

Nyheter från Radiomuseet

Nr 190 november 2024

Teknik och kultur i gemenskap



Lyssna till Mona Lisa

Denna Leonardo da Vincis (1452-1519) berömda målning Mona Lisa hänger på Louvren i Paris. Här har man skapat en talande Mona Lisa med hjälp av AI. Vad har hon då att berätta för oss?

<https://www.youtube.com/watch?v=7s968IDovSs>



Detta är tvätterskan från 1700-talet som hänger på Stadsmuseet i Göteborg. Hon blir plötsligt levande när man ser på henne och börjar berätta om sitt dagliga liv som tjänsteflicka i den fina familjen. Tänk att man målar av mig så att folk kan se mig om hundra år, ja kanske om två hundra år.



MED 93 661 BESÖK 2024

Radiomuseet på Bokmässan

Radiohistoriska föreningen i Västsverige deltog för nionde året i Bokmässan, som ägde rum mellan den 26-29 september. Här är en rapport från Viktor Ohlsson, som hade huvudansvaret för detta från Radiomuseets sida.

Mässan blev även i år en framgång och vi fick kontakt med många personer som var intresserade av vår verksamhet och många av dem visste inte innan att vi fanns.



I år hade vi samma öppna monter som förra året. Eftersom vi fick bra respons på montererna förra året arrangerade vi den i stort sett likadant.

Radion som vi visade upp hade varit utlånad till filmen "Quislings sista dagar" och eftersom filmen hade premiär 20 september i år. Vi kunde till och med lägga fram en recension av filmen i GP under mässan. I radion kunde man höra inspelade 78-varvsskivor från vår mellanvågssändare. Vi hade också med en kristallmottagare där man via en förstärkare kunde höra samma utsändning. Det var många som var intresserade av detta. I år hade vi även med en inspelningsapparat där barn kunde spela in sina egna röster och sedan direkt höra resultatet. På vår medhavda svartvita TV visade vi två populära Chaplinfilmer.

Vi fick en ny medlem och flera som var intresserade av att bli medlemmar. Vi delade som vanligt ut mer än 1000 lappar med mässebjudande om att besöka museet till halva priset. De flesta emot dessa och stannade upp och tittade på montererna. Flera dessa var flera mycket intresserade och lovade att besöka museet.

Våra lappar och broschyrer är ett väldigt bra sätt att få kontakt med de som passerar vår monter. Vi vet att många som kommer till Radiomuseet har fått en första kontakt med oss på bokmässan. **Viktor Ohlsson**



Viktor Ohlsson och Karl-Åke Johansson i samspråk med två besökare

Förbjuden dans i Kina



I Kina är mycket av landets tusenåriga kulturyttringar förbjudna idag. Landets vackra och imponerade danskultur får idag enbart utövas utanför Kinas gränser. Den New York-baserade SHEN YUIN reser runt i världen och visar upp dessa vackra danser. Den 19-21 april 2025 kan man uppleva detta på Cirkus i Stockholm. Detta känns extra aktuellt sedan Kalla fakta har avslöjat att 17 personer i Sverige finns med på en läckt lista över 2 000 medlemmar i Enhetsfronten som spionerar på kinesiska medborgare.

<https://www.youtube.com/watch?v=XYA1D5hHvPA>

Get your Kicks on Route 66



Vad är det som gör att man ofta blir så glad när man hör ett fint framförande av Route 66 som är skriven av Bobby Troup 1946 och inspelad av Nat King Cole samma år. Här är en härlig tolkning med sångerskan Natelie Cole och en skicklig pianist Diana Krall.

<https://www.youtube.com/watch?v=DNPyCeFaUHs>

Utställning om äldre datorer



I samband med mitt föredrag på medlemsmötet den 14 september 2024 om *Datorvärlden – från rör till mikroprocessorer* hade vi en utställning i Hugo Hammars sal. Det var mina fredagskollegor som kom på att det fanns intressanta föremål som kunde passa i en sådan utställning och vi satte igång och skapade den.

För alla er som inte hade vägarna förbi museet under de två första veckor i september berättar jag om dessa föremål. Från vänster till höger i bilden ovan ser vi:

En tjock bok med texten från alla föredrag från en konferens i Tyskland i 1974, där jag höll ett föredrag om tillförlitlighet i operativsystem i högsäkerhetsdatorinstallationer.

