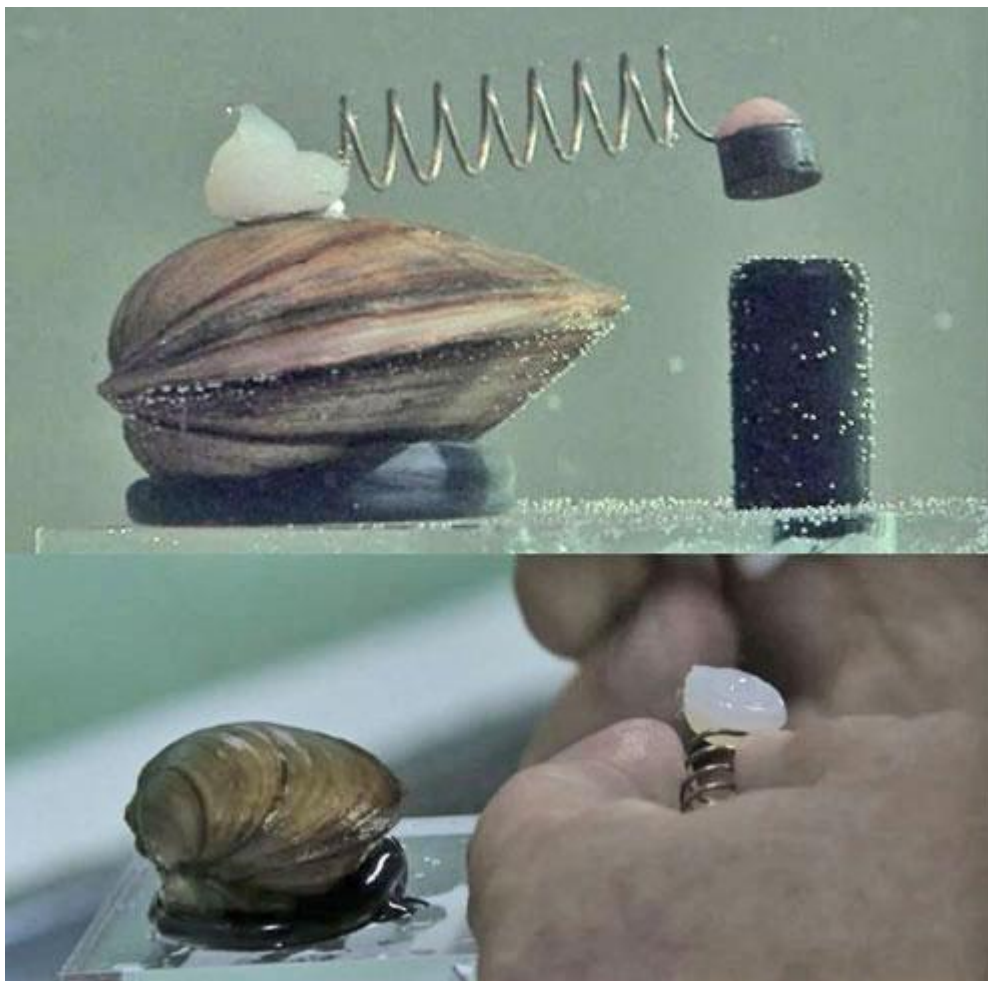


Nyheter från Radiomuseet

Nr 124 mars 2025

Teknik och kultur i gemenskap



Musslor som övervakar vattenkvaliteten

Staden Warszawa, Polen, använder åtta musslor med sensorer limmade till sina skal för att övervaka och automatiskt stänga av stadens vattenförsörjning om skaldjuren väljer att göra detta.

När vattenkvaliteten sjunker stänger musslorna sina skal, sensorn drar och varnar styrdatorerna. När fyra av de åtta musslorna stänger sina skal stänger styrsystemet automatiskt av vattenförsörjningen. Musslorna använts under 3 månader innan de återbördas till naturen. Över 50 vattenverk runt Polen använder samma teknik.

Vuxna musslor och ostron kan filtrera upp till 50 liter vatten per dag, men om vattnet blir för giftigt stänger de sina skal och gör sig befriar sig från giftet.

Stephen Rejto

Sveriges Radio 100 år

I år uppmärksammar vi Sveriges Radio 100 år. Dess verksamhet startades i januari 1925 under namnet Radiotjänst. Vi belyser detta med två intressanta föredrag. Vid årsmötet kommer Elin Franzén att berätta om hur rundradiolyssnandet har förändrats under dessa 100 år.

