

# Nyheter från Radiomuseet

Nr 145, 1 februari 2021

*Teknik och kultur i gemenskap*



Bild: Göran Norstedt

## Radiovärlden öppnar sig för lyssnaren

I Nummer 84 av Nyheter från Radiomuseet beskrev vi radiomottagningsstationen i Parkalompolo som drivs av Sveriges DX-Förbund. Avsikten är att förbundets medlemmar skall kunna resa upp och på plats lyssna på Nordamerikanska mellanvågsstationer. För det har man 6 stycken Beverageantennor riktade åt olika håll på 900 – 1000 m längd. Sådana sätter man inte upp var som helst. En grundförutsättning är också att man har en störningsfri miljö, vilket man har här.

Det riktigt nya är att man nu har installerat en Kiwi SDR-mottagare i Parkalompolo där upp till fyra medlemmar samtidigt kan koppla upp sig varhelst man befinner sig i världen och lyssna till radiosändningar framför allt då från Nordamerika på MV, men naturligtvis kan man också lyssna på annat också med ett minimum av störningar.

För den radiointresserade är detta ett mycket gott skäl för att bli medlem i Sveriges DX-Förbund. Det är enkelt att bli det genom att gå in på föreningens hemsida: [www.sdx.se](http://www.sdx.se)

Som icke-medlem kommer man åt 2 KIWI-mottagare genom att klicka 1 gång på menyrubriken "KIWI SDR". Dessa mottagare har något enklare antenner och är placerade i södra delen av landet.

Som medlem kommer man åt ytterligare två mottagare, en i Parkalompolo och en i södra Sverige, genom att klicka en gång på menyrubriken "KIWI SDR" och därefter på underrubriken "Våra Kiwi".

Informationsmaterial och provexemplar av föreningens tidskrift DX-Aktuellt kan erhållas via: [registrator@sdx.se](mailto:registrator@sdx.se) eller via hemsidan under menyrubriken "Kontakt".

(SDR=Software Defined Radio)

 **Wikipedia**

## Här ligger Parkalompolo



*Parkalompolo är en by i Muonionalusta distrikt i Pajala kommun, Norrbottens län. Byn var till och med 2000 klassad som en småort. Byns renskötare har historiskt hört antingen till Muonio sameby eller Vittangi sameby som gränsar till varandra.*

*En radioförening, Sveriges DX-Förbund, SDXF, har i Parkalompolo en större anläggning med trådantennor. Varje vinter sedan 1995 har radioentusiaster samlats i Parkalompolo för att i den relativt störningsfria radiomiljön avlyssna interkontinentala radiosändningar.*

## Besök på Radiomuseet



**Stefan Garyd, Radio 88 i Partille och Göran Lindemark besöker Radiomuseet i Göteborg 2019**

DX-ing är en hobby som går ut på att avlyssna ofta avlägsna stationer. Hobbyn var stor i mitten av 1900-talet, speciellt bland de unga. Den öppnade ett fönster mot världen långt innan Internet fanns. Antalet utövare har minskat och vi är numera allt äldre. Men än håller vi på. Sveriges DX-förbund där vi håller till, sänder ibland specialprogram på kortvåg som handlar om radio och vår hobby.

Ett av programmen som sändes den 13:e februari 2019 innehåller bl a en rundvandring på Radiomuseet i Göteborg med sakkunnig guidning av Lars Lindskog och av Moritz Saarman. Det kan avlyssnas här:

<https://www.dropbox.com/s/qt54c8ssbkhg2mp/SDXF%2013%20feb%20V%C3%A4rldsradiodagen%20kopia.mp3?dl=0>

***Göran Lindemark***



## Kallelse till årsmöte den 20 mars

Föreningens medlemmar hälsas välkomna till årsmöte lördagen den 20 mars klockan 12 i Hugo Hammars sal.

Årsmöteshandlingar återfinns man i Audionen nr 1/2021 som distribueras till alla medlemmar per post eller e-post under februari månad. Audionen kommer även att återfinnas under medlemsidan på museets hemsida [www.radiomuseet.se](http://www.radiomuseet.se).

Mötet är avsett att hållas coronaanpassat dels i Hugo Hammars sal men samtidigt även som ett zoommöte via internet.

Osäkerheten om hur coronaläget är under mars månad medför att vi får informera närmare om hur mötet kan genomföras i Nyheter från Radiomuseet nr 146 för mars månad, som utkommer omkring den 20 februari.

