

Nyheter från Radiomuseet

Nr 189 oktober 2024

Teknik och kultur i gemenskap



Flygsimulator på Radiomuseet

Radiomuseet har ärvt en fin flygsimulator efter vår medlem Lars-Olof Ternström. Jarl Svensson har nu monterat den på Radiomuseet och vi kunde inviga den under kulturarvsdagarna den 7-8 september. Damir Dzebo besökte oss och gjorde en lyckad provflygning och blev medlem.





Martin Björkman visar gnistor från Van de Graafgeneratoren



Samling i telefonutställningen



Lennart Nilsson visar hur man kan få musiken i mobilen att ljuda i en högtalare från 1920-talet



Öppet hus under kulturarvsdagarna 7-8 september

Under tidigare år har vi ju haft en familjedag med öppet hus tillsammans med de andra museerna i vår närhet. I år blev denna dag inte av så vi och ordnade ett "eget" öppet hus tillsammans med Varvshistoriska föreningen helgen 7-8 september som också var nationella kulturarvsdagar.

Ett välmatat arrangemang med guidningar, experiment, robotar, simulatorer, amatörradio, telegrafiövning och café plus godis. Lärorikt, inspirerande, barnvänligt och roligt, inte minst för oss aktiva guider och värdar. Som ni ser på bilderna hade vi väl så kul som besökarna.

Vår förening och utställning har både bredd, djup och kunskaper. Det är imponerande vad vi kan visa och åstadkomma när vi bullar upp.

Nöjda och trollbundna besökare som vanligt men tyvärr allt för få. Vi hade förväntning och beredskap för betydligt fler än det 40-tal som kom till oss under de två dagarna. Något att jobba och fundera på är hur vi får fler att hitta till Radiomuseet.

Tack alla som ställde upp - vi hade iallafall väldigt roligt.

Martin Björkman
Ordförande



Kalendarium under 2024

26-29/9 Bokmässan
7/12 lördag, Vintermöte kl.1200

AI på liv och död



Inga Strømke från Trondheim. Hon är docent i datateknik och informatik.

Detta intressanta program ger en bra beskrivning av var vi står idag beträffande AI-utvecklingen. Det berättas om AI som vapen i drönarattacker. Det talas om AI i sociala medier som kan leda till självmord inte minst bland unga människor.

Men det talas även om hur AI hjälper SL att övervaka att inte människor tar sitt liv i Stockholms tunnelbana. Vi får även följa med på en åktur i en förarlös bil. Allt detta och mycket mera gör detta program väl värt att se och höra.

<https://www.svtplay.se/video/KrQbLkd/ai-pa-liv-och-dod?video=visa>

Aktuellt i EU: Den 14 juni 2023 antog Europaparlamentet sin förhandlingsposition om AI-lagen. Europaparlamentets prioritet är att se till att AI-system som används i EU är säkra, transparenta, spårbara, icke-diskriminerande och miljövänliga.

Aktuellt i Sverige: Vår regering vill att skolan skall bli mobilfri i årskurserna 1-9

Se Chaplins film Moderna Tider från 1936

Det är roligt att jämföra AI-tekniken idag med det löpande bandet i fabrikena på 1930-talet. På den tiden manipulerade tekniken kroppen men idag manipulerar den väl i stället hjärnan. Välkommen med synpunkter ni alla som har tankar kring detta!

<https://www.youtube.com/watch?v=w0Vl8pjSe6k>

Från rör till mikroprocessorer



Föredraget, som Jeanette Nilsson höll under höstmötet den 14 september, finns nu på den interna medlemssidan. Där finns också en video från medlemsmötet. Tryck på kamerasymbolen under **Medlemsmöte 2024-09-13**.

<https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/>



Bli medlem och läs Audionen

Radiomuseet har givit ut vår medlemstidning Audionen varje kvartal sedan år 1993. I dessa tidningar finns många läsvärda artiklar lätt tillgängliga via din dator eller smartphone. Som medlem får du Audionen samt en fri tillgång till Radiomuseets alla databaser.