Vid sommarmötet den 7 juni får vi besök av Johannes Bjerling som berättar om begreppet Public Service och vad det innebär. Den, som är intresserad kan redan nu utan kostnad ladda ned och läsa skriften **Public Service, En svensk kunskapsöversikt**.



Kallelse till årsmöte den 29 mars

Styrelsen för Radiohistoriska Föreningen i Västsverige hälsar medlemmarna välkomna till årsmöte lördagen den 29 mars klockan 12 på Radiomuseet eller via internet (Zoom).

Det går bra att använda smarttelefoner, paddor och datorer med mikrofon och kamera för att delta digitalt. Vill du vara med men inte har varit på ett Zoommöte tidigare så hör av dig till info@radiomuseet.se så hjälper vi dig att komma igång. Vi vill gärna ha möjlighet att nå medlemmar, som inte kan komma till Göteborg så vi sänder ut länken till Zoom någon dag innan mötet till samtliga medlemmar, som vi har e-postadresser till.

Årsmöteshandlingarna återfinns i Audionen nr 1/2025 som distribueras till alla medlemmar per post eller e-post under mars månad. Audionen kommer även att återfinnas under medlemsidan på Radiomuseets hemsida www.radiomuseet.se.

Alla medlemmar är hjärtligt välkomna! Om du inte är medlem så är det lätt att bli det och komma med!

Här är länken:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>



Sveriges Radio 100 år

Efter årsmötet och kaffepausen klockan 13.30 kommer Elin Franzén att berätta om det jubileumsfirande Sveriges Radio idag.

Elin besökte Radiomuseet vid vårt sommarmöte den 11 juni 2022 och berättade om sin forskning. Det föredraget finns inspelat på museets hemsida.

Elin presenterar sitt nya föredrag så här:

Ett sekel har passerat sedan Radiotjänsts premiärsändning ägde rum på nyårsdagen 1925. Radio blev snart ett väletablerat inslag i svenskt vardagsliv, men mediet har existerat i varierande former genom åren och därmed inneburit olika sorters lyssningserfarenheter.

Idag finns radio tillgängligt dels genom det linjära formatet, dels genom on demand-formatet. ”Lyssna när och var du vill” är en återkommande fras i dagens marknadsföring av det enorma utbudet. Vad har mediets skiftande skepnader haft för betydelse för människors relationer till radio och till omvärlden?

I föredraget gör Elin Franzén nedslag i den sekellånga historien och belyser de villkor som format radiopublikens upplevelser.

Bakgrund:

Elin Franzén disputerade 2021 med avhandlingen *Radio: Vardagsliv tillsammans med ett massmedium*, som utifrån omkring 200 personers förmedlade erfarenheter undersöker hur radio har format vardagen såväl under det digitalt präglade 2020-talet som längre tillbaka i tiden.

Boken kan beställas för 150:– via Elin via adressen elin.franzen@etnologi.su.se.

Den kan också läsas i pdf-format utan kostnad via följande länk:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf



Publik Service och dess betydelse

Radio och TV i allmänhetens tjänst. Givet de förpliktigande orden är det inte konstigt att public service debatteras. I grund och botten är detta bra: Public service är en institution med makt och ska därför vara föremål för diskussion och debatt.

Men samtidigt som det är positivt att public service debatteras är det olyckligt om diskussionen fastnar i ”tyckande”. När det gäller public service finns det ju hyllmeter av akademisk forskning! Att tycka är inte fel – men att argumentera utifrån fakta väger onekligen tyngre.

Syftet med *Public service: En svensk kunskapsöversikt* är att på ett lättillgängligt sätt presentera vad empirisk forskning har kommit fram till i centrala frågor gällande public service. Kapitelförfattarna är verksamma vid svenska universitet och högskolor, och merparten av de resultat och slutsatser som presenteras bygger på genomgångar av tidigare publicerad forskning. I samtliga kapitel är det public services nyhetsjournalistik som fokuseras.

Public service: En svensk kunskapsöversikt vänder sig till alla med ett intresse för public service – inte minst politiker, journalister och samhällsdebattörer.

Boken har redigerats av Johannes Bjerling, vetenskaplig redaktör vid Nordicom.

Publikationen kan laddas ner gratis från Nordiska ministerrådets publikationsplattform NordPub.

<https://norden.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1664122&dswid=-6931>

Public service, En svensk kunskapsöversikt

Johannes Bjerling (red.)

