

Nyheter från Radiomuseet

Nr 174 Juli 2023

Teknik och kultur i gemenskap



Under vårt sommarmöte den 10 juni fick vi besök av Hans Arnbom, som höll ett intressant föredrag om radions tidiga historia i Sverige. Föredraget finns inspelat så medlemmar kan lyssna till det via vår medlemsida.

Det är enkelt att bli medlem. Ladda bara ned blanketten, fyll i den och tryck på SKICKA!

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

En riktig rundradio !



ECCO RADIO EKCO A22



Vänföreningen Alexander

Dags igen!

Grimeton SAQ veteranradios vänner



Föreningen Alexander hälsar alla besökare välkomna till Alexandersdagen på Grimetons radiostation söndagen den 2 juli 2023, kl 10-16. I år så kommer man att starta upp sändaren två gånger under dagen

1. Startupp 10.30 med sändning 11.00. (CEST)
2. Startupp 13,10 med sändning 14.00. (CEST)

Den som vill följa startupproceduren och sändningarna hemifrån kan göra det via denna länk:

<https://www.youtube.com/c/AlexanderSAQ>

En detaljerad information om hela programmet under Alexanderssöndagen finns på:

<https://alexander.n.se/>

Mera information om allt som händer inom området kan man få här:

<https://grimeton.org/upplev-varldsarvet/>



NATIONALDAGSFIRANDET DEN 6 JUNI

I strålände sol förrättades välkommandet av åtskilliga nya svenskar i Slottsskogen i Göteborg inför tusentals åhörare . Tidigare har vi i Sverige förundrats över de fina traditionerna i våra nordiska grannländer vid firandet av deras olika nationaldagar men nu känns som en folklig tradition håller på att etablera sig även här. Välkommandet av nya medborgare till Sverige verkar ha blivit en viktig punkt i skapande av en riktig nationaldagskänsla i vårt land.

Efter detta bjöd Göteborg symfoniker på en varierad konsert under Johannes Gustavssons ledning med bl.a. 15-åriga Inez Karlsson som cellosolist i Dvoraks Waldesruhe. Konserten avslutades med en absolut höjdpunkt då Barbara Hannigan, som är förste gästdirigent i GSO, tog över ledningen av orkestern och sjöng Gershwins Girl Crazy, svit nr 1. Tyvärr finns det ingen inspelning med GSO utlagd på GSO-play av detta framträdande så här kan vi i stället lyssna till en suverän inspelning av Barbara Hannigans paradnummer på Youtube från Concertgebouw i Amsterdam.



https://www.google.com/search?q=barbara+hannigan+gershwin+girl+crazy&rlz=1C1GCEA_svSE992SE992&ei=HdaCZJecC9vmxc8PouCNoAc&og=Gercrazy+girl&gs_lcp=Cgxnd3Mtd2l6LXNlcnAQARgHMgYIABAHEB4yCAGAEAgQBxAeMggiABAIEAcQHjIICAAQCBAHEB4yCAGAEAgQBxAeMggiABAIEAcQHjIICAAQCBAHEB4yCAGAEAgQBxAeMgoIABAIEAcQHhAPMgoIABAIEAcQHhAPOgcILhANEIAEOgciABANEIAEOggiABAHEB4ODzoVCC4QDR CABBCXBRDcBBDeBBDgBBgBSqQIQRgAUABY_qZg5_sBaABwAXgAgAFKiAHVAZIBATOYAQCgAQHAAQHAAQYIARABGBQ&sclient=gws-wiz-serp%23fpstate%3Dive&vld=cid:b30143a5.vid:ZHvOTaxRwNA



Bakslag för DAB-radion i världen

Alla nya smartphone i Indien skall inkludera FM-radio

Producenterna skall ansvara för att FM-radio finns tillgänglig i alla nya smartphones som säljs i Indien. FM-radio skall vara aktiverad som standard. Detta är ett viktigt beslut från världens mest folkrika nation med över 1,4 miljarder invånare och kommer troligen att följas av andra stora länder som Mexico, Brasilien och USA som redan är inne på samma spår. Det är samtidigt en motgång för det digitala DAB-systemet, som är alltför energikrävande för att kunna integreras i en smartphone.



