

# Nyheter från Radiomuseet

Nr 132, 1 januari 2020



Tjolöholms slott i juletid.

Bild: Thomas Carlén

*God Jul och Gott Nytt År från oss  
alla på Radiomuseet*



## Hon inledde sin nobelföreläsning i radions värld



Bild: Anders Wiklund/TT

Litteraturpristagaren Olga Tokarczuk, 57 år är författare och psykolog. Hon inledde sin nobelföreläsning med att berätta om den förtrollande värld som hon som barn mötte i att lyssna på radio. Hon formulerade det på följande sätt:

Det första foto som jag levte mig in i föreställer min mor innan hon födde mig. Fotot är tyvärr i svartvitt, därmed går många detaljer förlorade, blir till nätt och jämnt antydda grå former. Ljuset är mjukt och gryntigt, vårligt, säkert silat genom ett fönster, och håller rummet i ett knappt skönjbart sken. Mamma sitter vid en gammal radio, en sådan där med ett grönt öga och två rattar – en för att reglera ljudet, en för att leta fram stationer. Den radion blev mitt stadiga sällskap under barndomen, genom den blev jag medveten om att kosmos fanns. Vridandet på ebonitknapparna styrde antennens känsliga tentakler i vars täckningsområde man kunde stöta på främmande stationer som Warszawa, London, Luxemburg eller Paris men där ljudet också kunde dö bort helt, som om antennögonen mellan Prag och New York, Moskva och Madrid uppfångat förekomsten av svarta hål. Då genomförs jag av rysningar. Jag trodde att jag via radion satt mig i förbindelse med andra solsystem och galaxer som mitt i bruset och knastret skickade mig information som jag inte kunde dechifrera....

### **Olga Tokarczuk**

Håkan Lindberg tipsade om detta efter att ha läst Dagens Nyheter där hela hennes nobelföreläsning finns publicerad under följande adress:

<https://www.dn.se/kultur-noje/bocker/olga-tokarczucs-nobelforelasning-nar-jag-skriver-maste-jag-kanna-allt-inom-mig/>

## Kvartalsmöte med julfest blev en succé



Aktivitetsgruppen har under några år tagit initiativet till att anordna en julfest på Radiomuseet. I år bestämde man att julfesten skulle kombineras med det traditionella kvartalsmötet som vi alltid har under december månad. Detta visades sig fungera alldeles utmärkt bra.

Under lördagen den 14 december hann vi med tre helt olika saker. Först var det medlemsmöte. Därefter fick vi höra ett intressant föredrag av Moritz Saarman och Alf Persson om DX-lyssning med modern teknik. Dagen avslutades med en julfest.

Detta klarades av på fyra timmar utan att det kändes tidspressat på något vis, vilket berodde på att allt var så välplanerat in i minsta detalj. Vi startade vid ankomsten med en med en munsbit till kaffet. Därefter stod vi oss utmärkt bra till julfesten, som inleddes klockan 14.

Jeanette Nilsson, Lennart Nilsson och Ann Strömberg stod för hela planeringen och tillsammans med Lollo Lund, Lars Quiding, Jarl Svensson, Mia och Viktor Ohlsson stod de för bakning och matförberedelser, anskaffande av vinster till lotteriet delvis genom egen tillverkning.

Ann Strömberg fick oss alla att sjunga julsånger med hjälp av olika bilder som i "Så skall det låta" Det kunde inte varit bättre!

Ett stort och varmt tack till er alla!



Ann Strömberg



Lennart och Jeanette Nilsson



## Tankar inför det nya året 2020

Förnyelsearbetet inom Radiomuseet har varit intensivt under det gångna året. Speciellt gäller detta utställningarna för militärradio och fasta telefoner. Men omfattande arbete sker inom flera områden som inom Fartygsradio, Audio och Mätinstrument. Dessutom har köket byggts om helt och hållet.