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>



I Audionen nr 3 2024, som nyligen skickades ut, finns det riktigt intressanta artiklar. Vad sägs om historien bakom våra museibutiker (den fysiska och den virtuella), bilder från radiohytten på en torpedbåt, lite om ett hembygge från 50-talet, den andra artikeln i serien om järnvägstelefoni och en rapport från Radioverkstan på Gammelvala? Mycket att läsa och njuta av.

Är du medlem? Om inte varför inte bli det nu, så får du Audionen tillsammans med ditt medlemskort.

I Audionen nr 4 2024 planeras flera artiklar. Vi har två serier i gång, en om våra områden, varav den första var området komponenter (museibutikerna) och den andra, som kommer i december, är Rundradioområde, med många bilder och information om hur vi har tänkt kring utställningen. Missa inte den! Den andra serien är Dag Johanssons artiklar om järnvägstelefoni, den tredje artikeln kommer i december. Och minst två andra fullspäckade artiklar.

<https://digitaltmuseum.se/021018070534/banrevision-i-storlag-sj-d>

Om vi ser längre fram behöver redaktören artiklar till hela 2025. Finns det något du kan skriva om? Ett minne från din barndoms radio eller TV? Har du en intressant apparat som du kan berätta om? Redaktören tar gärna emot! Helst inte mer än fyra sidor, bilder inräknade, och layouten kan redaktören fixa. Välkommen med ditt bidrag till Audionen!

Jeanette Nilsson

Redaktör

audionen@radiomuseet.se



Rundradion startas 1920

Nytt sätt att distribuera våra medlemskort

I stället för att inför nästa år sända medlemskortet till alla våra medlemmar, så kommer alla att få fakturor på medlemsavgiften från vårt nya bokföringssystem Visma.

Fakturan kommer som en bilaga i ett mail från mail@eaccounting.vismaonline.com. Som alltid Välkomnar vi gåvor men de måste sändas in separat så att vi hittar dem i vårt fakturasystem. Inbetalning skall fortsättningsvis endast ske via Bankgirokontot 5852-2244 eftersom vi kommer att avveckla vårt Plusgirokonto

När vi noterat att medlemsavgiften är betald så kommer medlemskortet att distribueras tillsammans med nästa nummer av Audionen. Detta minskar vårt manuella arbete och vi hoppas att det kommer att fungera smidigt för alla. Vi tar tacksamt emot synpunkter på detta.

Viktor Olsson

Webmaster

viktor.ohlsson@von.pp.se

Sven Svensson

Kassör

sven.svensson@radiomuseet.se



Radiomuseet på Bokmässan

Radiohistoriska föreningen i Västsverige deltar för nionde året i Bokmässan, som äger rum mellan den 26-29 september. Avsikten är att sprida kunskap om att Radiomuseet existerar och att det är ett intressant utflyktsmål för hela familjen. Bokmässan firar 40 år och alla besökare är välkomna samtliga fyra dagar.

Vi kommer att informera om vad Radiomuseet kan erbjuda och vad man kan finna i vårt välfyllda bibliotek.

Sprid information om detta till era vänner och välkommen att besöka vår monter **B09:62**