Ur Radioten från Ringsted nr 162, juni 2023



Nu finns det en app till museiguiden

Lovisa Almborg vid Arbetslivsmusernas samarbetsråd meddelar att appen Museiguide 2023 nu är tillgänglig. Den gör det möjligt att alltid se vilka arbetslivsmuseer som finns just där man befinner sig. Appen finns att ladda ned gratis på App Store eller Google play.

I iPhone: Har du appen redan idag? Ladda ner på nytt.

Länk till App store: <https://apps.apple.com/us/app/museiguide-arbetslivsmuseer/id1496291077>

Android: Har du appen redan idag? Uppdateras automatiskt.

Länk till Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.arbetsam.guide&hl=en>

Lovisa Almborg

lovisa.almborg@arbetsam.com

Problem med kristallpickuper

Nålmikrofoner som innehåller kristallelement lämnar en hög utsignal när de är nya men åldras vilket leder till att ljudet blir svagare och kan försvinna helt och hållet. Orsaken är att kristallelementen är hygroskopiska och påverkas negativt av fuktigheten i rummet. Vi har försökt att värma upp några kristallpickuper för att se om det gick att befria dessa från fukt och åter få dem i användbart skick men inte lyckats med det.

Speciellt besvärligt blev det för oss då plötsligt ingen av museets fyra Tefifoner fungerade längre. En Tefifon är ju en grammofon där skivan ersatts av ett plastband med spår där inspelningen finns lagrad. Lennart Nilsson öppnade en sådan kristallpickup och fann att den var helt uppruttnad och pulveriserad. Han beställde då en helt ny nålmikrofon men för att kunna montera in den måste han skriva ut en passande adapter på vår 3D-skrivare. Efter montering blev ljudstyrkan åter helt normal. Man kan få tips om hur detta problem kan lösas via denna länk: <https://www.printables.com/model/68261-tefifon-replacement-cartridge-adapter>



Murken nålmikrofon med fäste före bytet



Lennart Nilsson förbereder anslutningen till radion



Montering av nålmikrofonen i den tillverkade hållaren



Nålmikrofonen monterad på plats

Välkommen med oss till Gammelvala den 22-27 juli



Ulf Sjödén, Christer Aronsson, Rolf Pützhofen, Lennart och Jeanette Nilsson

För att göra Radiomuseet känt och för att rädda den utrotningshotade och möjligen snart bortglömda verksamheten i en radioverkstad, brukar vi ha en utställning på Gammelvala i Brunskog, Värmland. Där har vi en komplett radioverkstad, en miniutställning av gamla radioapparater och lite pyssel för barn. Ibland kan det även bli föredrag.



Vår miniverkstad

Gammelvala som i år firar 60 år är den gamla världens vecka då vi moderna människor får en chans att njuta av ljuden och dofterna från naturhushållningens tid. Tänk att få se och höra tändkulemotorer, gengasbilar, folk som tvättar i sjön, väva, snickra, ysta, tillverka taksräddare i trä och att få besöka en kolmila

Kom gärna med och arbeta med oss ett par dagar! Utställningen pågår 22 – 27 juli, och alla medlemmar som vill ta en sväng till Värmland och arbeta någon eller några dagar med oss är hjärtligt välkomna! Arbetet består i att visa utställningen, berätta om museet och om man kan reparera eller åtminstone undersöka radioapparater.

Läs mer om Gammelvala här: <https://gammelvala.se/gammelvala/gammelvala-2023.html>

Ta med familjen och hälsa på, även om du inte har möjlighet att arbeta! Det finns massa att se och göra, särskilt för barn! Om du kan komma med ett par dagar så hör av dig till mig. Hjärtligt välkommen!

Jeanette Nilsson
jeanette62373@gmail.com.