På önskemål från vår hyresvärd Älvstranden AB tar Radiomuseet fr.o.m. 2020 över ansvaret för musikrummet, som tre stora orkestrar använder som sin övningslokal. Detta gäller Gothia Big Band, Frölunda Storband och Lindholmen Big Band.

Därmed hyr Radiohistoriska föreningen alla lokaler på plan 2 i fastigheten på Anders Carlsons gata 2. Hyresvärderna Älvstranden AB har genomgående visat ett stort intresse för att olika kreativa och ideella föreningar skall kunna verka i och fungera väl på Lindholmen.

Förutom Radiomuseet så finns här idag Varvshistoriska föreningen i Göteborg, Vävstugan samt GMJS, Göteborgs Modelljärnvägssällskap. Tillsammans med Spår och Tåg i Väst och Frölunda Storband anordnade vi en gemensam familjedag söndagen den 25 augusti i härligt sommarväder.

Den stora utmaningen inför 2020 är att kunna fortsätta att hålla öppet museet i samma omfattning som tidigare. Med tanke på vilken rolig och tacksam uppgift det är att möta våra besökare på museet borde detta inte vara omöjligt.

**Lars Lindskog**  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



## Du är efterlängtd!

***Radiomuseet söker folk som vill vara med och hjälpa till.***

**Museivärd under fredagar eller tisdagar kl. 12-15.** En trevlig stund på museet, ofta med intresserade besökare, alltid med fina kollegor. Kan du en gång i månaden, regelbundet? Det skulle vara till stor hjälp.

**Museivärd under helgar.** Här är det precis lika trevligt och givande att vara på museet som på vardagar. Man säger hur många gånger man kan vara med och när. Vissa av våra nuvarande värdar gör 4 gånger om året, andra gör 12. Man väljer själv.

**Medlem i Radiomuseets aktivitetsgrupp**

Aktivitetsgruppen bildades år 2017 och arbetar med att ta fram förslag till aktiviteter för Radiomuseet, som kan hjälpa verksamheten att nå ut bredare i samhället och även nya medlemsaktiviteter. Vi har möte ca 6 gånger om året, dagtid, och naturligtvis försöker vi delta i våra aktiviteter.

**Jeanette Nilsson**  
[jeanette62373@gmail.com](mailto:jeanette62373@gmail.com)



## Vill du lära dig telegrafi?

Det är flera år sedan, som kunskap i morsetelegrafering var nödvändigt för att erhålla amatörradiocertifikat. Trots det är det många som använder telegrafi och det har efterfrågats, främst bland nylicentierade radioamatörer, vad det finns möjlighet att lära sig telegrafi. Telegrafi är det mest basala sättet att ha radiokontakt på och det är dessutom enkelt att själv bygga en sändare för telegrafi.

Radiomuseet i Göteborg har därför beslutat att arrangera en kurs i morsetelegrafering. Den kommer att starta torsdagen den 16 januari 2020 och pågå torsdagar till och med den 28 maj 2020 med undantag för Skärtorsdagen den 9/4, Valborgsmässafton den 30/4 och Kristihimmelfärdsdagen den 21/5. Tid och plats är kl 19 – 21 på Radiomuseet i Göteborg. Om det behövs, kommer vi att fortsätta efter sommaren.

Som kursmaterial avser vi att följa en kurs, som finns på nätet. Se <http://www.sk4sq.net/> och klicka på CW-kurs uppe till väster. Scrolla ner en bit, så ser ni hela kursen. Den består av 60 lektioner à 45 minuter. Dubbelklicka på en lektion, så kan ni höra hur det låter. Vi kanske kan köra två till tre lektioner per vecka, men vi kan göra förändringar under kursens gång, om det behövs. Enligt kursprogrammet avslutas kursen med ett prov. Vi kommer dock inte att ordna ett formellt prov, eftersom det inte ingår i certifikatprovet för amatörradiocertifikat.