Bokmässans öppettider

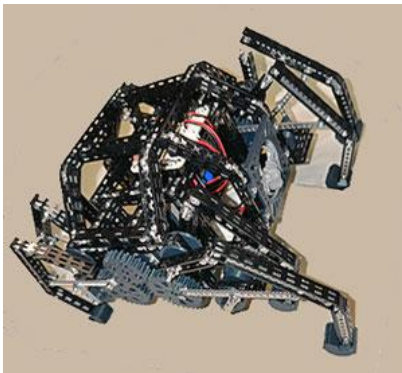
Torsdag 26 september 9.00 –18.00

Fredag 27 september 9.00 –19.00

Lördag 28 september 9.00 –18.00

Söndag 29 september 9.00 –17.00

En robottspindel

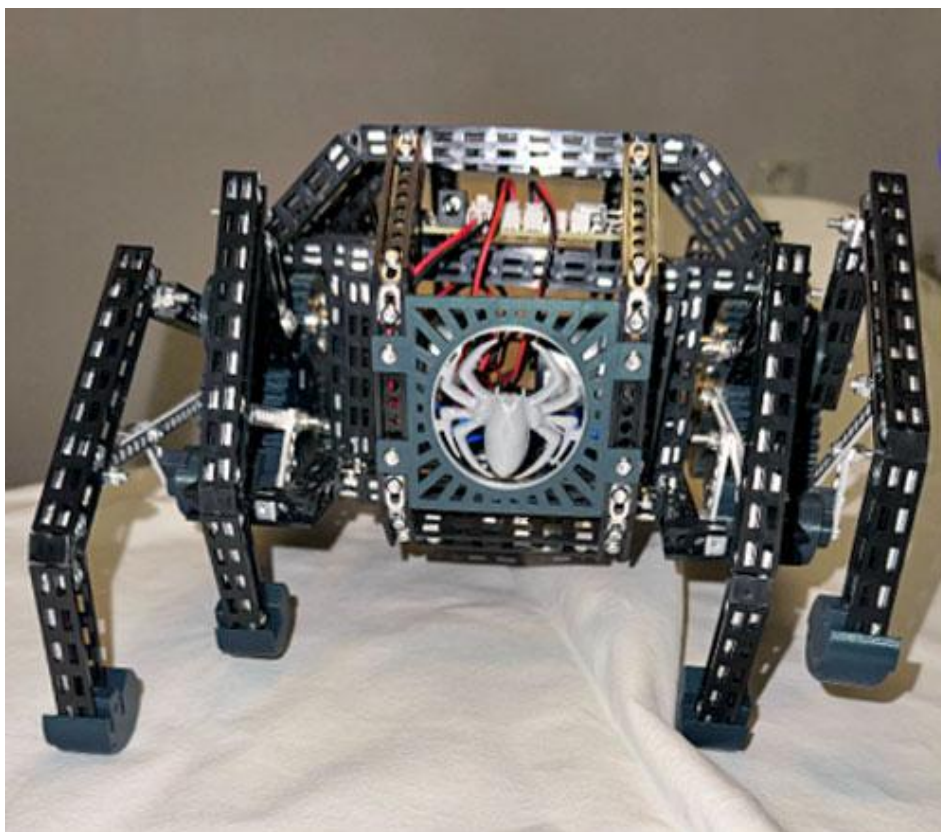


Jag har monterat ihop denna självgående spindel som kan ses i full auktion på vår hemsida. <https://www.radiomuseet.se/>

Spindeln är en komplett byggsats på drygt 1150 delar som jag har köpt från Totem, en firma som ligger i Vilnius , Litauen. <https://totemaker.net/>

Det är en programmerbar och styrbar robot via smartphone. Man använder en styrapp från Totem som har fördefinierade styrfunktioner. Man kan även göra egna funktioner. Styrkortet i roboten har en ESP32 240MHz processor med WiFi och blåttand.

Tore Andersson



Finsk nysatsning på långvåg

Äntligen ser det ut att hända någonting positivt inom rundradioområdet. Detta känns skönt efter alla rapporter om att LV- och MV-sändare läggs ned.

✂️ Ur senaste nytt från **SVERIGES DX-FÖRBUND** saxar vi



Arctic Radio går verkligen mot strömmen. Mot bakgrund av att allt fler långvågssändare stängs av föddes under 2024 ett projekt som gick ut på att etablera en oberoende station i norr med sändningar på just långvåg. Start 1 oktober

https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_longwave_radio_broadcasters

Målsättningen hos Arctic Radio är att bjuda på flerspråkiga program: engelska, finska och olika samiska dialekter. Eldsjälarna bakom satsningen hoppas att kunna nå människor som bor i vårt arktiska område. Sändaren på 1 kW kommer att placeras i kommunen Inari, som ligger i norra Finland. Testsändningar startar i september. Förhoppningen är att kunna höja sändareffekten eftersom visionen är en dedikerad långvågsstation som i framtiden täcker större delen av den arktiska regionen.