Kalendarium under 2025



29/3	Lördag	Årsmöte kl.1200
7/6	Lördag	Sommarmöte
13/9	Lördag	Höstmöte
6/12	Lördag	Vintermöte

Antennmasterna i Sölvesborg hotas av rivning

De två masterna till mellanvågsändaren hotas av rivning. Det står på en privat mark och ägaren kan tjäna en miljon kronor på att sälja dessa master som skrot. Markägaren har nu begärt rivningstillstånd från länsstyrelsen. Ett av skälen är att folk har börjat klättra i dem för att utöva basejump från dessa med de risker för olyckor som detta medför. Ägaren har inte råd att bekosta bevakning av masterna så därför vill han att de skall rivas.

Mellanvågssändaren invigdes i maj 1985 för att användas för Radio Sweden, som var Sveriges Radios utlandsprogram. Det var en Telefunken S 4006 på 600 kW uteffekt, som sände på 1179 kHz och hördes bra

både i Ryssland och i Belarus. Den utgjorde en möjlighet att nå lyssnare i båda dessa länder som båda saknar fria och oberoende nyhetsmedia. Sändaren togs ur drift i oktober 2010 och är idag skrotad.

https://sv.wikipedia.org/wiki/S%C3%B6lvesborg_mellanv%C3%A5gsstation#Efter_nedl%C3%A4ggningen

Vår tanke att dessa master skulle kunna anslutas till en ny radiosändare för att nå lyssnare i de båda diktaturstaterna. Där kunde de ha avlyssnats utan att lämna några spår efter sig. Detta borde ha varit ett naturlig led i Sveriges och Nordens försvar. Det verkar dock saknas både politiskt vilja och militärt intresse för denna sändare, vilket vi beklagar.

Håkan Lindberg, Lars Lindskog

KOMMENTARER

Vad som är mindre känt är att de flesta "ryska" bilar är försedda med bra mellanvågsmottagare och bra antenner. Lätta att ställa in med snabbinställning och mottagningen i bil utanför storstadsområdena i västra Ryssland är riktigt bra. Mottagningen är samtidigt privat och kan inte avlyssnas av myndigheterna.

Lars Mossberg

Genom att föra in Ryssland i krig stärker Putin sin ställning hos befolkningen med stöd av propaganda. Det har framkommit att den ryska befolkningens stöd för president Putin ökade under år 2014 i samband med ockupationen av Krim samt under år 2022 i samband med Rysslands storskaliga angrepp på Ukraina. Vid båda dessa tillfällen låg stödet för Putin på över 80% hos befolkningen.

Det enda demokratierna i väst kan göra åt detta är att försöka nå det ryska folket med direkt information. För att lyckas med det behöver Radio Swedens ryskspråkiga utsändningar få tillgång till starka mellanvågsändare. För Sveriges del bör sändaren i Sölvesborg på 179 kHz snarast återstartas. Den kan då bli en viktig del av vårt lands långsiktiga försvar.

Lars Lindskog

Lyssna till Radio Caroline på 648 kHz

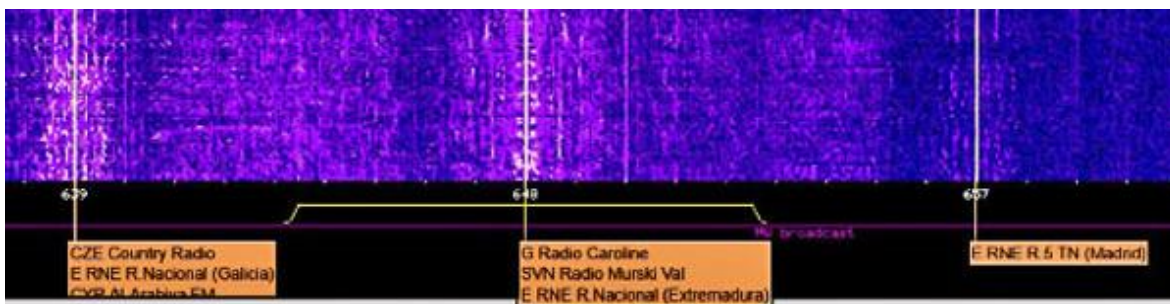
Håkan Lindberg



När det blivit mörkt, sök då upp en plats utan switchade nätaggregat och andra störkällor. Ratta in 648 kHz och återupplev Radio Luxemburgs programtyp. På Englands östkust finns en antenn som BBC har överlåtit till den gamla piratradiostationen Radio Caroline. Nu matas den fina antennmasten med en modern Nautelsändare. Effekten är blott 4 kW. Hörs mycket bra i mellansverige.

Sök upp Radio Caroline på webben och läs mer.