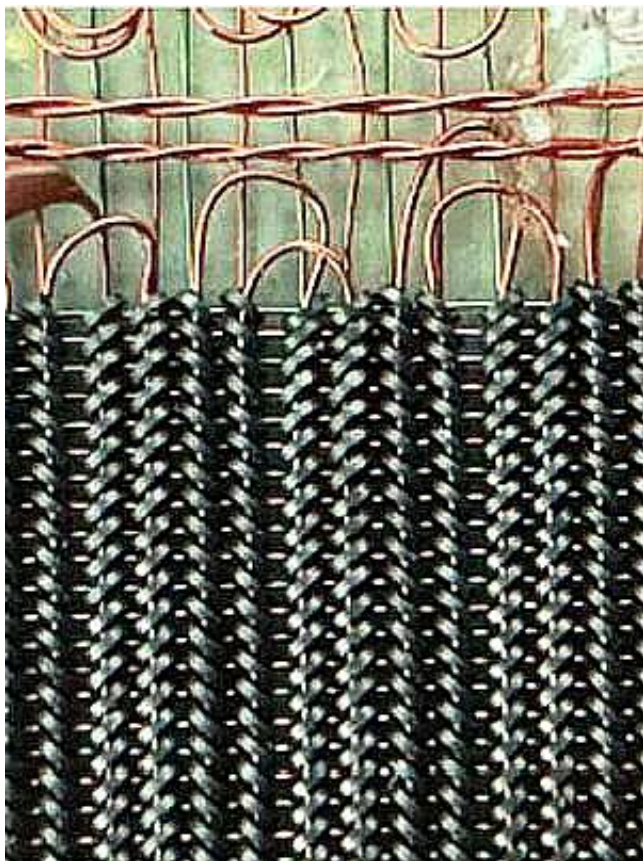
En termionisk ventil (vakuumrör), typ 6J6. Det fanns cirka 1000 sådana i den första datorn som jag jobbade med under 1961.

Ericssons mer-eller-mindre portabla dator från 1985, en typisk dator byggd av ett stort elektronikföretag. Sådana datorer var vanliga från 60-talet fram till början av 80-talet. Denna dator kostade 2995 \$ när den lanserades. Den hade en Intel8088 CPU, 4,777 MHz klockfrekvens, RAM-minne 512 KB och RAM-disk (ERGO-disk) 384 Kb. 20 Mb hårddisk, en 5 ¼ floppydiskdrive på 360 Kb, orange plasmadisplay, parallell- och serieport, expansionsport, inbyggd termoprinter. Ägare är Tore Andersson.

Tre kort från en DPM dokumentbehandlare som jag arbetade med på 1980-talet – se bilden nedan, och en bok om programmering av Intel processorer. Dokumentbehandlaren innehöll en optiskläsare för datainput, den stora maskinen till vänster i bilden, en egenbyggd dator med många kort i ett av de två skåp i mitten på bilden, och en printer, magnetiska bandstationer och disketter till höger. De tre kort vi ser här som tillhör Lennart Nilsson:

1. Ett processorkort med en Intel 8080 mikroprocessor med 64 kilobytes minneskapacitet och 2 MHz klockfrekvens med buffertkretsar för 16-bitars adress och 8-byte data. Det innehåller även portar och bussar för input/output, med mera.
2. Ett kort med minneskrets med 1 kbit RAM minneskapslar. Kortets totala minneskapacitet blir 4 kbyte. Det fanns flera sådana kort i datorn.
3. Ett kort med minneskrets PROM med 256 bytes minneskapacitet. Kortets totala minneskapacitet blir 4 kbyte. Det fanns flera sådana kort i datorn. PROM-minnet innehöll programmet.





Kärnminne, sådant som användes i väldigt många datorer på 60-70 talet. Detta kom från en Ericsson dator, och innehåller 4K bit minne. Ett kärnminne består av ett antal järnhaltiga ferritringar, som magnetiseras i olika riktningar och tolkas beroende på magnetfältets riktning som 1 eller 0 och är således väldigt utrymmeskrävande. Tillhör Tore Andersson.

En ask som har "Intel inside", precis som de flesta laptops hade! Här finns 2 mikroprocessorer, en Intel 4004 från 1971 och en Intel 8080 från 1974 som tillhör Lennart Nilsson.

Efter bilden ovan togs tillkom fler föremål: En Arduino mikroprocessor som styr museets fonografdocka och en Raspberry Pi processor. Raspberry Pi är en enkorts dator som har utvecklats av den brittiska stiftelsen Raspberry Pi Foundation. Runtom i museet finns minst 9 Raspberry Pi processorer i olika områden.

En beskrivning av ABC-datorn som lanserades på 70-talet av Luxor, och som av och till används än i dag. En pärm som presenterar Chalmers första dator Alwac 3-E

När jag höll föredraget på medlemsmötet i september fanns många som undrade om tjejerna på två av datorbilderna var jag. Det var det inte, men om du tittar på bilden av DPM ovan och jämför med bilden från 1985 bredvid, ser ni att det kunde ha varit jag - jag hade även liknande kläder!

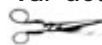


Det kanske inte är någon överraskning att den lille gossen Avlant i mitt knä senare doktorerade på användande av databaser i modeller inom cancerforskning.