<https://arcticradio.net/>

Frekvensen 252 kHz användes tidigare av YLE:s långvågsstation i Lahti som stängdes ned 1993. En vanlig fråga är varför Arctic Radio väljer just denna frekvens? Det korta svaret är att Finland bara har fått 252 kHz tilldelat under GE75 ITU-planen. Arctic Radio är väl medvetna om att sändaren i Algeriet på 252 kHz kan hindra eller störa mottagning av stationen längre söderut, men man hoppas i framtiden att få en "egen" kanal av ITU.

Grundarna av stationen tycks ha en liten plånbok. Just nu pågår en insamling på Gofundme för att hjälpa till att finansiera sändaren.

<https://www.gofundme.com/f/arctic-radio-needs-your-help-for-a-transmitter>

Källa: *Medium Wave Circle* på Facebook och e-postlistan Nordx.

Stig Granfeldt

11 augusti 2024



Inarin kunta ([Finnish](#))
Aanaar kieldâ ([Inari Sami](#))
Aanar kâ'dd ([Skolt Sami](#))
Anára gielda ([Northern Sami](#))
Enare kommun ([Swedish](#))

Detta är Finlands till ytan största kommun med 7000 invånare.

Från Hagfors till Ukraina

Orysva från Ukraina bor sedan 15 år i Hagfors i Värmland. När Ryssland angrep Ukraina 2022 drog hon omedelbart igång en insamling av viktiga förnödenheter och transporterade dessa till sitt hemland. Sedan har hon fortsatt med detta och har idag samlat in 200 miljoner kronor till Ukraina.

Följ med henne på den första resan med gåvor från Sverige.



Från år 2022 <https://www.svtplay.se/video/KBM7VZn/orysya-mot-fronten>



Ur ensam vid fronten år 2023 <https://www.svtplay.se/video/8z7Jndq/ensam-vid-fronten?video=visa>



Från 2023



P1 Morgon: Publicerat lördag 24 augusti 2024

Idag släpps en ny kortdokumentär om ukrainska Orysy Lyvchanya, boende i Hagfors, som samlat in 200 miljoner kronor till Ukraina. Hur är det att samla ihop förnödenheter till Ukraina och hur har kriget påverkat hennes före detta hemland och familj?

Hör intervjun med **Orysy Lyvchanyn** och **Carl Törner**, dokumentärfilmare, om denna nya dokumentär.

<https://sverigesradio.se/avsnitt/filmen-om-orysy-som-reser-fran-sverige-till-ukrainska-fronten-p1-morgon>

Dona Nobis Pacem

Här är den vackra välkända kanon över texten Dona Nobis Pacem (giv oss fred). Vi är väl många som snabbt vill ha ett slut på alla dessa krig!

<https://www.bing.com/videos/search?q=laudate%20dominum%20mozart&view=detail&mid=2EE48A3FE7981A87DDB92EE48A3FE7981A87DDB9&ajaxhist=0>

Detta är min favoritbild som idag borde sitta uppe överallt! Eller hur?

Lars Lindskog



Språkfrågan

I veckotidningen **Förposten** som utgavs av Götheborgs Stad, Stift och Län hade den 5 januari 1866 på sidan 1 följande kloka förslag:

Två långa, alldeles moderna ord. En person, som ifrar för svenska språkets utbildning, har meddelat oss följande sammansatta ord, dem vi skulle vilja rekommendera till upptagande i en ny upplaga af Dalins svenska lexikon:

- 1) Klubbföreståndarerättighetsutöfningen
och
- 2) Bränvinsutskänkningsaktiebolagsprivilegietrakasserier.