Kursen från SK4SQ är gjord så, att det går att genomföra den på egen hand. Vi tror dock att det är mer effektivt och motiverande att samlas i grupp och inspirera varandra. Under kursens gång kommer nog några att uppleva inlärningströsklar, men med idogt tränande, kommer kunskapen. När man väl lärt sig telegrafen, så sitter kunskapen livet ut.

Den största delen av kursen består av att lyssna och lära de olika tecknen. När det är klart övergår vi till sändning, men efter flera månaders lyssnande, så brukar hjärnan ha vant sig vid hur tecknen låter, och det är relativt enkelt att lära sig sändningen.

Anmälan görs till Bengt Lindberg, [benli@telia.com](mailto:benli@telia.com), 0705 984200. Ange namn, E-mail, födelseår, adress och telefonnummer.

Kursavgiften är 300 kr, och dessutom vill vi att alla deltagare är medlemmar i Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Betala in kursavgiften och, för icke-medlemmar medlemsavgiften 300 kr, till föreningens postgiro, 136 888-5. Ange ditt namn och att det gäller telegrafikursen.

Innan kursen börjar kommer en mer detaljerad information att ges till de anmälda.

**Hälsningar från**

**SM6EHL, Martin Björkman, SA6CLX Bosse Sörensson och SM6BLT, Bengt Lindberg**



## Två endagarskurser

Lennart Nilsson bjuder in till två stycken endagskurser på Radiomuseet

### ANVÄNDNING AV ETT ANALOGT OSCILLOSKOP

Söndagen den 16 februari klockan 14-17 i Hugo Hammars sal

### ANVÄNDNING AV EN ANALOG RÖRPROVARE

Söndagen den 15 mars klockan 14-17 i Hugo Hammars sal

Kostnad för medlemmar: 100 kr per tillfälle

Kostnad för icke medlemmar: 400 kr per tillfälle som inkluderar ett års medlemskap.

Anmälan sker till [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se)

## Säkerhetskurs för takarbeten

Radiomuseet har flera antenner på taket som är anslutna till vår amatörradiostation SM6RM. Ibland behöver vi kunna gå upp på taket för att reparera dessa. Vi brukar vara 4-6 personer när vi genomför sådana arbeten som kan bestå i att vi tvingas fälla masten.

Det har nu framförts ett önskemål från vår hyresvärd Älvstranden AB om att de personer som deltar i takarbeten skall genomgå en säkerhetsutbildning. En sådan kurs på en halv dag planeras därför den 12 februari 2020. Vi söker någon eller några medlemmar som kan tänka sig att delta i kursen med tanke på att kunna hjälpa till i samband med reparationsarbeten.

**Bengt Lindberg**

[benli@telia.com](mailto:benli@telia.com)