Det kommer inte att hållas något föredrag i samband med detta årsmöte.

**Jeanette Nilsson**  
ordförande

## Rörprovaren återfunnen



Valve Characteristic meter MARK IV  
RM 5938

Rörprovaren är återbördad. Den återfanns i en kartong som någon ställt in i ett förråd.



## Toner när allting stämmer

Alma Faxén 16 år. spelar J S Bach - Trio Sonata No 1 i Ess dur, BWV 525 på orgeln i Hedvig Eleonora kyrka, Stockholm den 9 maj 2019



Johan Sebastian Bach (1685-1750) verkar ha känt sig väl tillfreds när han omkring år 1730 skrev denna verkligt levnadsglada orgelsonat med satserna Allegro moderato - Adagio - Allegro

Det finns flera inspelningar av den på youtube. Denna inspelning från förra året har fått mängder med beröm från lyssnare i hela världen. Det är en inspelning där allting stämmer. En ung organist i toppform vid den stora Grönlundorgeln från 1976 i **Hedvig Eleonora kyrka** i Stockholm. Allt klingar så härligt i detta kyrkorum med sin utmärkta akustik. Inspelningen är såväl bild- som ljudmässigt mycket välgjord.

Själv fick jag "upp öronen" för just denna triosonat i samband med att jag såg filmen Saraband. Ingmar Bergman hade ju en sällsynt förmåga att hitta fin musik till sina filmer. Första satsen, allegro moderato, ur detta orgelverk, var just en av de många pärlor han valde ut.

<https://www.youtube.com/watch?v=0PpNKOYILsE>

**Lars Lindskog**  
lars@lalind.se

## Europas största orgel i Hedvig Eleonora kyrka

*Ett nytt spelbord har gjort att kyrkans 256 år gamla piporgel har slagit nytt europeiskt "kombinationsrekord."*



Spelbordet av modell Bravura L-463 tillverkas av Allen Organ Company i USA

Piporgeln i kyrkan har alltså anor från 1762. År 1976 fick kyrkan en Grönlundsorgel med det spelbord med tre manualer på vilket Alma Faxén spelar Bachs Triosonata.

År 2018 tillkom ett helt nytt flyttbart separat digitalt spelbord med fyra manualer, som är uppställt i kyrkans kor. Detta spelbord gör att orgeln till Europas största kombinationsorgel med totalt 10 000 pipor. I praktiken innebär det att spelbordets digitala ljud gör att en hel symfoniorkester nu rymms i ett enda instrument utöver det klassiska orgelljuden.

"Under barocktiden byggdes orglar, som hade ljud som fågelsång, åska och trummor. Men med tiden blev detta omodernt. Idag finns det inget riktigt mode på det sättet och ljudbilden är mycket friare, Till de gamla klassiska ljuden så är den nya orgeln utan begränsningar och det är fullt möjligt att spela in ett ljud från internet" säger Ulf Norberg, organist i Hedvig Eleonora församling.

Lyssna till Ulf Norbergs intressanta presentation av denna nya orgel:

<https://vimeo.com/418533676>



## En välgjord film om Radiomuseet

En dag i augusti 2017 fick vi en besökare från Kiev i Ukraina vid namn Yuriy Novostavskiy som frågade om han fick filma på Radiomuseet. Vi svarade som vanligt ja och Yuriy gick tyst och stilla runt på museet med sin kamera och filmade. En lång tid senare upptäckte Jeanette Nilsson hans film från Radiomuseet på youtube. Resultatet hade blivit en av de finaste filmer som gjorts från vårt museum. Den är verkligen otroligt professionellt både filmad och ljudlagd.

En kort tid efter att jag skrivit om denna fina inspelning i Nyheter från Radiomuseet nr 110 i mars 2018 upptäckte jag att filmen var blockerad i Sverige av upphovsrättsliga skäl. Jag kontaktade då Yuriy Novostavskiy och frågade vad detta kunde bero på men han kunde inte förklara det. Så plötsligt en dag hittade jag min artikel och testade länken åter igen och nu fungerar allting perfekt . Jag skrev ånyo till Yuri och han hälsar tillbaka med orden:

*Hi Lars, Thanks for that, and I want to say "thank you" for the Museum, I was really impressed.*

**Yuriy Novostavskiy**  
[yuriy@novostavskiy.kiev.ua](mailto:yuriy@novostavskiy.kiev.ua)

Här är länken och filmen:

[https://www.youtube.com/watch?v=Q8\\_TIM2rbPM](https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM)

**Lars Lindskog.**

## Kalendarium 2021

20/3 Årsmöte  
 14/4 Funktionärsmöte  
 12/6 Kvartalsmöte  
 11/9 Kvartalsmöte  
 10/11 Funktionärsmöte  
 11/12 Kvartalsmöte



# UNESCO:s World Radio Day 2021

Temat i år är evolution, innovation och kontakter



World Radio Day, Världsradiodagen, arrangeras den 13 februari varje år sedan 1946 av FN-organet UNESCO. Radion är det massmedium som når den bredaste publiken i världen. Syftet med radiodagen är att öka medvetenheten bland allmänhet och media om radions betydelse samt att uppmuntra beslutsfattare att upprätta och ge tillgång till information genom radio. Ett ytterligare syfte är att stärka radioföretag och stimulera till internationellt samarbete bland programföretag. UNESCO kallar oss att fira Världsradiodagen den 13 februari 2021 (WRD 2021) med över 110 år med radion, I år uppdelas firandet i följande tre temagrupper:

**EVOLUTION.** Världen förändras, radion utvecklas.  
 Detta undertema handlar om radions anpassbarhet och uthållighet.

**INNOVATION.** Världen förändras, radion anpassar sig och utvecklas.  
 Radion måste anpassas till nya teknologier för att förbli ett använt mobilt medium, tillgängligt för alla överallt.

**KONTAKTER.** Världen förändras, radion förbinder. Detta undertema belyser radions betydelse för vårt samhälle vid naturkatastrofer, ekonomiska kriser, epidemier m.m.

Det finns mycket att läsa på Världsradiodagens egen hemsida:  
<http://www.worldradioday.org/>

Hur kommer det sig att det blev just den 13 februari som blev Radions Dag?  
 Jo, just detta datum år 1946 startade FN sina reguljära radiosändningar som du kan läsa mer om på adressen nedan  
[www.unmultimedia.org/radio/english](http://www.unmultimedia.org/radio/english) - Bing



## Vem kan känna igen denna röst?



**Peter Gropman**

Bild: Nils Petter Nilsson

Vem var den man gjorde bilresor inom Sverige och utomlands. Med sig hade han en kassettspelare med vilken han på band spelade in sina anonyma berättelser om upplevelserna under resorna. Denne man är helt okänd men hans kassetter finns kvar.

Stefan Livh, som var redaktör för Morgonpasset i P3 fick höra banden och började spela upp resedagboken som en följetong i programmet i mitten av 90-talet. Med radions hjälp försökte man komma i kontakt med mannen bakom dessa inspelningar men utan resultat. Än i dag vet ingen vem han är.

Detta är en helt unik historia. Ingen vet vem som står bakom, säger Peter Gropman, som nu gör en dokumentär om den anonyme mannen.

Rösten kan höras här via Peter Gropmans länk:

<https://petergropman.se/uncategorized/efterlysning-en-svensk-man-pa-resa/>

Alla tips tages tacksamt emot av

**Peter Gropman**

[peter.gropman@irismedia.se](mailto:peter.gropman@irismedia.se)



*Vad kommer vi att minnas från denna jul?  
Julen 2020 var den då väntan på tomten ersattes av väntan på sprutan!*

## Coronaläget i Västra Götaland

För att bedöma risken för att smittas av covid-19 kan statistik över antalet coronapatienter i intensivvård på IVA-avdelningarna vara av värde. Den siffran var 0 i början av september månad innan den åter började stiga. Vi får hoppas att den siffran snart åter blir 0!