Tipstack till Kristina Wennerlund Eriksson

I dag gillar vi ju inte långa ord utan särskriver hellre meningarna t.ex. så här:
En mörkhårig sjuksköterska blir numera **En mörk hårig sjuk sköterska**

Länkar till gamla böcker och skrifter om radioteknik

https://www.qsl.net/va3iul/Files/Old_Radio_Frequency_Books.htm

Tipstack till Masse Andersson

78-varvsepoken

Mats Granvik från Kungliga Biblioteket i Stockholm gör här en mycket fin genomgång av grammofonteknikens tidiga utveckling

<https://www.kb.se/hitta-och-bestall/samlingsbloggen/blogginlagg/2020-10-22-78-varvsepoken.html>



Den världskända hunden Nipper (1884–1895)



Besök Varvshistoriska Föreningen

Varvshistoriska Föreningen i Göteborg är en ideell förening som har som mål att bevara och sprida kunskapen om storvarvsepoken i Göteborg, varvens verksamhet var en starkt bidragande till att Göteborgs blev en stor och viktig industristad i Sverige och i världen.

Vi finns på Götaverkenområdet, du är välkommen att besöka vår utställning på våra *Öppet husdagar* och vi ser gärna att du blir medlem för att stötta vår verksamhet. Se aktuell information på vår hemsida: <https://www.varvshistoriska.se/>

Vi har öppet hus följande dagar i höst

Onsdag den 18/9 kl 11-19

Onsdag den 16/10 kl 11-19

Onsdag den 13/11 kl 11-19

Kontakt: Monica Pettersson Tel 031-510207 måndag till fredag , kl 9-13

Adress: Varvshistoriska föreningen i Göteborg

Anders Carlssons gata 11

Mail: varvshistoriskagbg@telia.com.



Rundvandring på Radiomuseet



En verkligen professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet. Här är länken och filmen:

https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM

Yuriy Novostavskiy

yuriy@novostavskiy.kiev.ua



Radiomuseet på youtube



Här finns antennbytet och andra sevärda youtubefilmer

Genom åren har det tillkommit en rad med youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>



Radiomuseets youtubekanal

På Radiomuseets nya youtubekanal återfinner man bl. a. GP:s åtta minuter långa och rejält påkostade nyårsfyrverkeri, helt suveränt filmad av Viktor Olsson.

<https://www.youtube.com/@radiomuseet3586>

Kom med och bli medlem

Bli medlem i Radiohistoriska föreningen som driver Radiomuseet i Göteborg!

Här är länken:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Hur bildades Radiomuseet i Göteborg?

Föreningen Amatörradiohistoriska föreningen i Västsverige bildades vid en av SSA, Föreningen Sveriges Sändare Amatörer, anordnad konferens på Industrimuseet i Göteborg 1983-12-03.

Initiativtagare till föreningen var Ulf Sjödén, Erik Bergsten och Bo Stjernberg, samtliga radioamatörer. De kontaktade Industrimuseets dåvarande chef Ingegerd Särilvik, chefen för Televerket Radio i Västra Sverige Edgar Tobiasson, Veine Andersson från Tateco, och andra radioamatörer från de västsvenska länen vilka alla ställde sig positiva till förslaget till en amatörradiohistorisk förening.

Föreningens förste ordförande blev Erik Bergsten. Erik var ju känd i hela landet som populär programledare för Tekniskt Magasin i TV som sändes under 30 års från 1957 fram till 1987 då Erik gick i pension.

Museet fick sin första utställning i Göteborgs Industrihistoriska Museums lokaler vid Åvägen 24 på Gårda. När så detta museum år 1993 gick upp i Göteborgs stadsmuseum fick Radiomuseet söka sig andra lokaler och det blev på Lindholmen och Anders Carlssons gata 2. Eftersom det nya museets verksamhet breddades till att omfatta även rundradio, television, fartygsradio, militärradio och mätinstrument byttes namnet till Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Invigningen av det nya museet ägde rum den 5 mars 1994.