Testa själv chat GPT Open AI

<https://chat.openai.com/auth/login?next=%2Fchat>



Svar på engelska från en robot under en "intervju" i SVT Aktuellt 19 maj 2023

Två kommentarer till AI

Snart en hård debatt.

Men visst är det så, att om någon råkar "pröva" AI och det blir ett positivt svar, så då blir man motiverad att prova mer..... Det många inte fattat med AI, är att det är ett mycket intelligent program som hela tiden uppgradera sig själv och upptäcker fler möjligheter att bli bättre och bättre.

Om någon skulle tränga in på ett visst markområde som programmet uppfattar som hotfullt så kan programmet agera gentemot detta och även användaren i den andra änden. Om ett virus eller spionprogram används så kan den gömma sig i en eller flera olika servrar. Agerandet blir nästan mänskligt och det är just detta som inte alla vill tala om, för då kan man ju förstå att det egentligen inte skulle användas !!

Krasst uttryckt, och kanske även lite plumpt, men även Herr Adolf. H sade ju väldigt bra saker....från början !!, verkligheten blev ju något helt annat, men otroligt många gick på det.

Detta är inte vad jag tycker, utan bara vad många helt införstådda berättat: TedTalks, Elon Musk, o.s.v. Frågan är väl helt berättigad. Vad i hela världen skall vi med detta till?

MVH/MFG/Regard



Högånds Airfield

Björn Thelin

EASA Aviation Engineer, Airworthiness Review/ARC

Mob: +46-707 440055 Hangar: 042-405 9873

www.aero-tronic.com

Ang. artificiell intelligens

Det är fantastiskt och samtidigt en aning skrämmande. I rätta händer ett utomordentligt verktyg. I fel händer blir man fundersam vad som kan hända.

Patrik Stadin

Fagersanna



Jubileumsmusik för Göteborg 400 år



SALT är ett oratorium som skrevs på beställning av Göteborgs Symfoniker (GSO) för Göteborg Stads 400-årsjubileum 2021. Konserten spelades in 20 april 2023.

Här presenterar GSO musiken:

Albert Schnelzer *1972 är en av Sveriges mest uppmärksammade tonsättare. Till 400-årsjubileet av Göteborgs stad komponerade han ett stort oratorium för orkester, kör och sångsolister. Temat för Schnelzers oratorium Salt är havet, som kan vara något både löftesrikt och spännande men också skrämmande. Sopranen representerar havet och barytonsolisten människan och migranten. Texterna är hämtade från dikter av bland andra Karin Boye, Dan Andersson och Edith Södergran och musikaliskt finns referenser till verk som Debussys La Mer.

Den portugisiska dirigenten Joana Carneiro leder framförandet.

Kommentar

Denna spännande musik är lätt att ta till sig och sammanfaller klangmässigt och rytmiskt väl med musik som för 100 år sedan skrevs av kompositörer som Wilhelm Stenhammar. Därför passar den utmärkt att framföras under detta jubileum.

Lars Lindskog

<https://www.gso.se/gsoplay/klipp/schnelzer-salt/>



WRMI behöver vår hjälp

<https://www.sdx.se/WP/?p=15744>

Tipstack till Masse Andersson

Bli medlem !

Radiomuseet drivs ideellt av Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Vi har alltså inga anställda på museet utan förlitar oss på att det finns medlemmar som ställer upp. Våra medlemsavgifter går till hyra av lokalerna. Övriga utgifter klarar vi på följande sätt:

- Inträdesavgifter och guidningar på museet.
- Försäljning av dubletter av apparater som vi fått som gåva
- Uthyrning av utrustningar för olika filminspelningar
- Projektbidrag från Radiostiftelsen och tillfälliga bidrag från kommunen

Vi har idag 500 medlemmar men behöver bli flera för att säkerställa driften i framtiden för Radiomuseet i Göteborg. Vad får man som medlem i föreningen:

Full tillgång till medlemssidan som ligger under hemsidan där man kan se inspelningar av föredrag som hållits på museet genom åren. Man kan gratis ladda ned inskannade radioscheman från merendels svensktillverkade radioapparater. Man får gratis inträde på museet och till Föreningen Alexanders demonstrationer på Grimeton!