Jeanette Nilsson

Ny skylt invigd som berättar om radiostationen i Västra Villastaden

För hundra år sedan togs radiostationen i bruk och i dag invigdes en skylt som berättar historien om platsen i Västra Villastaden i Kungsbacka.– Under ett tiotal år var det här Sverige tog emot trafik från hela världen, sa Camilla Lugnet som invigningstalade.



Norra Halland 2024-10-02



Den nya skylten berättar radiostationens historia. Camilla Lugnet, VD på världsarvet Grimeton, vid invigningen.
Foto: Christina Forlin

Kommunantikvarie Sofia Larsson höll i arrangemanget och tillrest för dagen var Camilla Lugnet, Vd på världsarvet Grimeton, som invigningstalade.

Hon lyfte fram betydelsen av radiostationen i Kungsbacka under 1920- och 30-talet.

Med första världskriget i färskt minne ville Sverige förbättra kommunikationen med framför allt USA och 1920 fattade riksdagen ett beslut om att en radioförbindelse skulle byggas för att nå New York.

– Det skulle vara en trådlös överföring av information och att anläggningen skulle ligga på västkusten nära havet var självklart. Det fick inte finnas några fysiska hinder i vägen. Sedan gällde det att hitta lämplig plats, det skulle vara på landsbygden men ändå ganska lättillgängligt och inte för långt från Göteborg. Valet föll på Grimeton utanför Varberg och Kungsbacka.

I Grimeton byggdes en sändarstation, som då när den var klar var Sveriges högsta byggnadsverk.

I Kungsbacka placerade man mottagarstationen och för att kunna ta emot långa radiovågor byggdes också en antenn som var 13,4 kilometer lång och sträckte sig ända in i Gällinge socken.

Christina Forlin



Kommentar:

På Radiomuseet i Göteborg finns dessa isolatorer (RM5773) till mottagarantennen som gick från SAK (Kungsbacka Radio) till någonstans söder om Lygnern. Antennen bestod av två koppartrådar uppsatta på stolpar.

Utflykt till Radiomuseet i Jönköping den 12 oktober



En busslast med 22 personer, varav flertalet kom från Radiomuseet i Göteborg, gjorde den 12 oktober ett besök på Radiomuseet i Jönköping som idag åter är öppet och nu samlokaliserat med industrimuseet i Norra Hammars bruk. Vi åt lunch på Taberg där man fick tillfälle att beundra den fina utsikten. Det blev en fin dag med tid till en snabb titt på radioutställningen och Industrimuseet samt lite diskussion med folk från Jönköpingsmuseet, Hörby, Motala och Grimeton.

Titanics Radiorum

Ted Sinclair är en pensionerad lastbilschaufför som ägnat mycken tid till att försöka återskapa en replik av radiatorummet på Titanic. Här berättar han om sitt arbete och hur radioutrustningen kan ha fungerat.



<https://www.youtube.com/watch?v=1SGeAAHITxE>

En sådan ro i ton och bild



J. S. Bach. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV 639 - Murray Perahia

SDG SOLI DEO GLORIA All ära åt herren skrev Bach när han avslutat en komposition.

Man kan här se en mycket vacker film till den underbart rofyllda orgelkoralen "Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ" ur Orgelbüchlein som Bach skrev tillsammans med 46 andra preludier under åren 1708-17

<https://www.youtube.com/watch?v=qQhBIrOi5SM>

När vi slutade röka

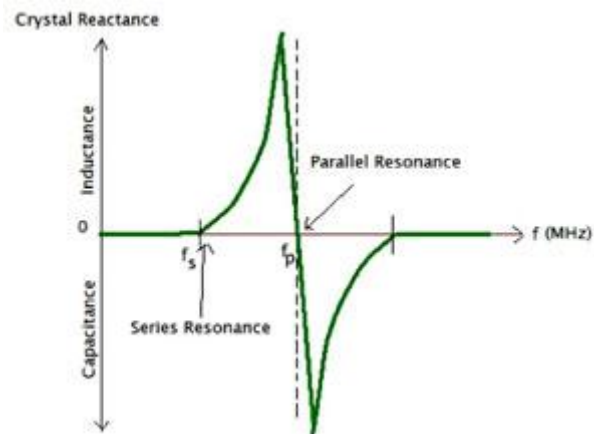


När jag engagerade mig i Radiomuseet efter pensioneringen år 2005 fanns det fortfarande en rökkur i museets entré för den som bara inte kunde låta bli att ta ett bloss. Omkring 2010 tog vi bort denna rökkur. Få saknade den. I stället öppnade vi en dörr mellan entrén och receptionen. En skylt sitter fortfarande kvar i Hugo Hammars sal, dock mest som ett minne från en annan tid eftersom ingen skulle komma på tanken att tända en cigarett idag på vårt museum något att verkligen glädjas över!