Lars Lindskog
lars@lalind.se

Här några glimtar från invigningen av Radiomuseet för 29 år sedan

Carl-Axel Wannerskog intervjuas i västnytt på Radiomuseets invigningsdag 1994-03-05
https://youtu.be/_VLpgn45IW0

Robert Wallander intervjuas dagen före invigningen
https://youtu.be/YE8TihSIL_A

Hans Börjesson intervjuas dagen innan invigningen
<https://youtu.be/TXKF3ZiONo0k>

Lästips



Radio som hobby

I denna nyutkomna bok tar Torsten Langvig in läsaren i radions spännande värld. Den inleds med en allmän orientering om de olika tekniker som har använts genom tiderna. Den beskriver radiorörets funktion liksom övriga komponenter, som ingår i varje äldre radio. Det finns även ett kapitel om felsökning i en radio. Boken avslutas med radiotekniska begrepp och storheter. Denna bok är lättläst och den perfekta introduktionen för vetgiriga personer som snabbt vill orientera sig i radioteknik. . Bokens pris är 189:- + frakt och kan beställas via:

<https://www.adlibris.com/se/bok/radio-som-hobby-9789175657493>

Ange antal, namn och leveransadress.

Härliga Lärorika 50-tal



Svordomar på plastband när radion var ung

Hur var det att göra radioprogram på den gamla goda tiden? Både knepigt och fröjdefullt enligt en nyutkommen bok, Radiotider av Gösta Blixt.

Manuset till Radiotider låg i en låda i 30 år innan det nu publicerats. Gösta Blixt arbetade med radio för barn och ungdom under dess storhetstid på 50-talet. Han ger en bild av en härlig pionjärtid, där tekniska svårigheter var till för att övervinnas.

Det fanns en enda radiokanal i Sverige, som alla lyssnade på. Direktsända program från Radiotjänsts studio var det som gällde. Att spela in någon annanstans var ett stort företag som krävde inspelningsbil och tekniker. Först spelades in på lackskivor men sedan kom magnetband av plast, som kunde klippas och redigeras. Det var en revolution, men banden var dyra och måste hushållas med.

När Gösta för skolradion skulle göra en intervju med den dåtida kändisen Starke Arvid Andersson, lyckades han utverka magnetband. Det var tur eftersom Arvid svor i varje mening. Svordomarna klipptes bort men sparades på ett särskilt band. Banden förväxlades och det var svordomarna som spelades upp för Sveriges skolbarn.

När Gösta Blixt skriver om inspelningar han minns passerar många kända namn revy men han lyfter också fram medarbetare i det fördolda, till exempel sekreterare och tekniker som förblev okända för radiolyssnarna.

En högaktuell programidé som kläcktes på den tiden är Adventskalendern. Och när Gösta Blixt efter radiotiden blev barn-TV-chef, tog han beslutet att fortsätta sända Kalles Ankas jul på julafton i TV. Programmet var ifrågasatt på den tiden men Göstas egna barn fick ett avgörande ord med i laget – till Kalles favör. Det är fröjd och pionjärglädje över de gamla radiotiderna. Gösta Blixt saknade dock någon gång sitt älskade tidigare jobb som skollärare på landet. Och det han verkligen ångrade var att han filade bort sin breda värmländska när han kom till radion.

Boken är publicerad av Göstas dotter Margareta Beckerus via Förlags AB Björnen och kan där köpas för 140:- www.bjornen.se .



Inspelningsbil

Radion i mitt liv



Under sommarmötet den 11 juni 2022 presenterade Elin Franzén sin avhandling som handlar om radiolyssnandet och bygger på omkring 200 personers förmedlade radioerfarenheter. Som medlem i Radiohistoriska föreningen kan du gå in via Radiomuseets hemsidan och lyssna till föredraget.