Och så inte minst vår trevliga medlemstidning AUDIONEN som utkommer fyra gånger per år.

Så här enkelt är det att bli medlem. Ladda bara ned blanketten, fyll i den och tryck på SKICKA

<https://radiomuseet.se/medlemskap/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>



Audionen
Radiohistoriska Föreningen i Västsverige nr 2 maj 2023



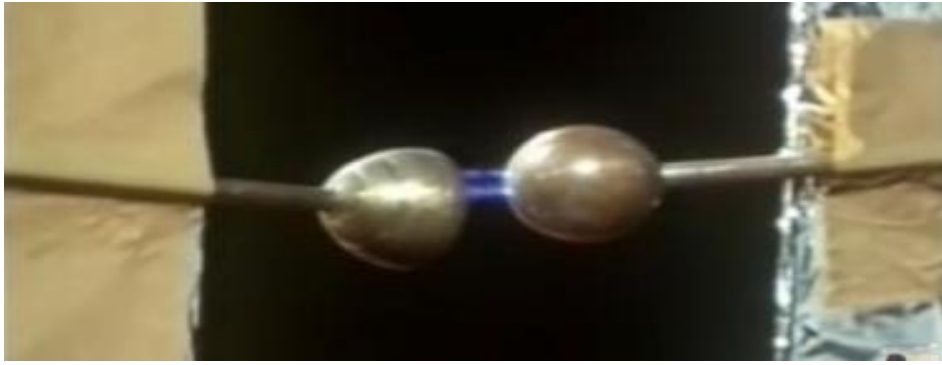
Inbjudan till Medlemsmöte
Lördagen den 10 juni 2023
kl 12.00 på Radiomuseet och via zoom.

Efter mötet kommer Hans Arnbom att berätta om
Radiotjänsts historia

	Uthållningar, föredrag, försäljning, litteratur, barnverksamhet, studieresor och utlysning	Anders Carlsons gata 2 417 55 Göteborg 031-7792101 info@radiomuseet.se www.radiomuseet.se
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Det senaste numret innehåller flera intressanta artiklar av allmänt intresse som handlar om bärbar militärradio från 1930-talet, televisionens uppfinnare, radiolänkens utveckling, besök på Bremens rundradiomuseum. Dessutom presenterar vår nye ordförande Martin Björkman den nyvalda styrelsen.

Introduktion till radion



Här kommer en trevlig och underhållande beskrivning på engelska av radioteknikens utveckling.

<https://www.youtube.com/watch?v=2roG4jIvEk>

Tipstack till Masse Andersson

AM-radions problem genom tiderna

I min ungdom kunde den som ville lyssna till utländska radiosändningar göra det med stor behållning. Uppstod det störningar så kunde man identifiera dessa eller förbättra sin antenn och jordledning. Det första hotet mot AM uppkom när någon granne i fastigheten skaffade sig en TV-mottagare på 1950-talet. Dessa var i början inte alls avstörda. Senare år kom flertalet störningar från andra störkällor i form av olika styr- och regleranordningar för ljus och värme inom fastigheterna.

När man förr i tiden köpte en ny bil ingick inte bilradio. Radio och en antenn fick man köpa separat tillsammans med en avstörningsatts, som var anpassad till den bil man köpt.

Riktigt installerad fungerade detta bra och man kunde lätt avlyssna AM-sändare på långvåg, mellanvåg och kortvåg i bilen.

Idag har ett nytt problem uppstått och det är att de nya elbilarna stör så pass mycket att det gör det meningslöst att montera in radiomottagare som även tar emot AM-sändningar i bilen.

Detta är helt oacceptabelt för många i USA där AM-radio är vanligt förekommande både för lokala och mera rikstäckande program. Ett viktigt argument för AM-sändare är att de gör det möjligt att nå ut brett med meddelande i en krissituation.