Detta borde vi svenskar lära av och återuppliva Sölvesborg 1179 kHz som lätt når Belarus och Ryssland. Men tyvärr hotas masterna av rivning



Mera om Radio Carolines historia kan man läsa här:

https://sv.wikipedia.org/wiki/Radio_Caroline

En öppning för fred i Oslo 1993 som sedan stängdes



Bild: Ron Edmonds

Bilden från 1993 visar dåvarande presidenten Bill Clinton med Israels premiärminister Yitzhak Rabin (mördad av en judisk extremist den 4 november 1995) och den palestinske ledaren Yasser Arafat död 2004.

Läget på Gaza idag



Bild Paul Wennerholm

Den norske thoraxkirurgen Erik Fosse har arbetat i NORWAC (Norwegian Aid Committee) sedan 1979 i Gaza. Han kom till Göteborg och höll ett föredrag den 22 januari efter en inbjudan från Palestinagrupperna i Göteborg. Föreläsningen gav en mycket bra översikt över den förtvylade situation som gazaborna befinner sig. Detta informativa tal finns inspelat och kan ses här.

<https://www.youtube.com/watch?v=u20dAIAqBFk>



Önskar information om Carlssonhögtalare



I år 2025 arbetar jag med att sammanställa en biografi om Stig Carlsson, känd bland många människor för bl.a. företaget Sonab och högtalaren Popboxen (som jag förstår att flera medlemmar har byggt en gång i tiden). Biografin kommer att handla om Carlsson som person, hans högtalarmodeller, Sonab, personerna kring honom samt intervjuer med branschkollegor.

Arbetet att dokumentera hans liv är enormt, särskilt med tanke på att så vitt jag vet har han inga levande släktingar. Alltså, arbetet kommer att ta tid.

Jag vänder mig nu till mina föreningsvänner i Radiohistoriska Föreningen och andra intresserade för att be om material.

Jag frågar om:

- Du har bildmaterial att låna ut till boken.
- Om du äger en Carlssonhögtalare till fotografering.
- Om du äger en liknande högtalare eller rundstrålande högtalare till fotografering.
- Om du har textmaterial om Carlsson/Sonab att låna ut.
- Om du har broschyrmaterial om Carlsson/Sonab att låna ut.
- Om du har broschyrmaterial om kollegorna Mirsch, MP, Larson etc. att låna ut.
- Om du är intresserad att förvärva den slutgiltiga boken.

Jag söker dig som:

- Har anknytning till mannen Stig Carlsson.
- Har något att berätta om honom.
- Har anknytning till Sonab.
- Har personliga minnen av någon Carlssonhögtalare.
- Har något att tekniskt att berätta kring den rundstrålande högtalarprincipen.
- Har material som måste förevigas om Carlsson och hans högtalare, ljudinspelningar, konstruktioner, forskning etc.

Alla tips är varmt mottagna.

Första kontakt via SMS eller telefon 0720 18 68 50

På förhand varmt tack.

Hälsningar

Christofer Bengtsson Dahm

En läsvärd tidning med information från sjöfarten

SJÖFARTS TIDNINGEN

"Bra kan alltid bli bättre.
Därför behöver vi din hjälp!
Vi ..."

[Läs Portföljbloggen](#)



Sök

Just nu finns 19 673 artiklar i vårt arkiv

Prenumerera

Logga in

Innehåll

Kalender

Bloggar

Jobbannonser

Annonsera

Om oss

E-tidning



Läs Torbjörn Dalnäs intressanta artikel: Jag - en radiot

<https://www.sjofartstidningen.se/bloggar/utkiksbloggen/jag-en-radiot/>



Besök Varvshistoriska Föreningen

Varvshistoriska Föreningen i Göteborg är en ideell förening som har som mål att bevara och sprida kunskapen om storvarvsepoken i Göteborg, varvens verksamhet var en starkt bidragande till att Göteborgs blev en stor och viktig industristad i Sverige och i världen.

Vi finns på Götaverkenområdet, du är välkommen att besöka vår utställning på våra *Öppet husdagar* och vi ser gärna att du blir medlem för att stötta vår verksamhet. Se aktuell information på vår hemsida: <https://www.varvshistoriska.se/>

Öppet Hus våren 2025

12 mars kl. 11- 18

16 april kl.11-18

14 maj kl.11-18

Kontakt: Monica Pettersson Tel 031-510207 måndag till fredag , kl 9-13

Adress: Varvshistoriska föreningen i Göteborg tel.031 51 02 07

Anders Carlssons gata 11

Mail: varvshistoriskagbg@telia.com.