Hennes bok kan laddas ned i pdf-format via följande adress:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf

Om boken inte kommer upp direkt så ligger den under **Oktober 2021** i arkivet

Svensksändarna



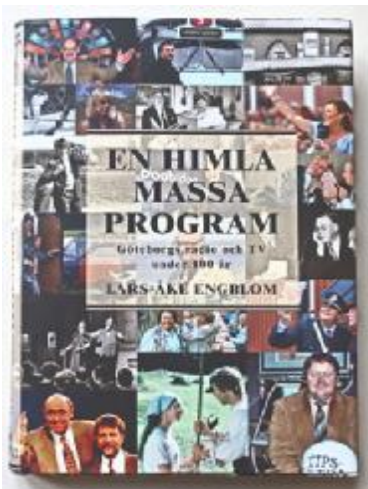
Denna bok sammanställd av Stig Granfeldt handlar om radiosändningar på svenska från utlandet. Boken är utgiven av Sveriges DX-förbund med stöd av bl.a. Johan Berglunds minnesfond och Radiostiftelsen.

Radiosändningarna på svenska som hade sin höjdpunkt på 50, 60 och 70-talen har idag upphört helt och hållet. Man skulle kunna tro att motsvarande program skulle ha ersatts av internetsändningar, men så är inte fallet. Information från utlandet förmedlas numera av utrikeskorrespondenter från våra svenska dagstidningar och etermedier och inte av ländernas egna nyhetsförmedlare.

För 300:- erhåller man medlemskap i Sveriges DX-förbund + denna bok samt medlemstidningen DX-Aktuellt i pdf-format. Önskas medlemstidningen DX-Aktuellt i pappersformat är priset 375:- Detta går att beställa här:

https://dxkop.sdx.se/?fbclid=IwAR0gnozJNwCtJmt58iFp_OzahSxYNIjPBAnfLV21ZI8sFrpBMlu0fHCz-G4

Radio och TV från Göteborg



I en spännande bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020 och finns att köpa via Adlibris för 240:-

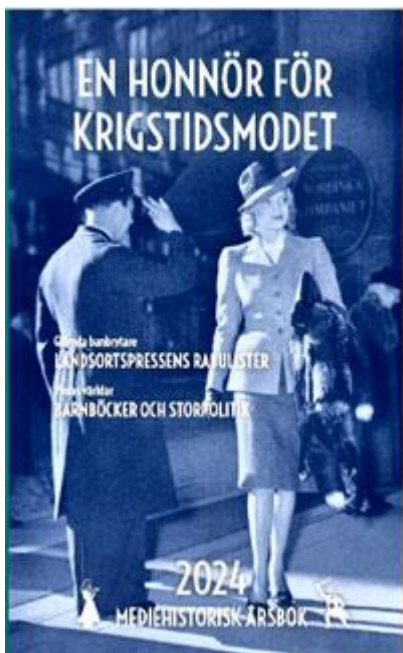


Radiotjänst 1925-30

Artikel av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, som handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Mediehistorisk årsbok 2024



I nyutkomna Mediehistorisk Årsbok 2024 skriver Peter Dahlén om den första svenska radioutsändningen av en kunglig begravning.

Den 4 april 1930 avled drottning Victoria, kung Gustaf V:s gemål, i Villa Svezia i Rom. Hur den svenska radion agerade vid dödsbudet – detta var den första kunglighet som avlidit sedan radiostarten 1925 – samt hur utsändningen av begravningen i Riddarholmskyrkan gick till skriver Peter Dahlén om i Mediehistorisk Årsbok 2024, som här kan läsas i sin helhet.

https://www.mediehistoria.se/wpcontent/uploads/2024/05/Mediehistorisk_arsbok2024_digitalpublicering.pdf

AEF Arboga Elektronikhistoriska Förening

Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

Idag har AEF skannat in tidskrifter ända fram till sekelskiftet.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Extrakt – forskning för ett hållbart samhälle

Aktuella artiklar

Vindkraftverk drabbar inte turismen

Regeringens bilskröttningspremie döms ut

FN-chefen efterlyser förbud mot fossilreklam

Så kan klimatförändringar påverka hjärnan

<https://www.extrakt.se/nyhetsbrev/>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<https://radiomuseet.se/radiomuseets-databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

<https://radiomuseet.se/78-varvsskivor-till-salu/>

Dessutom har vi ett flertal dubletter på 78-varvsskivor som tillhör arméstabens kurs i radiosignalering (morse). Dessa skivor skänker vi bort om det om någon som vill ha dem hör av sig. Annars kommer de att kastas senare i vår.”