I USA hade man nyligen anordnat en hearing om detta problem i en underkommitté till Energy & Commerce Committee. En hearing hölls mellan politiker från olika stater i USA och representanter för bilindustrin och visade att stödet för AM-radion var kompakt. Debatten kan avlyssnas via denna länk:

<https://youtu.be/IIVsLJo-wko>

Idag erbjuder enbart Ford AM-radio i sina elbilar. Vad skulle det betyda för Europa om USA skulle införa ett förbud mot att sälja elfordon utan installerad AM-radio? Då kanske det skulle finnas ett hopp för AM-radion även i Europa?

Lars Lindskog

Quislings siste dager



En film om Vidkun Quislings sista dager har spelats in och kommer att kunna visas under hösten 2024. Regissör är Erik Poppe från Norge, som är känd för filmer som "Kungens nej" och "Utøya 22 juli" och nu senast "Utvandrarna".

Flera scener i filmen har spelats in i Sverige bland annat har man använt Tjolöholms slott som bostad åt Quisling, som spelas av Gard B Eidsvold. För denna filminspelning har Radiomuseet hyrt ut tidsmässigt passande telefoner, mikrofoner och radioapparater till SF studio och Film i Väst, som är med och ansvarar för produktionen. Mera information om filmen och dess bakgrund finns här:

<https://filmivast.se/portfolio-items/quisling/>

Lars Lindskog

Kalendarium 2023



- 2/7 Alexanderssondagen
- 22-27/7 Gammelvala
- 8-10/9 Utställning för Suicide Zero
- 10/9 Familjedagen
- 16/9 Höstmöte
- 28/9-1/10 Bokmässan
- 9/12 Vintermöte

Språksvårigheter i Folketinget

Grönland har två representanter i det danska folketinget. När man skulle debattera de ekonomiska förhållandena mellan Danmark och Grönland så vägrade den grönländske representanten Aki-Matilda Høegh-Dam från partiet Siumut att tala danska utan gjorde sina inlägg under åtta minuter enbart på grönländska. Orsaken var att hon upplevde att man i Danmark slarvade med att översätta viktig information som berörde Grönländarna till deras språk och hon lät därför folketsledamöterna lyssna till något de inte förstod ett dyft av.

Grönländska hör till en inuitisk språkstam, som inte alls är besläktat med våra nordiska språk vilket gör att det verkar helt obegripligt för oss skandinaver.



Aki-Matilda Høegh-Dam i talarstolen. Skärmlapp från DR

https://www.dr.dk/nyheder/politik/hun-insisterede-paa-tale-groenlandsk-i-folketingssalen-og-saa-blev-karsten-hoenge?fbclid=IwAR03HzEqGsjMj1q0qRMjOtOM5nvgAI0S7kq3lZPMohkayQdsVkj89_6_UIE#!

Hur kan man tillverka egna radorör hemma?



Från Eric Lindh fick vi ett tips om en länk från en person, som visar hur hon tillverkar radorör Själv och en krets till dessa. Vad damen i fråga heter får man dock aldrig veta.

<https://www.youtube.com/watch?v=-UEfqAWb3fE>

Tipstack till Eric Lindh



Rolf Claesson till minne

Rolf Claesson har avlidit 91 år gammal. Rolf blev medlem i vår förening 1996 och efterträdde 2009 Evert Olofsson som ansvarig för området fartygsradio som han innehade fram till 2019 då uppgiften övertogs av Lars-Olof Ternström.

Rolf publicerade en 2009 en skrift med namnet **Från gnist till satellit, Den maritima radions utveckling i Sverige under 1900-talet**. I sina kommentarer till denna skrift skrev Rolf Claesson så här:

”Den civila maritima radions verksamhet sköttes under nästan hela 1900-talet av Telegrafverkets Radiobyrå som senare kom att heta Televerket Radio. Då jag har haft förmånen att få arbeta med en del av denna mycket omvälvande verksamhet i 38 år, har det känts för mig angeläget att försöka sammanbinda gammal och lite nyare historia från denna epok inom svensk sjöfartsradiohistoria