Radiomuseet på youtube



Här finns antennbytet och andra sevärda youtubefilmer

Genom åren har det tillkommit en rad med youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>



Radiomuseets youtubekanal

På Radiomuseets nya youtubekanal återfinns man bl. a. GP:s åtta minuter långa och rejält påkostade nyårsfyrverkeri, helt suveränt filmad av Viktor Olsson.

<https://www.youtube.com/@radiomuseet3586>

Kom med och bli medlem

Bli medlem i Radiohistoriska föreningen som driver Radiomuseet i Göteborg!

Här är länken:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Hur bildades Radiomuseet i Göteborg?

Föreningen Amatörradiohistoriska föreningen i Västsverige bildades vid en av SSA, Föreningen Sveriges Sändare Amatörer, anordnad konferens på Industrimuseet i Göteborg 1983-12-03.

Initiativtagare till föreningen var Ulf Sjödén, Erik Bergsten och Bo Stjernberg, samtliga radioamatörer. De kontaktade Industrimuseets dåvarande chef Ingegerd Särilvik, chefen för Televerket Radio i Västra Sverige Edgar Tobiasson, Veine Andersson från Tateco, och andra radioamatörer från de västsvenska länen vilka alla ställde sig positiva till förslaget till en amatörradiohistorisk förening.

Föreningens förste ordförande blev Erik Bergsten. Erik var ju känd i hela landet som populär programledare för Tekniskt Magasin i TV som sändes under 30 års från 1957 fram till 1987 då Erik gick i pension.

Museet fick sin första utställning i Göteborgs Industrihistoriska Museums lokaler vid Åvägen 24 på Gårda. När så detta museum år 1993 gick upp i Göteborgs stadsmuseum fick Radiomuseet söka sig andra lokaler och det blev på Lindholmen och Anders Carlssons gata 2. Eftersom det nya museets verksamhet breddades till att omfatta även rundradio, television, fartygsradio, militärradio och mätinstrument byttes namnet till Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Invigningen av det nya museet ägde rum den 5 mars 1994.

Lars Lindskog

lars@lalind.se

Här några glimtar från invigningen av Radiomuseet för 31 år sedan

Carl-Axel Wannerskog intervjuas i västnytt på Radiomuseets invigningsdag 1994-03-05

https://youtu.be/_VLpgn45IW0

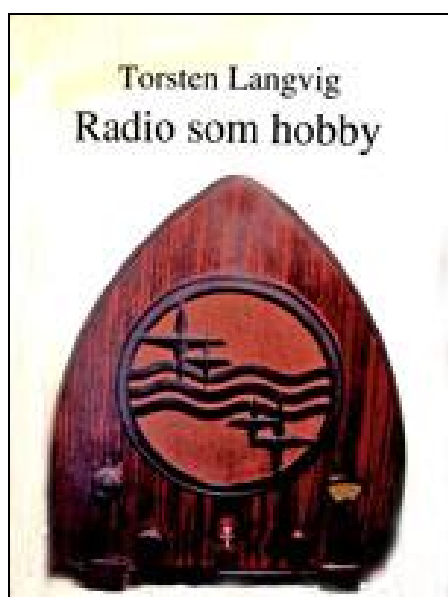
Robert Wallander intervjuas dagen före invigningen

<https://youtu.be/YE8TihSILA>

Hans Börjesson intervjuas dagen innan invigningen

<https://youtu.be/TXKF3ZiONo0k>

Lästips



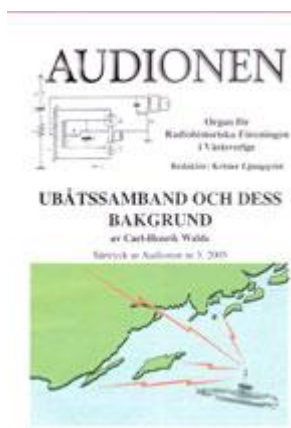
Radio som hobby

I denna nyutkomna bok tar Torsten Langvig in läsaren i radions spännande värld. Den inleds med en allmän orientering om de olika tekniker som har använts genom tiderna. Den beskriver radiorörets funktion liksom övriga komponenter, som ingår i varje äldre radio. Det finns även ett kapitel om felsökning i en radio. Boken avslutas med radiotekniska begrepp och storheter. Denna bok är lättläst och den perfekta introduktionen för vetgiriga personer som snabbt vill orientera sig i radioteknik. . Bokens pris är pris är 189:- + frakt och kan beställas via:

<https://www.adlibris.com/se/bok/radio-som-hobby-9789175657493>

Ange antal, namn och leveransadress.