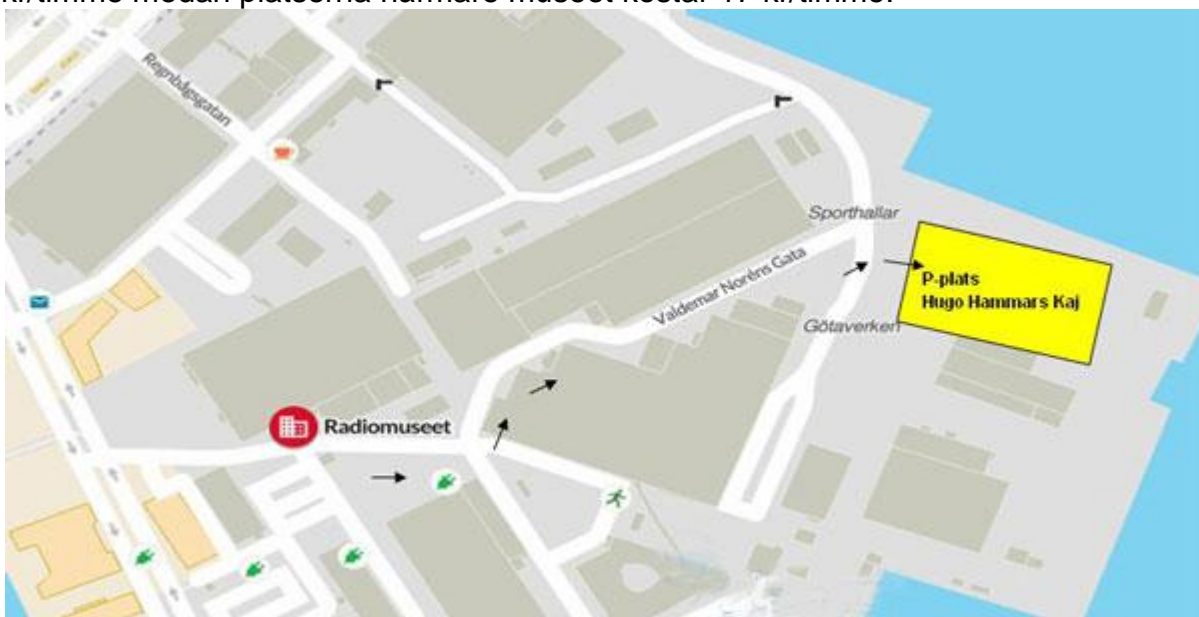
<https://www.vgregion.se/covid-19-corona/statistik-covid-19-i-vastra-gotaland/>

## Medlemsavgiften betalas senast den 31 januari.

På det inbetalningskort som vi sänt ut för medlemsavgiften står att den skall vara inbetald den 15 mars. Rätt datum är den 31 januari.

## Rekommenderad parkeringsplats

Damen nyöppnade parkeringsplats har av okänd anledning nu döpts om till Hugo Hammars kaj och fått nya skyltar. I övrigt är allt som tidigare. Kostnaden för att stå där är 9 kr/timme medan platserna närmare museet kostar 17 kr/timme.



## Ett Sjöfartsradioområde har bildats



Två manöverplatser inom Kustradioområdet

Radiomuseets samlingar är fördelade på 10 olika områden. Två av dessa, Fartygsradio och Kustradio, slogs vid årsskiftet samman och bildar idag ett enda område vid namn Sjöfartsradio med Lars-Olof Ternström som ansvarig. Lars Kålland, som under många år byggt upp och ansvarat för Kustradioområdet, har lovat allt stöd han kan ge i samband övergången.

Styrelsen vill framföra ett stort tack till Lars Kålland för många års troget arbete med Kustradioområdet.

**Jeanette Nilsson**  
Ordförande



## FM-nätet skyddat av Finlands riksdag

Ett klokt beslut togs den 7 december 2020 av riksdagen i Finland, som innebär att alla nya bilar som säljs i Finland måste vara utrustade med radiomottagare med FM-band. Detta eftersom det är mycket viktigt att trafikanterna skall kunna nås av viktiga nyheter och varningsmeddelanden.