Jag har arbetat med fartygsradiokommunikation från 1957 till 1988 vid Televerket Radio i Göteborg och från 1988 till 1995 vid Transtema Communication i Göteborg (det företag som övertog Televerket Radios fartygsradioverksamhet 1988). Mina arbetsuppgifter har under åren varit, installation och service, projektering samt försäljning av radioutrustning till såväl svenska som utländska fartyg och rederier”

Under sina tio år som ansvarig för fartygsradioområdet på museet utvecklade och moderniserade Rolf utställningen radikalt så att den idag hör till de intressantaste delarna på Radiomuseet för våra besökare och fullt värdig sjöfartsstaden Göteborg.

Vi på Radiomuseet i Göteborg har mist en god vän och arbetskamrat. Våra varma tankar går nu till Rolfs familj.

Lars Lindskog



Rundvandring på Radiomuseet



En verkligt professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet.

Här är länken och filmen:

https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM

Yuriy Novostavskiy
yuriy@novostavskiy.kiev.ua



Radiomuseet på youtube



Här finns antennbytet och andra sevärda youtubefilmer

Genom åren har det tillkommit en rad med youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>



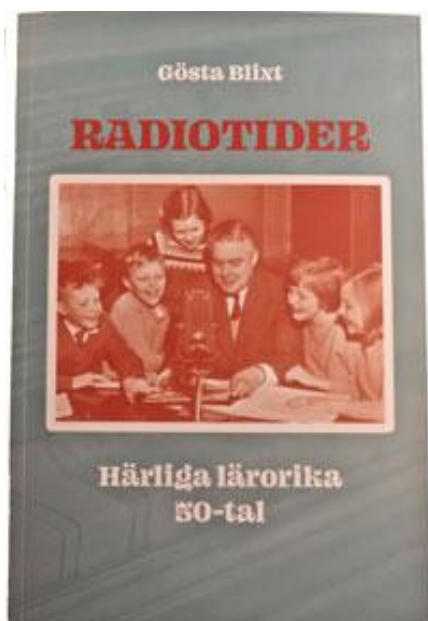
Radiomuseets youtubekanal

På Radiomuseets nya youtubekanal återfinner man bl. a. GP:s åtta minuter långa och rejält påkostade nyårsfyrverkeri, helt suveränt filmad av Viktor Olsson.

<https://www.youtube.com/@radiomuseet3586>

Lästips

Härliga Lärorika 50-tal



Svordomar på plastband när radion var ung

Hur var det att göra radioprogram på den gamla goda tiden? Både knepigt och fröjdefullt enligt en nyutkommen bok, Radiotider av Gösta Blixt.

Manuset till Radiotider låg i en låda i 30 år innan det nu publicerats. Gösta Blixt arbetade med radio för barn och ungdom under dess storhetstid på 50-talet. Han ger en bild av en härlig pionjärtid, där tekniska svårigheter var till för att övervinnas.

Det fanns en enda radiokanal i Sverige, som alla lyssnade på. Direktsända program från Radiotjänsts studio var det som gällde. Att spela in någon annanstans var ett stort företag som krävde inspelningsbil och tekniker. Först spelades in på lackskivor men sedan kom magnetband av plast, som kunde klippas och redigeras. Det var en revolution, men banden var dyra och måste hushållas med.

När Gösta för skolradion skulle göra en intervju med den dåtida kändisen Starke Arvid Andersson, lyckades han utverka magnetband. Det var tur eftersom Arvid svor i varje mening. Svordomarna klipptes bort men sparades på ett särskilt band. Banden förväxlades och det var svordomarna som spelades upp för Sveriges skolbarn.

När Gösta Blixt skriver om inspelningar han minns passerar många kända namn revy men han lyfter också fram medarbetare i det fördolda, till exempel sekreterare och tekniker som förblev okända för radiolyssnarna.

En högaktuell programidé som kläcktes på den tiden är Adventskalendern. Och när Gösta Blixt efter radiotiden blev barn-TV-chef, tog han beslutet att fortsätta sända Kalles Ankas jul på julafton i TV. Programmet var ifrågasatt på den tiden men Göstas egna barn fick ett avgörande ord med i laget – till Kalles favör.