Ubåtssamband och dess bakgrund



Av Carl-Henrik Walde (1935-2018) Särtryck ur AUDIONEN nr 3 2005.

https://www.radiomuseet.se/medlem/audionen2/nr3_2005/ubat.html

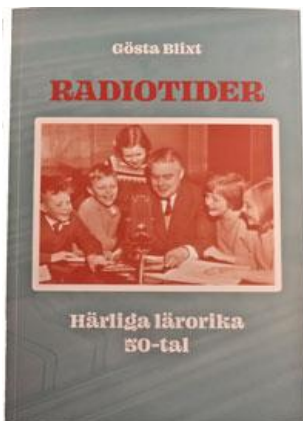
Marconi, the man and his Wireless



Radio Historia - Om Marconi

<https://www.worldradiohistory.com/BOOKSHELF-ARH/History/Marconi-The-Man-And-His-Wireless.pdf>

Härliga Lärorika 50-tal



Svordomar på plastband när radion var ung

Hur var det att göra radioprogram på den gamla goda tiden? Både knepigt och fröjdefullt enligt en nyutkommen bok, Radiotider av Gösta Blixt.

Manuset till Radiotider låg i en låda i 30 år innan det nu publicerats. Gösta Blixt arbetade med radio för barn och ungdom under dess storhetstid på 50-talet. Han ger en bild av en härlig pionjärtid, där tekniska svårigheter var till för att övervinnas.

Det fanns en enda radiokanal i Sverige, som alla lyssnade på. Direktsända program från Radiotjänsts studio var det som gällde. Att spela in någon annanstans var ett stort företag som krävde inspelningsbil och tekniker. Först spelades in på lackskivor men sedan kom magnetband av plast, som kunde klippas och redigeras. Det var en revolution, men banden var dyra och måste hushållas med.

När Gösta för skolradion skulle göra en intervju med den dåtida kändisen Starke Arvid Andersson, lyckades han utverka magnetband. Det var tur eftersom Arvid svor i varje mening. Svordomarna klipptes bort men sparades på ett särskilt band. Banden förväxlades och det var svordomarna som spelades upp för Sveriges skolbarn.

När Gösta Blixt skriver om inspelningar han minns passerar många kända namn revy men han lyfter också fram medarbetare i det fördolda, till exempel sekreterare och tekniker som förblev okända för radiolyssnarna.

En högaktuell programidé som kläcktes på den tiden är Adventskalendern. Och när Gösta Blixt efter radiotiden blev barn-TV-chef, tog han beslutet att fortsätta sända Kalles Ankas jul på julafton i TV. Programmet var ifrågasatt på den tiden men Göstas egna barn fick ett avgörande ord med i laget – till Kalles favör. Det är fröjd och pionjärglädje över de gamla radiotiderna. Gösta Blixt saknade dock någon gång sitt älskade tidigare jobb som skollärare på landet. Och det han verkligen ångrade var att han filade bort sin breda värmländska när han kom till radion.

Boken är publicerad av Göstas dotter Margareta Beckerus via Förlags AB Björnen och kan där köpas för 140:- www.bjornen.se.



Inspelningsbil



Rundvandring på Radiomuseet



En verkligt professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet.

Här är länken och filmen:

https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM

Yuriy Novostavskiy

yuriy@novostavskiy.kiev.ua

Svensksändarna



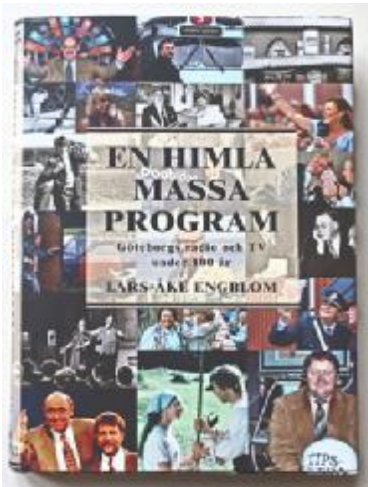
Denna bok sammanställd av Stig Granfeldt handlar om radiosändningar på svenska från utlandet. Boken är utgiven av Sveriges DX-förbund med stöd av bl.a. Johan Berglunds minnesfond och Radiostiftelsen.

Radiosändningarna på svenska som hade sin höjdpunkt på 50, 60 och 70-talen har idag upphört helt och hållet. Man skulle kunna tro att motsvarande program skulle ha ersatts av internetsändningar, men så är inte fallet. Information från utlandet förmedlas numera av utrikeskorrespondenter från våra svenska dagstidningar och etermedier och inte av ländernas egna nyhetsförmedlare.