Lars Lindskog

Tillverkning av frekvensstabila kristaller under W2

Under andra världskriget behövde den amerikanska krigsmakten få tillgång till mängder av kristaller för att erhålla frekvensstyrning av sina radioutrustningar. Denna film *Crystals go to War in 1943* visar serietillverkning av dessa kristaller i stora mängder i USA.

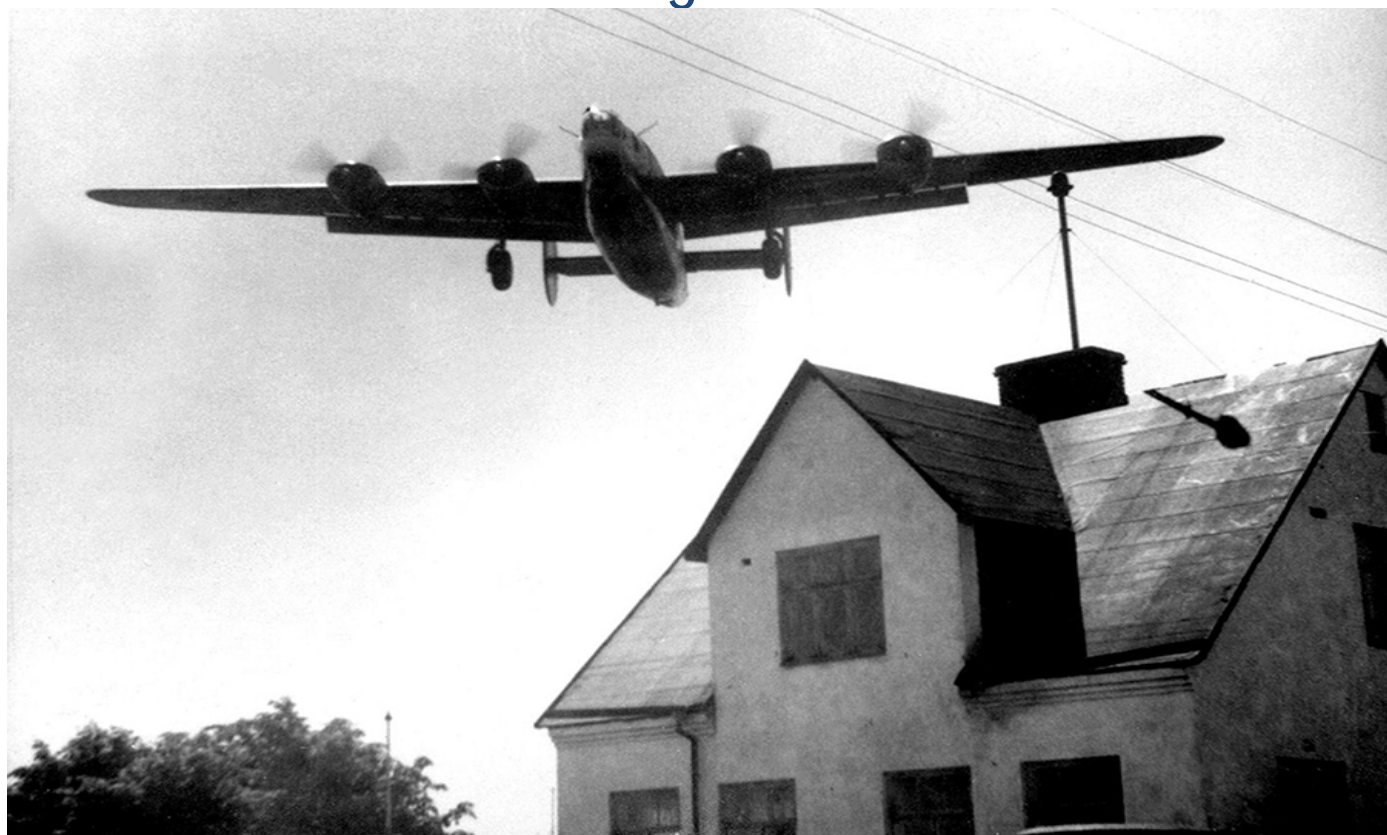


From Raw Crystal to Crystal Oscillator

<https://www.youtube.com/watch?v=duZ1WWwxIPQ>

Tipstack till Masse Andersson

FRA under andra världskriget



Amerikansk Liberator-bombare på väg att nödlanda passerar över FRA:s inhämtningsstation i Malmö under andra världskriget. Foto: Sydsvenskan.

Läs om Försvarets Radio Anstalts verksamhet under andra världskriget

<https://fra.se/omfra/frashistoria/fraslokalerunder2avarldskriget.4.55af049f184e92956c42aed.html>

Kalendarium under 2024



7/12 lördag, Vintermöte kl.1200



Besök Varvshistoriska Föreningen

Varvshistoriska Föreningen i Göteborg är en ideell förening som har som mål att bevara och sprida kunskapen om storvarvsepoken i Göteborg, varvens verksamhet var en starkt bidragande till att Göteborgs blev en stor och viktig industristad i Sverige och i världen.