## En vacker hembyggd amatörradiostation



RM 6797 GIM 4279

Bild: Stadsmuseet

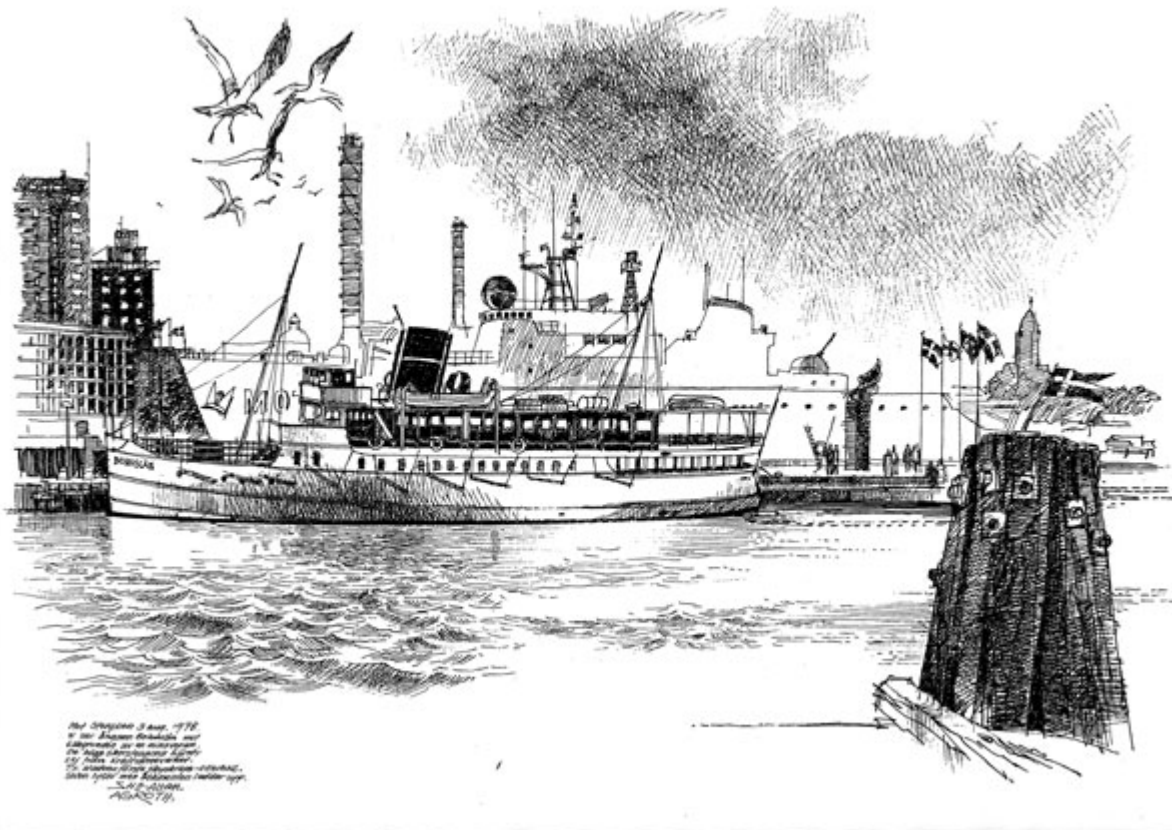
Audionen nr 2019 nr4 presenterade denna vackra amatörradioanläggning från 1926. Den är tillverkad av Ture Norrman och tillhör Göteborgs Industrimuseum och deponerades till Radiomuseet när vi flyttat in i våra nya lokaler på Lindholmen 1994.

År 2008 återlämnades anläggningen är idag placerad i förråd tillhörigt Göteborgs Stadsmuseum. På radiomuseet demonstrerades den bl.a. av Carl-Axel Wannerskog för Göteborgs Posten.

## Kalendarium för möten under 2020

21/3 Årsmöte lördag  
 15/4 Funktionärsmöte  
 13/6 Kvartalsmöte lördag  
 12/9 Kvartalsmöte lördag  
 11/11 Funktionärsmöte  
 12/12 Kvartalsmöte lördag

## Trevlig affisch till salu



Mot Stenpiren 3 aug. 1978.  
 Vi ser ångaren Bohuslän mot  
 båggrundén av en minsvepare,  
 De höga skorstenarna härtör  
 sej från Kraftvärmeverket,  
 T.V. stadens första skystråps-otterhall.  
 Solen lyser men Åskmolnen laddar upp.  
 Stig-ÅLÉN  
 AGROTH.

Biblioteket har funnit ett antal tryckta  
 exemplar av denna fina affisch. Besökare på  
 Radiomuseet kan inhandla en sådan för  
 20:-/styck så länge lagret räcker. Måtten är  
 42X30 centimeter.