För 300:- erhåller man medlemskap i Sveriges DX-förbund + denna bok samt medlemstidningen DX-Aktuellt i pdf-format. Önskas medlemstidningen DX-Aktuellt i pappersformat är priset 375:- Detta går att beställa här:

https://dxkop.sdx.se/?fbclid=IwAR0gnozJNwCtJmt58iFp_OzahSxYNIjPBAnfLV21ZI8sFrpBMlu0fHCz-G4

Radio och TV från Göteborg



I en spännande bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikations- vetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020 och finns att köpa via Adlibris för 240:-

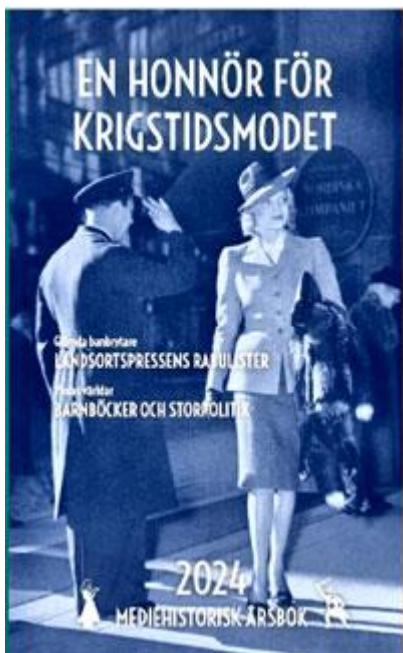


Radiotjänst 1925-30

Artikel av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, som handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Mediehistorisk årsbok 2024



I nyutkomna Mediehistorisk Årsbok 2024 skriver Peter Dahlén om den första svenska radioutsändningen av en kunglig begravning.

Den 4 april 1930 avled drottning Victoria, kung Gustaf V:s gemål, i Villa Svezia i Rom. Hur den svenska radion agerade vid dödsbudet – detta var den första kunglighet som avlidit sedan radiostarten 1925 – samt hur utsändningen av begravningen i Riddarholmskyrkan gick till skriver Peter Dahlén om i Mediehistorisk Årsbok 2024, som här kan läsas i sin helhet.

https://www.mediehistoria.se/wpcontent/uploads/2024/05/Mediehistorisk_arsbok2024_digitalpublicering.pdf

AEF Arboga Elektronikhistoriska Förening

Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

Idag har AEF skannat in tidskrifter ända fram till sekelskiftet.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Extrakt – forskning för ett hållbart samhälle

Aktuella artiklar Biologisk Mångfald

Nytt projekt vill mäkla fred mellan människor och rovdjur





Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<https://radiomuseet.se/radiomuseets-databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

<https://radiomuseet.se/78-varvsskivor-till-salu/>

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrätliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<https://radiomuseet.se/bocker-till-salu/>

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Hjälp med reparationer



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60



Svalander Audio AB

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg Telefon 031-428690,
E-post: magnus@temaelektronik.se Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

HIFI Stället



HiFi utrustning, tuners och ljudtillbehör i Göteborg. Medlemmar i Radiomuseet Göteborg erbjuds 20% rabatt på ordinarie sortiment. 031 13 35 35, info@hifistallet.se, <https://www.hifistallet.se/>

Kontakt: Christofer Bengtsson Dahm

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida: www.restored.se**

BEVARA DINA MINNEN!





Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
 Här du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?
PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
 Här du ljudinspelningar på kassettband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?
PRIS-EXEMPEL: KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRONOR. RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRONOR

Lättlagat pris till engros- och detaljhandeln

www.ljudmigrering.se



SLC

Sveriges Ljudmigreringscentrum
 Svanensvägen 30
 592 50 Västerås
 Telefon: 0490 - 147 40
 info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

[Migrera = Flytta, Överföra]

Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett nationellt kompetens- och utvecklingscentrum för bevarande av ljud och video. Landets arkiv och näringslivet kan också säkerställa och tillgängliggöra sina ljud- och videopåslagningar.



BGA Videoproduktion

-Ett familjeföretag sedan 1993

bgaofotobutik.se | bgaofotocenter.se | Skriv ut | Sök på BGA Video

Frågor & svar Om oss Prislista Butiker Kontakta Nöjda kunder Framkalla bilder

Smalfilm/Super 8 till DVD/USB

Videoband (VHS) till DVD/USB

Diabilder/legaty till DVD/USB

Ljudband till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. - **hitta närmaste butik**-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:
 8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)

Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18
Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)



Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: <https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/>
Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/>

De inskannade servicehandböckerna finns tillgängliga för medlemmar via den interna medlemssidan, men också för övriga via Områden / Rundradio/ Servicehandböcker. De som inte är medlemmar kommer dock inte åt beskrivningar och kretsscheman. För att komma åt dem måste man kunna logga in på den interna medlemssidan.