Önskar Radiohistorisk Forening, Ringsted

♥-lig Tillykke



Clas Ohlssons gör det självradio år 1939

## Förlorad kunskap?



Bilder från kärmdumpar från *Vår tid är nu*

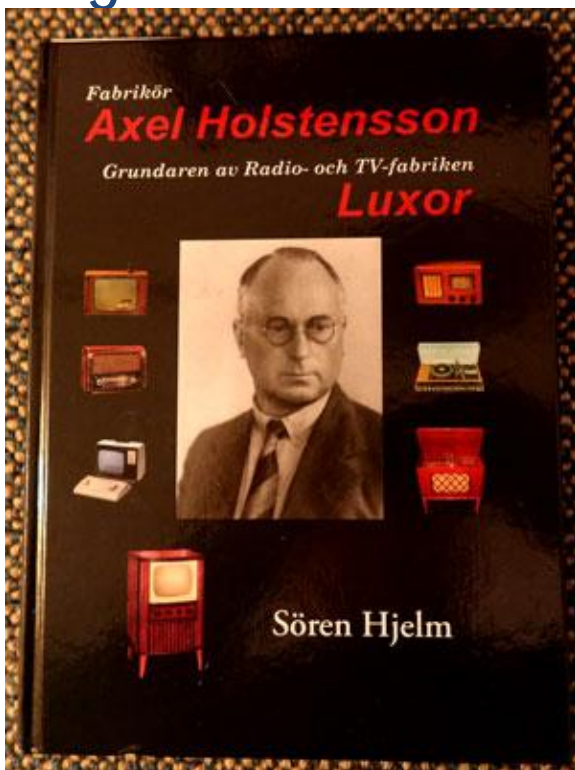
I de sista fyra delarna av *Vår tid är nu* ingår en scen där Nina lägger på en grammofonskiva på en resegrammofon. Hon startar grammofonen och sätter ned ljuddosans nål - men på fel sida. Jag antar att många med mig kände en rysning och undrar om hon verkligen tänkte gravera skivan eller bara spela av den?

Det märkliga är att trots att så stora ansträngningar som görs under dessa filminspelningar för att få allting så autentiskt som möjligt, så kan en sådan scen slippa igenom.



Väggteléfono BV370 från Radiomuseet var Televerkets första väggteléfono från 1930

## Så grundades Luxor



Här är boken om Fabrikör **Axel Holstensson** – Grundaren av Radio och TV fabriken Luxor.

En levnadshistoria om gruvarbetarsonen från Norberg som i början av 1920 startade Sveriges största svenskägda radiofabrik.

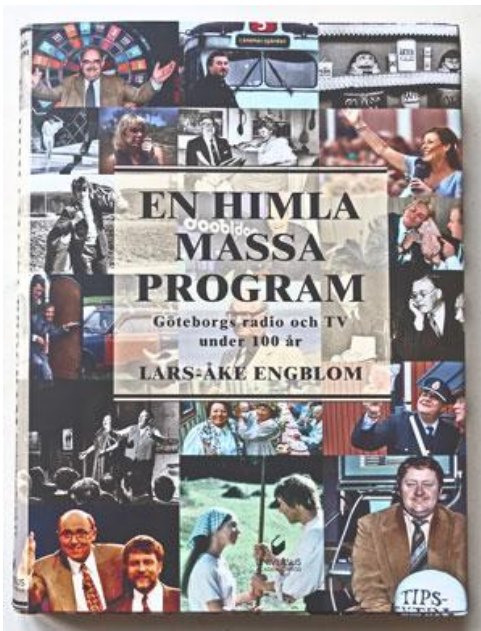
Boken beskriver Luxors industrihistoria med en biografi över grundaren Axel Holstensson och företagets framgångssaga till dess fall med den ödesdiga branden och statens övertagande 1979.

Den är rikt illustrerad med ett antal foton. Luxors 168 svenska patent finns också redovisade och ger bild av företagets innovationsförmåga.

Pris 95,- kr plus fraktkostnad

Boken kan beställas genom **Morgan Lorin**, Vadstena via mail [sm5bv@ssa.se](mailto:sm5bv@ssa.se) eller mobil 070-753 86 90.

## Radio och TV från Göteborg



I en spännande och nyutkommen bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020. Boken finns att köpa här via Adlibris för 240:-

[https://www.adlibris.com/se/bok/en-himla-massa-program-goteborgs-radio-och-tv-under-100-ar-9789187439629?gclid=EAIaIQobChMIhuGHj5nU7AIVQumyCh0moAzvEAQYASABEgJQ6vD\\_BwE](https://www.adlibris.com/se/bok/en-himla-massa-program-goteborgs-radio-och-tv-under-100-ar-9789187439629?gclid=EAIaIQobChMIhuGHj5nU7AIVQumyCh0moAzvEAQYASABEgJQ6vD_BwE)



Modell V. 64.  
Kr. 385:—

# CONCERTON

var förra säsongens allra populäraste mottagare.

CONCERTON tillverkas i år med de modernaste högeffektivrören och finnes även i s. k. universalutförande, d. v. s. samma apparat kan användas på såväl likströms- som växelströmsnät.

Prisläge 110:— till 385:— kronor.