Bild: Alexander

## Dags för julaftonsändning på Grimeton!

Vid den traditionella julaftonssändningen från Grimeton håller Veteranradions Vänner Alexander traditionsenligt öppet hus för den som vill komma på besök. Portarna slås upp klockan 8 på morgonen. Klockan 8.30 startar uppstartningen av Alexandersongeneratoren och utsändningen inleds klockan 9.00 svensk tid. Alla besökare bjuds på kaffe med lussekatter och pepparkakor. Inträde och servering är gratis.  
*Välkomna!*

### NYTT !

#### **ONLINE RECEPTION REPORT FORM - PLEASE NO E-MAIL REPORTS!**

We are introducing a new online SAQ reception report form to be used by listeners to report reception of any SAQ transmissions. We are kindly asking listeners not to send SAQ reception reports via E-mail.

**QSL-reports to SAQ** are kindly received via:

- Reception report form at [alexander.n.se/receptionreport](http://alexander.n.se/receptionreport)
- or via: SM bureau
- or direct by postal mail to:  
The Alexander Association  
Radiostationen Grimeton 72  
SE-432 98 GRIMETON

The SK6SAQ amateur radio station will be QRV on the following frequencies:

- 7.035 kHz CW or 14.035 kHz CW or 3.755 kHz SSB
- Two stations will be on the air most of the time.

For further details, se [grimeton.org](http://grimeton.org) or [alexander.n.se](http://alexander.n.se)



## Adventskonsert från Dresden

Koppla av med en timmes adventskonsert från Frauenkirche i Dresden – en konsert i absolut toppklass med musik av bl.a. Mozart, Schubert, Händel och Dvorak.

[https://www.youtube.com/watch?v=Bya\\_kCJ3VDs](https://www.youtube.com/watch?v=Bya_kCJ3VDs)



Sångarglädjen riktigt lyser kören

## Hur använde man en Ediphone?

Fonografens storhetstid varade under åren 1880-1910. Därefter började man spela in ljud på vaxskivor i stället och i början av 1920-talet slog 78-varvskivan igenom som var både billigare att distribuera musik och tal på jämfört via de ömtåliga vaxrullarna. Men fonografen levde vidare under hela 1920-talet men nu som diktafoner på våra kontor. Johan van der Levin från Södra Sandby har en trevlig och mycket informativ hemsida där han beskriver sina insamlade utrustningar. Bl.a. har Johan en komplett fungerande Ediphone från Thomas A Edison Pro-tecnic. USA, som han presenterar nedan.



**Ediphone** Hemsida: <http://www.johansoldradios.se/dictating-machines>



Detta är en helt komplett "Ediphone" utrustning. Den består av tre enheter, en inspelningsutrustning, en avspelningsenhet och en maskin för att radera inspelat material. Man kunde återfinna dessa utrustningar på kontor, polisstationer och på sjukhus. Min Ediphone har använts på en nyhetsredaktion.

I bilden nedan använder jag inspelningsutrustningen. Man vrider på den röda spaken "talk". Sedan håller man munstycket nära munnen, trycker på startknappen och cylindern börjar rotera. Talar man in i tratten graveras ljudet in i vaxcylindern. När man avslutat sin diktering kopplar man om spaken till "hear" och håller tratten alldeles intill sitt öra och trycker åter på startknappen. Man kan då avlyssna det man talat in.



Avspelningenheten, som står i mitten, användes av sekreteraren. Via hörtelefonerna kunde man höra det som spelats in och samtidigt skriva ned detta på en skrivmaskin.

Sekreteraren kunde kontrollera avspelingen med hjälp av en "typease"-enhet som har två knappar, en för avspelning och en för repetition så att man kunde höra en upprepning av det senast avlyssnade stycket.

Raderenheten till höger är en svarv som man kan skala av det yttersta vaxlagret med och därmed suddas ut inspelningen så att cylindern kan användas för en ny inspelning.