Vi finns på Götaverkenområdet, du är välkommen att besöka vår utställning på våra *Öppet husdagar* och vi ser gärna att du blir medlem för att stötta vår verksamhet. Se aktuell information på vår hemsida: <https://www.varvshistoriska.se/>

Vi har öppet hus följande dagar i höst

Onsdag den 16/10 kl 11-19

Onsdag den 13/11 kl 11-19

Kontakt: Monica Pettersson Tel 031-510207 måndag till fredag , kl 9-13

Adress: Varvshistoriska föreningen i Göteborg

Anders Carlssons gata 11

Mail: varvshistoriskagbg@telia.com.



Radiomuseet på youtube



Här finns antenbytet och andra sevärda youtubefilmer

Genom åren har det tillkommit en rad med youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>



Radiomuseets youtubekanal

På Radiomuseets nya youtubekanal återfinns man bl. a. GP:s åtta minuter långa och rejält påkostade nyårsfyrverkeri, helt suveränt filmad av Viktor Olsson.

<https://www.youtube.com/@radiomuseet3586>

Kom med och bli medlem

Bli medlem i Radiohistoriska föreningen som driver Radiomuseet i Göteborg!

Här är länken:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Hur bildades Radiomuseet i Göteborg?

Föreningen Amatörradiohistoriska föreningen i Västsverige bildades vid en av SSA, Föreningen Sveriges Sändare Amatörer, anordnad konferens på Industrimuseet i Göteborg 1983-12-03.

Initiativtagare till föreningen var Ulf Sjödén, Erik Bergsten och Bo Stjernberg, samtliga radioamatörer. De kontaktade Industrimuseets dåvarande chef Ingegerd Särilvik, chefen för Televerket Radio i Västra Sverige Edgar Tobiasson, Veine Andersson från Tateco, och andra radioamatörer från de västsvenska länen vilka alla ställde sig positiva till förslaget till en amatörradiohistorisk förening.

Föreningens förste ordförande blev Erik Bergsten. Erik var ju känd i hela landet som populär programledare för Tekniskt Magasin i TV som sändes under 30 års från 1957 fram till 1987 då Erik gick i pension.

Museet fick sin första utställning i Göteborgs Industrihistoriska Museums lokaler vid Åvägen 24 på Gårda. När så detta museum år 1993 gick upp i Göteborgs stadsmuseum fick Radiomuseet söka sig andra lokaler och det blev på Lindholmen och Anders Carlssons gata 2. Eftersom det nya museets verksamhet breddades till att omfatta även rundradio, television, fartygsradio, militärradio och mätinstrument byttes namnet till Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Invigningen av det nya museet ägde rum den 5 mars 1994.

Lars Lindskog

lars@lalind.se

Här några glimtar från invigningen av Radiomuseet för 29 år sedan

Carl-Axel Wannerskog intervjuas i västnytt på Radiomuseets invigningsdag 1994-03-05

https://youtu.be/_VLpgn45IW0

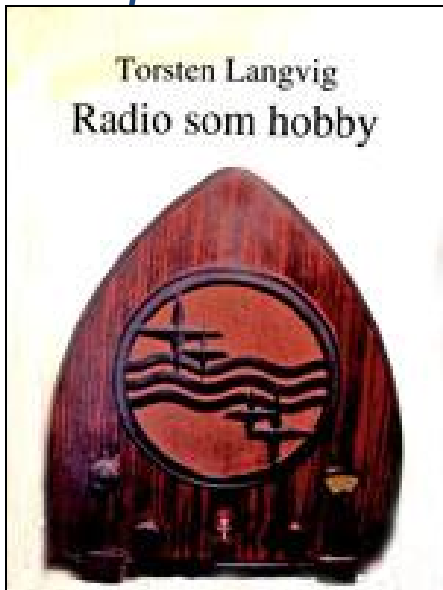
Robert Wallander intervjuas dagen före invigningen

https://youtu.be/YE8TihSIL_A

Hans Börjesson intervjuas dagen innan invigningen

<https://youtu.be/TXKF3ZiONo0k>

Lästips



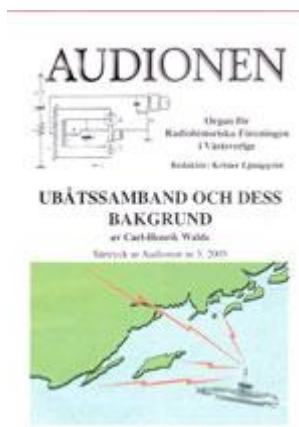
Radio som hobby

I denna nyutkomna bok tar Torsten Langvig in läsaren i radions spännande värld. Den inleds med en allmän orientering om de olika tekniker som har använts genom tiderna. Den beskriver radiatorörets funktion liksom övriga komponenter, som ingår i varje äldre radio. Det finns även ett kapitel om felsökning i en radio. Boken avslutas med radiotekniska begrepp och storheter. Denna bok är lättläst och den perfekta introduktionen för vetgiriga personer som snabbt vill orientera sig i radioteknik. . Bokens pris är 189:- + frakt och kan beställas via:

<https://www.adlibris.com/se/bok/radio-som-hobby-9789175657493>

Ange antal, namn och leveransadress.