Modell L. 12.  
Kr. 110:—



*Demonstreras beredvilligt och utan köptvång i radioaffärerna.*

Försäljes i Mölndal genom:

**E. & K. KARLSSON**

Tel. 78    JÄRNHANDEL    Tel. 78

---

**MÖLNDALSBOR!**

*Gynna Eder egen stads affärsmän!*

## Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

**Bo Carlsson**

[bo.carlsson@bredband2.com](mailto:bo.carlsson@bredband2.com)

Telefon: 070-630 75 68

## Telefonväxel till salu

En telefonväxel, ett så kallat uppsättningsbord, avsett för ankommande huvudledningssamtal säljes.

Telefonväxel UPPS 20 DL; Schema F-3180 rev d 5-2-38;  
Tillverkad år 1941 i Telegrafverkets verkstad Nynäshamn

Bordet har 20 nummer och kan anslutas till 36 VDC via automat-, centralbatteri- eller via en lokalbatteriväxel. Detta bord har använts som en manuell expeditionsplats som komplettering av en befintlig automatväxel. Den hanterar inkommande telefonsamtal manuellt och användes för att beställa rikssamtal vid en automatväxel där automatiseringen ännu ej blivit fullt genomförd.

Växelbordet är inte i fungerande skick och köparen står för avhämtning och transport. Inventarienummer är RM6504. Pris 400 kronor.

Kontakt: [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) eller 031-779 21 01

**Dag Johansson**







## Stenkakor till salu

### Våra 78-varvsskivor är sökbara i databasen

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Inte bara radioutrustningar och litteratur går att hitta på Radiomuseets hemsida utan även 78-varvsskivor.

Vi har nu registrerat över 1700 78-varvsskivor.

Dessa kan man söka via Radiomuseets hemsida om man klickar på **Sök i databaserna**. Vi säljer de skivor som vi har dubletter av. Vill man veta vilka de är går man in på

[http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor\\_till\\_salu.html](http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html)

**OBS: Vi sänder inte grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på Radiomuseet.**

**Viktor Ohlsson**

[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)



## Dublettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dublettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/bocker.html>



**Till salu: 9 årgångar av amatörradiotidskriften CQ från åren 1983-1997 säljes för 20:- per årgång eller 100:- för samtliga. Fraktkostnader tillkommer.**

Detta kan beställas via [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) eller direkt från mig.

**Lars Quiding**

[larsq@bahnhof.se](mailto:larsq@bahnhof.se)

# Amatörradionyheterna

Amatörradionyheterna är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Där finner man all aktuell information om vad som är på gång inom området i landet. Hemsidan innehåller även en lång rad med spännande länkar.

Redaktionellt ansvarig är vår medlem Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

[redaktionen@hamnews.se](mailto:redaktionen@hamnews.se).

Hemsidan finns här:

<https://www.hamnews.se/>



Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

## Hjälp med reparationer



031-428652  
0706478042

**Bernards Radio & Video**  
Service & Installation av Hemelektronik  
Tekniker  
Datorservice

Bangatan 62  
41464 Göteborg  
Majorna

[bernards.radio.video@tele2.se](mailto:bernards.radio.video@tele2.se)  
[www.bernardsradiovideo.se](http://www.bernardsradiovideo.se)

## Kållereds Radio och TV Service

Tryckrullar och drivremmar till bandspelare  
Kållereds Radio och TV Service (info se ovan)  
se Kållereds Radio

**Leif Alenäs** (medlem)

Gamla Riksvägen 16  
428 32 Kållerred  
Telefon: 031-795 11 75, 0703-98 78 78  
e-post: [leif.alenas@gmail.com](mailto:leif.alenas@gmail.com)  
Utför reparationer på radio och TV. Har även tryckrullar och drivremmar till bandspelare.



## Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: **[MRTV@tek.com](mailto:MRTV@tek.com)**

## Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige  
Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö  
Telefon: 040-29 87 60

## Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB  
[www.svalander.se](http://www.svalander.se)

## Tema Elektronik



*Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.*

*Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.*

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg  
Telefon 031-42 86 90, Telefax 031-42 86 50  
E-post: [magnus@temaelektronik.se](mailto:magnus@temaelektronik.se)  
Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

## Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB  
Atlasvägen 55, NACKA  
08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar  
[lhmusik@gmail.com](mailto:lhmusik@gmail.com)

## KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Om du har någon sak som du tycker borde platsa på Radiomuseet så sänd ett mail eller ring alltid till museet så kommer vi överens om hur detta kan hanteras praktiskt.