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<https://radiomuseet.se/bocker-till-salu/>

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Hjälp med reparationer



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: MRTV@tek.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÄVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60



Svalander Audio AB

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill. Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg Telefon 031-428690,
E-post: magnus@temaelektronik.se Öppettider: vardagar 09:00 – 17:00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

HIFI Stället



HiFi utrustning, tuners och ljudtillbehör i Göteborg. Medlemmar i Radiomuseet Göteborg erbjuds 20% rabatt på ordinarie sortiment. 031 13 35 35, info@hifistallet.se, <https://www.hifistallet.se/>
Kontakt: Christofer Bengtsson Dahm

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida:** www.restored.se

BGA Videoproduktion

-Ett familjeföretag sedan 1993

bgaifotobutik.se | bgaifolocenter.se | ÅSkriv ut |

Frågor & svar Om oss Prislista Butiker Kontakta Nöjda kunder Framkalla bilder

Smalfilm/Super 8 till DVD/USB

Videoband (VHS) till DVD/USB

Diabilder/legativ till DVD/USB

Ljudband till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -Hitta närmaste butik-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:
8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- Beställningsinformation
- Hi8 till DVD & USB
- Räntefri avbetalning

Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18
Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor

Besök närmaste butik

- Gävle
- Göteborg
- Jönköping
- Malmö

BEVARA DINA MINNEN!

Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
Här du VHS, VHS-C, SVHS, Hi8, Video8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRÖNOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
Här du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRÖNOR
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRÖNOR

www.ljudmigrering.se

[Migrera = Flytta, Överföra]

Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett tekniskt kompetens- och kunskapscenter för ljud- och bildinspelningar. Vi hjälper dig att överföra dina inspelningar till digitalt format och säkerställa att de bevaras för framtiden.

SLC
Sveriges Ljudmigreringscentrum

Sveinövägen 30
S-152 50 Västerås
Telefon: 04820 - 147 40
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: <https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/>
Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/>

De inskannade servicehandböckerna finns tillgängliga för medlemmar via den interna medlemssidan, men också för övriga via Områden / Rundradio/ Servicehandböcker. De som inte är medlemmar kommer dock inte åt beskrivningar och kretsscheman. För att komma åt dem måste man kunna logga in på den interna medlemssidan.

Nu kan man också söka på serviceinformationen i en sökruta överst på sidan. Där kan man få träff på även det som inte är inskannat. Man kan också begränsa sökningen till inskannat material.

Servicehandböcker

Sök efter serviceinformation. Om "PDF" är markerad får man endast träff på de typer där inskannad information finns.

Fabr: Typ: PDF:

Eller klicka på [pärmarna nedan](#). Där finns endast de typer där det finns inskannade dokument. Beskrivningar och scheman är endast tillgängliga online för medlemmar. Om du inte redan är medlem kan du klicka [här](#) för att se hur du blir det.



Om man vill ha information som inte är inskannad, eller om man inte är medlem, så kan man kontakta museet för hjälp med att kopiera den mot ersättning. För att komma åt inskannade beskrivningar och scheman är medlemskap att rekommendera. Då stödjer du också museets verksamhet.

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

https://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för novembernumret nr 190 är den 15 oktober 2024.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<https://radiomuseet.se/nfr/>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet via e-post i pdf-format till samtliga medlemmar. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 4 / 2024 är den 6 november.

Jeanette Nilsson

audionen@radiomuseet.se



Följ Radiomuseet på instagram

Matts Brunnegård ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Matts Brunnegård

gjutaren26@gmail.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/

Kloka ord

How to make America great again...



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se