Nu kan man också söka på serviceinformationen i en sökruta överst på sidan. Där kan man få träff på även det som inte är inskannat. Man kan också begränsa sökningen till inskannat material.

Servicehandböcker

Sök efter serviceinformation. Om "PDF" är markerad får man endast träff på de typer där inskannad information finns.

Fabr: Typ: PDF:

Eller klicka på [pärmarna nedan](#). Där finns endast de typer där det finns inskannade dokument. Beskrivningar och scheman är endast tillgängliga online för medlemmar. Om du inte redan är medlem kan du klicka [här](#) för att se hur du blir det.



Om man vill ha information som inte är inskannad, eller om man inte är medlem, så kan man kontakta museet för hjälp med att kopiera den mot ersättning. För att komma åt inskannade beskrivningar och scheman är medlemskap att rekommendera. Då stödjer du också museets verksamhet.

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

https://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för aprilnumret nr 195 är den 15 mars 2025.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<https://radiomuseet.se/nfr/>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet via e-post i pdf-format till samtliga medlemmar. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 1 / 2025 är den 22 februari.

Jeanette Nilsson

audionen@radiomuseet.se



Följ Radiomuseet på instagram

Matts Brunnegård ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

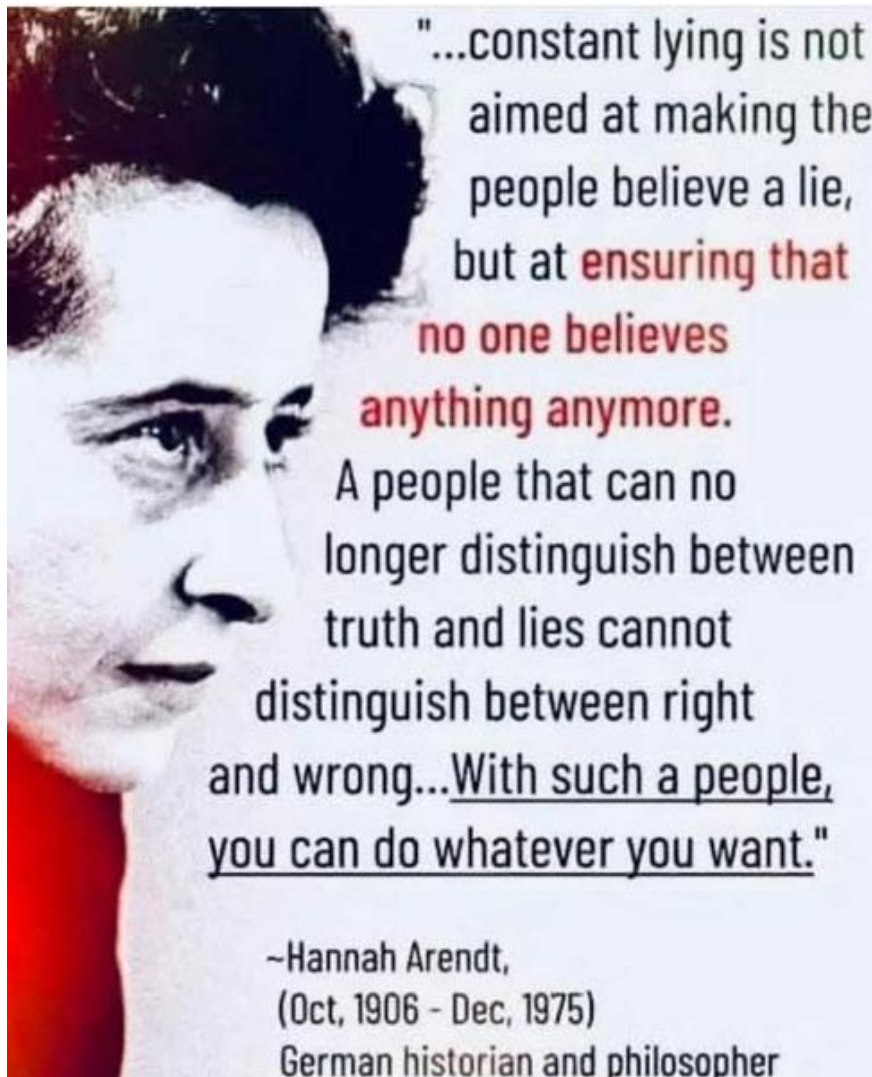
Matts Brunnegård

gjutaren26@gmail.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/

Kloka ord



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se