Du är välkommen att höra av Dig först!  
adress [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) telefon 031-779 21 01

## Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE\*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE\*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till [info@restored.se](mailto:info@restored.se) och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida: [www.restored.se](http://www.restored.se)**

Smalfilm/Super 8 film  
DVD/USB

Videoband (VHS)  
film DVD/USB

Dialbilder/flegativ  
film DVD/USB

Ljudband  
film CD/USB

## Videoband (VHS) till DVD

### Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

### Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -**Hitta närmaste butik**-

### Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

### Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

### Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



## Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



### Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)

**BEVARA DINA MINNEN!**



Överför dina äldre ljud- och videospelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

### PRIS-EXEMPEL 2009

#### Video till DVD

Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

#### Ljudinspelningar till CD

Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:

KASSETTBAND 60 MIN TILL CD - 120 KRONOR  
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRONOR

Ljudmigrering AB, Ingången 10, Gävle

[www.ljudmigrering.se](http://www.ljudmigrering.se)



**SLC**  
Sveriges LjudmigreringsCentrum

Ingången 10  
S-811 30 Västerås  
Telefon: 0490 - 147 40  
Info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

## Söker du radioschemor?

### **Medlemmar hämtar hem inskannade schemor från Radiomuseets hemsida**

Serviceinformation från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på:

[www.radiomuseet.se/medlem](http://www.radiomuseet.se/medlem)

Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemssidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

*Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson*

## Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar i Radiomuseum.

[www.radiomuseum.org](http://www.radiomuseum.org)

## En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig.

Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

## Välkommen till Museenytt från Västsverige



Det finns idag en intressant hemsida med museinyheter från Göteborg och Västsverige som man presenterar så här:

*Vi arbetar enbart med museinyheter och sidan är ren informationssida vi har inga kommentarsfält eller liknande och kommer heller inte att ha det.*

Adress: [www.museenytt.se](http://www.museenytt.se)

Redaktör **Arne Brorsson**

[arne.brorsson@live.se](mailto:arne.brorsson@live.se)

## Erbjudande om begagnade rör

Radiomuseets rörförråd har många NOS-rör som ligger i sina originalkartonger. Sedan har vi även många rör utan kartong liggande som är använda. Vi säljer ut dessa i rörsatser till kraftigt reducerade priser. Till dessa priser kommer expeditonsavgift och frakt.

Rörtyp	Listpris	Antal	Summa				
AZ1	120	5	150	EF183	30	5	30
EAA91 =6AL5	30	5	40	EF184	30	5	30
ECC81=12AT7	255	5	100	EF91=6AM6	35/40	5	50
ECF80	30	5	40	EL81	75	5	100
ECF83	55	5	50	EL90=6AQ5	150	5	100
ECH84	35	5	40	EL91=6AM5	35	5	50
EF50	45	5	50	5Y3GT	80	5	100
EF9	100	5	100	6AK5=EF95	35	5	50
EF80	35	5	30	6AU6=EF94	30/40	5	40
				6H6 metall	35	5	40
				6J6=ECC91	45/50	5	50
				6V6 metall	170	5	150
				6V6 GT	265	5	200
				807	200	4	100
				813	300	4	150

*Ingvar Lund och Mattias Engström*

## Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets facebook sida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

**Jeanette Nilsson**  
[jeanette62373@hotmail.com](mailto:jeanette62373@hotmail.com)

**Matts Brunnegård**  
[gjutaren26@gmail.com](mailto:gjutaren26@gmail.com)

Länk till Facebook:

<https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



## Följ Radiomuseet på Instagram

Sandra Petersson ansvarar för Radiomuseets Instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

**Sandra Petersson**  
[myran73@outlook.com](mailto:myran73@outlook.com)

Länk till Instagramkontot  
[https://www.instagram.com/radiomuseet\\_goteborg/](https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/)



## Nyheter från Radiomuseet

**Deadline för marsnumret nr 146 är fredagen den 19 februari 2021.**  
 Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!  
 Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

**Lars Lindskog**  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



## Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se). De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.  
**Deadline för Audionen nr 1 / 2021 är måndagen den 8 februari.**

**Sven Persson** (Telefon: 0705-83 78 06)  
[sven.sm6ahu@telia.com](mailto:sven.sm6ahu@telia.com)



## *Kloka ord*



Lars Lindskog  
Redaktör  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)

Viktor Ohlsson  
Webbmaster  
[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)