Det är fröjd och pionjärglädje över de gamla radiotiderna. Gösta Blixt saknade dock någon gång sitt älskade tidigare jobb som skollärare på landet. Och det han verkligen ångrade var att han filade bort sin breda värmländska när han kom till radion.

Boken är publicerad av Göstas dotter Margareta Beckerus via Förlags AB Björnen och kan där köpas för 140:- www.bjornen.se .



Inspelningsbil

Radion i mitt liv



Under sommarmötet den 11 juni presenterade Elin Franzén sin avhandling som handlar om radiolyssnandet och bygger på omkring 200 personers förmedlade radioerfarenheter. Som medlem i Radiohistoriska föreningen kan du gå in via Radiomuseets hemsidan och lyssna till föredraget.

Hennes bok kan laddas ned oh i pdf-format via följande adress:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf

Om boken inte kommer upp direkt så ligger den under **Oktober 2021** i arkivet

Svensksändarna



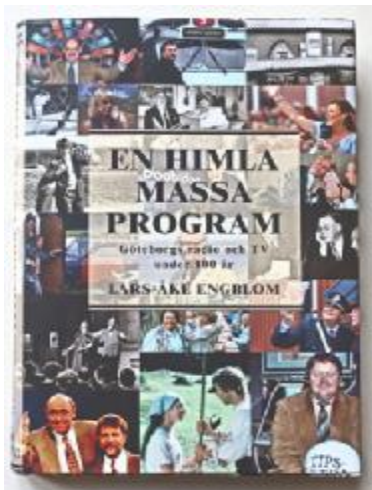
En alldeles nyutkommen bok sammanställd av Stig Granfeldt handlar om radiosändningar på svenska från utlandet. Boken är utgiven av Sveriges DX-förbund med stöd av bl.a. Johan Berglunds minnesfond och Radiostiftelsen.

Radiosändningarna på svenska som hade sin höjdpunkt på 50, 60 och 70-talen har idag upphört helt och hållet. Man skulle kunna tro att motsvarande program skulle ha ersatts av internetsändningar, men så är inte fallet. Information från utlandet förmedlas numera av utrikeskorrespondenter från våra svenska dagstidningar och etermedier och inte av ländernas egna nyhetsförmedlare.

För 300:- erhåller man medlemskap i Sveriges DX-förbund + denna bok samt medlemstidningen DX-Aktuellt i pdf-format. Önskas medlemstidningen DX-Aktuellt i pappersformat är priset 375:- Detta går att beställa här:

https://dxkop.sdx.se/?fbclid=IwAR0gnozJNwCtJmt58iFp_OzahSxYNIjPBAnfLV21ZI8sFrpBMLu0fHCz-G4

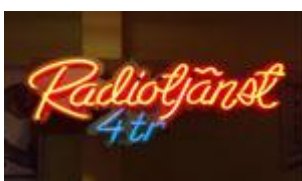
Radio och TV från Göteborg



I en spännande bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikations- vetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av UniversusAcademic Press år 2020 och finns att köpa via Adlibris för 240:-



Radiotjänst 1925-30

Artikel av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, som handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Amatörradionyhetera

Amatörradionyhetera är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Där finner man all aktuell information om vad som är på gång inom området i landet. Hemsidan innehåller även en lång rad med spännande länkar.

Redaktionellt ansvarig är vår medlem Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

redaktionen@hamnews.se.

Hemsidan finns här:

<https://www.hamnews.se/>



Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad. Idag har AEF skannat in tidskrifter ända fram till sekelskiftet.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<https://radiomuseet.se/radiomuseets-databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

<https://radiomuseet.se/78-varvsskivor-till-salu/>

Dessutom har vi ett flertal dubletter på 78-varvsskivor som tillhör arméstabens kurs i radiosignalering (morse). Dessa skivor skänker vi bort om det om någon som vill ha dem hör av sig. Annars kommer de att kastas senare i vår.”