Ubåtssamband och dess bakgrund



Av Carl-Henrik Walde (1935-2018) Särtryck ur AUDIONEN nr 3 2005.

https://www.radiomuseet.se/medlem/audionen2/nr3_2005/ubat.html

Marconi, the man and his Wireless



Radio Historia - Om Marconi

<https://www.worldradiohistory.com/BOOKSHELF-ARH/History/Marconi-The-Man-And-His-Wireless.pdf>

Härliga Lärorika 50-tal



Svordomar på plastband när radion var ung

Hur var det att göra radioprogram på den gamla goda tiden? Både knepigt och fröjdefullt enligt en nyutkommen bok, Radiotider av Gösta Blixt.

Manuset till Radiotider låg i en låda i 30 år innan det nu publicerats. Gösta Blixt arbetade med radio för barn och ungdom under dess storhetstid på 50-talet. Han ger en bild av en härlig pionjärtid, där tekniska svårigheter var till för att övervinnas.

Det fanns en enda radiokanal i Sverige, som alla lyssnade på. Direktsända program från Radiotjänsts studio var det som gällde. Att spela in någon annanstans var ett stort företag som krävde inspelningsbil och tekniker. Först spelades in på lackskivor men sedan kom magnetband av plast, som kunde klippas och redigeras. Det var en revolution, men banden var dyra och måste hushållas med.

När Gösta för skolradion skulle göra en intervju med den dåtida kändisen Starke Arvid Andersson, lyckades han utverka magnetband. Det var tur eftersom Arvid svor i varje mening. Svordomarna klipptes bort men sparades på ett särskilt band. Banden förväxlades och det var svordomarna som spelades upp för Sveriges skolbarn.

När Gösta Blixt skriver om inspelningar han minns passerar många kända namn revy men han lyfter också fram medarbetare i det fördolda, till exempel sekreterare och tekniker som förblev okända för radiolyssnarna.

En högaktuell programidé som kläcktes på den tiden är Adventskalendern. Och när Gösta Blixt efter radiotiden blev barn-TV-chef, tog han beslutet att fortsätta sända Kalles Ankas jul på julafton i TV. Programmet var ifrågasatt på den tiden men Göstas egna barn fick ett avgörande ord med i laget – till Kalles favör. Det är fröjd och pionjärglädje över de gamla radiotiderna. Gösta Blixt saknade dock någon gång sitt älskade tidigare jobb som skollärare på landet. Och det han verkligen ångrade var att han filade bort sin breda värmländska när han kom till radion.

Boken är publicerad av Göstas dotter Margareta Beckerus via Förlags AB Björnen och kan där köpas för 140:- www.bjornen.se .



Inspelningsbil

Radion i mitt liv



Under sommarmötet den 11 juni 2022 presenterade Elin Franzén sin avhandling som handlar om radiolyssnandet och bygger på omkring 200 personers förmedlade radioerfarenheter. Som medlem i Radiohistoriska föreningen kan du gå in via Radiomuseets hemsidan och lyssna till föredraget.

Hennes bok kan laddas ned i pdf-format via följande adress:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf

Om boken inte kommer upp direkt så ligger den under **Oktober 2021** i arkivet

Svensksändarna



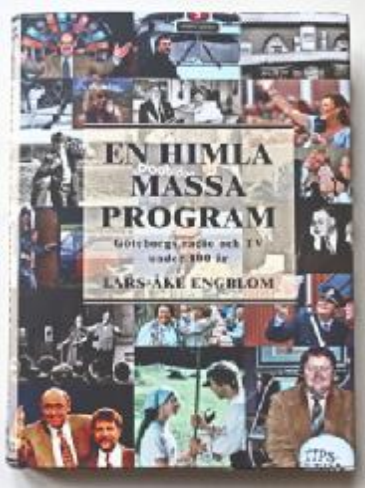
Denna bok sammanställd av Stig Granfeldt handlar om radiosändningar på svenska från utlandet. Boken är utgiven av Sveriges DX-förbund med stöd av bl.a. Johan Berglunds minnesfond och Radiostiftelsen.

Radiosändningarna på svenska som hade sin höjdpunkt på 50, 60 och 70-talen har idag upphört helt och hållet. Man skulle kunna tro att motsvarande program skulle ha ersatts av internetsändningar, men så är inte fallet. Information från utlandet förmedlas numera av utrikeskorrespondenter från våra svenska dagstidningar och etermedier och inte av ländernas egna nyhetsförmedlare.