***Johan van der Levin***



*Johan van der Levin vid sin inspelningsutrustning*

## **STIFTELSEN FÖR FORSKNING OCH UTBILDNING INOM RADIO- OCH TELETEKNIKEN OCH DESS HISTORIA**

*utlyser härmed stipendium för ansökan*

Stipendiet avser radio- och teleteknisk forskning i vid bemärkelse genom att främja forskning, utbildning, information och annan förmedling av kunskap om radio- och teletekniken och dess historia.

Mer information om stipendiet och hur du söker hittar du på stiftelsens hemsida [www.radiostiftelsen.se](http://www.radiostiftelsen.se).

Stipendieansökan skall vara tillgänglig för Radiostiftelsens styrelse senast den 31 januari 2020. Utdelning sker i mars månad 2020.

Skicka eventuella frågor till oss via e-post, [info@radiostiftelsen.se](mailto:info@radiostiftelsen.se), eller till:

Radiohistoriska Stiftelsen  
Stipendieansökan  
Anders Carlssons gata 2  
417 55 Göteborg

## KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Om du har någon sak som du tycker borde platsa på Radiomuseet så sänd ett mail eller ring alltid till museet så kommer vi överens om hur detta kan hanteras praktiskt.

Det händer ibland att folk kommer med hela billaster av olika prylar till Radiomuseet för att vi skall ta hand om allt detta. Sådana överraskningar är jobbiga för oss på Radiomuseet eftersom de medför väldigt mycket onödigt extra arbete, vilket hade kunnat undvikas om vi fått bedöma gåvorna innan de hamnade på Radiomuseet.

Du är välkommen att höra av Dig först!  
adress [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) telefon 031-779 21 01

## Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

### **Bo Carlsson**

[bo.carlsson@bredband2.com](mailto:bo.carlsson@bredband2.com)

Telefon: 070-630 75 68

### **Försäljning av tyngre utrustningar**

Radiomuseet har tyvärr inte några transportmöjligheter för större och tyngre gods. Därför gäller att Radiomuseet endast sänder komponenter och mindre apparater med vikt under 2 kg som brev per post.

Tyngre utrustningar kan köparen avhämta på Radiomuseet, som också kan förpacka dessa så att de går att avhämta av en speditör för vidare transport till köparen.

Köparen ansvarar för avhämtning av godset på Radiomuseet samt kostnaden för frakten.



## Stenkakor till salu

### Våra 78-varvsskivor är sökbara i databasen

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Inte bara radioutrustningar och litteratur går att hitta på Radiomuseets hemsida utan även 78-varvsskivor. Vi har nu registrerat över 1700 78-varvsskivor.

Dessa kan man söka via Radiomuseets hemsida om man klickar på **Sök i databaserna**. Vi säljer de skivor som vi har dubletter av. Vill man veta vilka de är går man in på

[http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor\\_till\\_salu.html](http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html)

**OBS: Vi sänder inte grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på Radiomuseet.**

**Viktor Ohlsson**

[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)



## Dublettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dublettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/bocker.html>.

Böckerna kan beställas via [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) eller direkt från mig.

**Lars Quiding**

[larsq@bahnhof.se](mailto:larsq@bahnhof.se)



Har en unik samling inskannade äldre radiotidningar i pdf-format som kan laddas ned.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

## Hjälp med reparationer



### Källered's Radio och TV Service

Tryckrullar och drivremmar till bandspelare  
Källered's Radio och TV Service (info se ovan)  
se Källered's Radio

**Leif Alenäs** (medlem)

Gamla Riksvägen 16

428 32 Källered

Telefon: 031-795 11 75, 0703-98 78 78

e-post: [leif.alenas@gmail.com](mailto:leif.alenas@gmail.com)

Utför reparationer på radio och TV. Har även tryckrullar och drivremmar till bandspelare.

### Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60

### Tema Elektronik



*Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.*

*Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.*

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg

Telefon 031-42 86 90, Telefax 031-42 86 50

E-post: [magnus@temaelektronik.se](mailto:magnus@temaelektronik.se)

Öppettider: vardagar 09:00 – 17:00



## Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB  
Atlasvägen 55, NACKA  
08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar  
[lhmusik@gmail.com](mailto:lhmusik@gmail.com)

## Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB  
[www.svalander.se](http://www.svalander.se)

## Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE\*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänstebud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE\*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till [info@restored.se](mailto:info@restored.se) och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome.

**Sven Östlind**

Hemsida: [www.restore.se](http://www.restore.se)

Smalfilm/Super 8 film  
DVD/USB

Videoband (VHS)  
till DVD/USB

Dialbilder/legativ  
till DVD/USB

Ljudband  
till CD/USB

## Videoband (VHS) till DVD

### Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

### Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -**Hitta närmaste butik-**

### Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

### Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

### Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



## Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



### Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)

**BEVARA DINA MINNEN!**



Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

### PRIS-EXEMPEL 2009

#### Video till DVD

Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

#### Ljudinspelningar till CD

Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:  
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRONOR  
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRONOR

Lästgå: [http://www.ljudmigrering.se](#)

[www.ljudmigrering.se](http://www.ljudmigrering.se)

[ Migra = Flytta, Överföra ]

Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett nationellt kompetens- och utvecklingscentrum för bevarande av ljud. Vi hjälper landets arkiv och museer att kartlägga, dokumentera och tillgängliggöra sina ljudinspelningar.

Sveriges Ljudmigreringscentrum  
Sverigevägen 10  
593 50 Västerås  
Telefon: 0470 - 147 40  
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

## Söker du radioschemor?

### *Medlemmar hämtar hem inskannade schemor från Radiomuseets hemsida*

Serviceinformation från följande tillverkare: Centrum, Luxor, Radiola är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: [www.radiomuseet.se/medlem](http://www.radiomuseet.se/medlem)  
Login hittar Du på ditt medlemskort för 2018.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemssidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

*Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson*

## Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar i Radiomuseum.

[www.radiomuseum.org](http://www.radiomuseum.org)

## En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

## Amatörradionyhetererna

Amatörradionyhetererna är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Bladet innehåller en lång rad med spännande länkar mm.

Redaktionellt ansvarig är Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

<https://www.hamnews.se/>

## Välkommen till Museenytt från Västsverige



Det finns idag en intressant hemsida med museinyheter från Göteborg och Västsverige som man presenterar så här:

*Vi arbetar enbart med museinyheter och sidan är ren informationssida vi har inga kommentarsfält eller liknande och kommer heller inte att ha det.*

Adress: [www.museenytt.se](http://www.museenytt.se)

Redaktör **Arne Brorsson**  
[arne.brorsson@live.se](mailto:arne.brorsson@live.se)

## Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

**Jeanette Nilsson**  
[jeanette62373@hotmail.com](mailto:jeanette62373@hotmail.com)

**Matts Brunnegård**  
[gjutaren26@gmail.com](mailto:gjutaren26@gmail.com)

Länk till Facebook:

<https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



## Följ radiomuseet på instagram

Sandra Petersson ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till henne.

**Sandra Petersson**

[myran73@outlook.com](mailto:myran73@outlook.com)

Länk till instagramkontot

[https://www.instagram.com/radiomuseet\\_goteborg/](https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/)



## Nyheter från Radiomuseet

**Deadline för januarinumret nr 133 är fredagen den 24 januari 2020.**

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!

Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

**Lars Lindskog**

[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



## Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) . De

medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

**Deadline för Audionen nr 1 / 2020 är måndagen den 8 februari.**

**Sven Persson** (Telefon: 0705-83 78 06)

[sven.sm6ahu@telia.com](mailto:sven.sm6ahu@telia.com)

# Kloka ord



*Nyheter från Radiomuseet önskar alla sina läsare*

*God jul och Gott Nytt År*



Lars Lindskog  
Redaktör  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)

Viktor Ohlsson  
Webbmaster  
[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)