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<https://radiomuseet.se/bocker-till-salu/>

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Hjälp med reparationer



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: MRTV@tek.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÄVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö Telefon: 040-29 87 60



Svalander Audio AB

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg Telefon 031-428690,
E-post: magnus@temaelektronik.se Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida:**

www.restored.se

Smalfilm/Super 8 till DVD/USB

Videoband (VHS) till DVD/USB

Diabilder/legativ till DVD/USB

Ljudband till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -Hitta närmaste butik-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:
8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18
Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- Gävle
- Göteborg
- Jönköping
- Malmö

BEVARA DINA MINNEN!





Överför dina äldre ljud- och videospelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
Här du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från brollop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRÖNOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
Här du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS/EXEMPEL:
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRÖNOR
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRÖNOR

Ljudmigrering.se

www.ljudmigrering.se



[Migrera • Flytta • Överföra]

Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett professionellt kompetenscenter för utvärdering, överföring och bevarande av ljud- och videomaterial. Vi hjälper till med tekniska och tillgångsgåvorna till ljud- och videomaterial.





Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: <https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/> Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:
<https://radiomuseet.se/medlemskap/>

De inskannade servicehandböckerna finns tillgängliga för medlemmar via den interna nedlemssidan, men också för övriga via Områden /Rundradio/ Servicehandböcker. De som inte är medlemmar kommer dock inte åt beskrivningar och kretsscheman. För att komma åt dem måste man kunna logga in på den interna medlemssidan.

Nu kan man också söka på serviceinformationen i en sökruta överst på sidan. Där kan man få träff på även det som inte är inskannat. Man kan också begränsa sökningen till inskannat material.

Servicehandböcker

Sök efter serviceinformation. Om "PDF" är markerad får man endast träff på de typer där inskannad information finns.

Fabr: Typ: PDF:

Eller klicka på [pärmarna nedan](#). Där finns endast de typer där det finns inskannade dokument. Beskrivningar och scheman är endast tillgängliga online för medlemmar. Om du inte redan är medlem kan du klicka [här](#) för att se hur du blir det.



Om man vill ha information som inte är inskannad, eller om man inte är medlem, så kan man kontakta museet för hjälp med att kopiera den mot ersättning. För att komma åt inskannade beskrivningar och scheman är medlemskap att rekommendera. Då stödjer du också museets verksamhet.

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar i Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

https://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Erbjudande om begagnade rör

Radiomuseets rörförråd har många NOS-rör som ligger i sina originalkartonger.

Sedan har vi även många rör utan kartong liggande som är använda. Vi säljer ut dessa i rörsatser till kraftigt reducerade priser.

Till dessa priser kommer expeditionsavgift och frakt.

Rörtyp	Listpris	Antal	Summa
AZ1	120	5	150
EAA91 =6AL5	30	5	40
ECC81=12AT7	255	5	100
ECF80	30	5	40
ECF83	55	5	50
ECH84	35	5	40
EF50	45	5	50
EF9	100	5	100
EF80	35	5	30
EF183	30	5	30

EF184	30	5	30
EF91=6AM6	35/40	5	50
EL81	75	5	100
EL90=6AQ5	150	5	100
EL91=6AM5	35	5	50
5Y3GT	80	5	100
6AK5=EF95	35	5	50
6AU6=EF94	30/40	5	40
6H6 metall	35	5	40
6J6=ECC91	45/50	5	50
6V6 metall	170	5	150
6V6 GT	265	5	200
807	200	4	100
813	300	4	150

Ingvar Lund och Mattias Engström

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för augustinumret nr 175 är den 15 juli 2023.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<https://radiomuseet.se/nfr/>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet via e-post i pdf-format till samtliga medlemmar. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 3 / 2023 är den 6 augusti.

Jeanette Nilsson

audionen@radiomuseet.se



Följ Radiomuseet på instagram

Matts Brunnegård ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Matts Brunnegård

gjutaren26@gmail.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/

Kloka ord



Men ha det riktigt skönt i sommar och koppla av!



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se