För 300:- erhåller man medlemskap i Sveriges DX-förbund + denna bok samt medlemstidningen DX-Aktuellt i pdf-format. Önskas medlemstidningen DX-Aktuellt i pappersformat är priset 375:- Detta går att beställa här:

https://dxkop.sdx.se/?fbclid=IwAR0gnozJNwCtJmt58iFp_OzahSxYNIjPBAnfLV21ZI8sFrpBMlu0fHCz-G4

Radio och TV från Göteborg



I en spännande bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020 och finns att köpa via Adlibris för 240:-



Radiotjänst 1925-30

Artikel av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, som handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Mediehistorisk årsbok 2024



I nyutkomna Mediehistorisk Årsbok 2024 skriver Peter Dahlén om den första svenska radioutsändningen av en kunglig begravning.

Den 4 april 1930 avled drottning Victoria, kung Gustaf V:s gemål, i Villa Svezia i Rom. Hur den svenska radion agerade vid dödsbudet – detta var den första kunglighet som avlidit sedan radiostarten 1925 – samt hur utsändningen av begravningen i Riddarholmskyrkan gick till skriver Peter Dahlén om i Mediehistorisk Årsbok 2024, som här kan läsas i sin helhet.

https://www.mediehistoria.se/wpcontent/uploads/2024/05/Mediehistorisk_arsbok2024_digitalpublicering.pdf

Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

Idag har AEF skannat in tidskrifter ända fram till sekelskiftet.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Extrakt – forskning för ett hållbart samhälle

Aktuella artiklar

Därför blir sjöarna allt brunare

Bruna sjöar är tråkiga att bada i och dyrare att rena för att använda som dricksvatten. Så hur kunde bruna sjöar bli den vanligaste sjötypen på jorden? Forskaren Emma Kritzberg reder ut.

<https://www.extrakt.se/nyhetsbrev/>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<https://radiomuseet.se/radiomuseets-databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

<https://radiomuseet.se/78-varvsskivor-till-salu/>

Dessutom har vi ett flertal dubletter på 78-varvsskivor som tillhör arméstabens kurs i radiosignalering (morse). Dessa skivor skänker vi bort om det om någon som vill ha dem hör av sig. Annars kommer de att kastas senare i vår.”

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek.

Du återfinner dessa via följande länk:

<https://radiomuseet.se/bocker-till-salu/>

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Hjälp med reparationer



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: MRTV@tek.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÄVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60



Svalander Audio AB

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg Telefon 031-428690,
E-post: magnus@temaelektronik.se Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

HIFI Stället



HiFi utrustning, tuners och ljudtillbehör i Göteborg. Medlemmar i Radiomuseet Göteborg erbjuds 20% rabatt på ordinarie sortiment. 031 13 35 35, info@hifistallet.se, <https://www.hifistallet.se/>

Kontakt: Christofer Bengtsson Dahm

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida:** www.restored.se

BEVARA DINA MINNEN!

Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?
PRIS FRÅN 100 KRÖNOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
Har du ljudinspelningar på kassetband, nubbband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?
PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRÖNOR
NUBBBAND TILL CD FRÅN 250 KRÖNOR

www.ljudmigrering.se

[Migra - Flytta, Överföra]
Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett professionellt kompetens- och servicecentrum för bevarande av ljud- och ljudbildinspelningar. Vi erbjuder ett omfattande utbud av tjänster för bevarande och överföring av ljud- och ljudbildinspelningar till digitala format.

SLC
Sveriges Ljudmigreringscentrum
Svanenavägen 10
551 50 Västerås
Telefon: 0700-147 40
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

BGA Videoproduktion

- Ett familjeföretag sedan 1993

bgafotobutik.se | bgafotocenter.se | Skriv ut | Sök på BGA Video

Frågor & svar | Om oss | Prislista | Butiker | Kontakta | Nöjda kunder | Framkalla bilder

Smalfilm/Super 8 till DVD/USB

Videoband (VHS) till DVD/USB

Diabilder/negativ till DVD/USB

Ljudband till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -Hitta närmaste butik-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- Beställningsinformation
- Hi8 till DVD & USB
- Räntefri avbetalning



Frågor?

010-10 19 160

Vardagar 9 - 18
Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- Gävle
- Göteborg
- Jönköping
- Malmö

Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: <https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/>
Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/>

De inskannade servicehandböckerna finns tillgängliga för medlemmar via den interna medlemssidan, men också för övriga via Områden / Rundradio/ Servicehandböcker. De som inte är medlemmar kommer dock inte åt beskrivningar och kretsscheman. För att komma åt dem måste man kunna logga in på den interna medlemssidan.

Nu kan man också söka på serviceinformationen i en sökruta överst på sidan. Där kan man få träff på även det som inte är inskannat. Man kan också begränsa sökningen till inskannat material.

Servicehandböcker

Sök efter serviceinformation. Om "PDF" är markerad får man endast träff på de typer där inskannad information finns.

Fabr: Typ: PDF:

Eller klicka på [pärmarna nedan](#). Där finns endast de typer där det finns inskannade dokument. Beskrivningar och scheman är endast tillgängliga online för medlemmar. Om du inte redan är medlem kan du klicka [här](#) för att se hur du blir det.



Om man vill ha information som inte är inskannad, eller om man inte är medlem, så kan man kontakta museet för hjälp med att kopiera den mot ersättning. För att komma åt inskannade beskrivningar och scheman är medlemskap att rekommendera. Då stödjer du också museets verksamhet.

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

https://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för decembernumret nr 191 är den 15 november 2024.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<https://radiomuseet.se/nfr/>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet via e-post i pdf-format till samtliga medlemmar. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 1 / 2025 är den 6 februari.

Jeanette Nilsson

audionen@radiomuseet.se



Följ Radiomuseet på instagram

Matts Brunnegård ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Matts Brunnegård

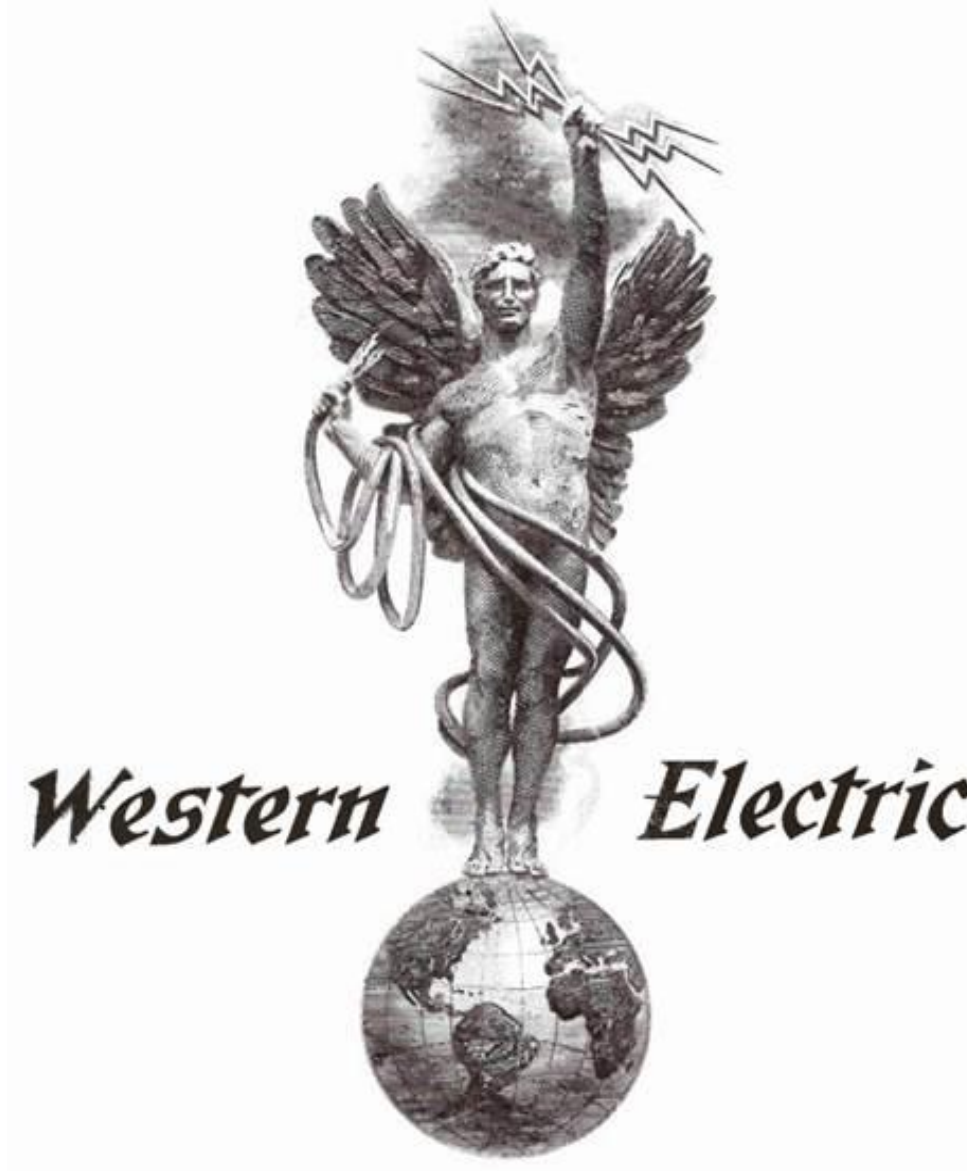
gjutaren26@gmail.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/

Kloka ord

Här är företaget som år 1872 behärskade allt!



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se