

Nyheter från Radiomuseet

Nr 181 februari 2024

Teknik och kultur i gemenskap



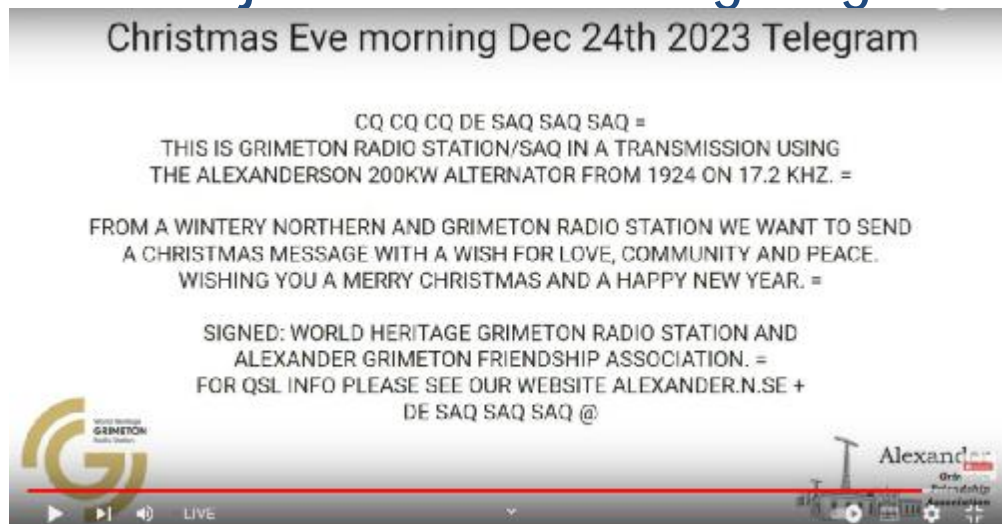
Lyssna till en inspelning från en kristallmottagare

Denna inspelning gjordes en mörk kväll på Orust 1998. Jag kopplade in antenn och jord på min kristallmottagare och lät ratten vara ställd i ett medelläge. Eftersom selektiviteten i en kristallmottagare är så dålig så tog den emot ljudet från radiostationer inom ett brett frekvensområde. På grund av fading så hördes radiosändarna olika starkt vid olika tidpunkter. Detta gjorde lyssnandet rätt spännande och fascinerande.

<https://youtu.be/qyVle3NtHcw>

Lars Lindskog

Grimetons julaftonsutsändning fungerade bra



Rapporter finns under föreningen Alexanders hemsida <https://alexander.n.se/>

Under tiden för utsändningen låg webbmottagaren Utwente tillfälligt nere så det gick inte att följa signalen den vägen.

Ljusspel i Göteborgs konserthus



Bild: Dagens Nyheter

Avslutningskonsert för firandet av Göteborg 400 år på konserthuset den 13 och 14 december med specialskrivna musik kallad Spår vägar av Paula af Malmberg Ward från Göteborg. I denna musik ingår förutom orkestern även två körer, orgel och ett enormt bildspel av den danska videokonstnären Lene Juhl.

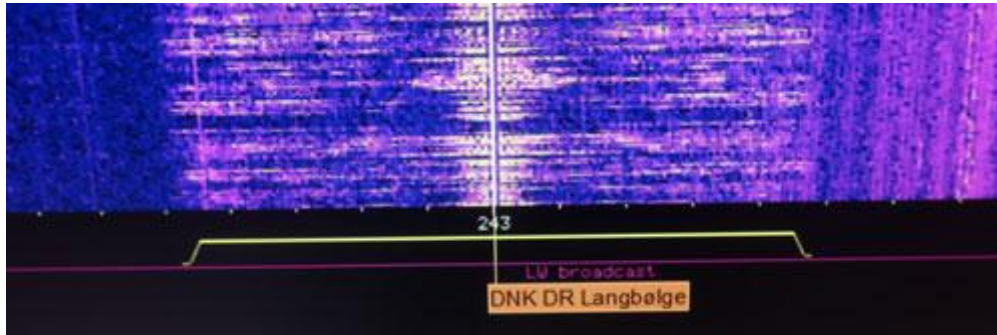
Abendempfindung till harpa



Mozarts underbara sång Abendempfindung (aftonstämning) K523 är skriven för sång till piano men framförs i denna inspelning till ett vackert ackompanjement av en harpa med Mailys de Villoutreys, (sopran) Clara Izambert (harpa).

<https://www.youtube.com/watch?v=3RJZGquyFIM>

Nu har Kalundborg LV slutat att sända helt



På nyårsaftonen 31 december 2023 stängdes långvågssändaren i Kalundborg på 243 kHz ned för gott. Avslutningsprogrammen innehöll en rad historiska berättelser om Kalundborgsändaren och om andra historiska begivenheter i närheten av området kring Gisselröre där sändaren är belägen.

Dessutom var det ett inslag om Valdemar Poulsen och hans insatser som uppfinnare. Man berättade om att hans framgångar med båggljussändare från 1895 som kom att få en betydelse för radiokommunikationer fram till 1920-talet då elektronrören tog över det mesta av sändartekniken. Men Valdemar Poulsen patenterade även en telegrafophon (1898) som innebar en magnetisk registrering av ljud. Detta blev en uppfinning som han utvecklade till en trådspelare (1903) vilken kom att få en bestående betydelse för framtidens inspelningsteknik. Vid intervjuer med danskar på gatan visade det sig dock att väldigt få kände till Valdemar Poulsen idag.

Utsändningen avslutades med drottning Margarethes II fina nyårstal som hon avslutade med att meddela att hon skulle abdikera i januari månad 2024 till förmån för sin äldste son kronprins Fredrik.

Efter att ha sänt några avslutande paussignaler stängdes så Kalundborgs långvågssändare av klockan 18. Vi kommer att sakna Kalundborg LV i hela Norden!

Hela det avslutande programmet kan avlyssnas via två filer på YouTube:

Del 1: https://www.youtube.com/watch?v=HI2YcXj_26s

Del 2: <https://www.youtube.com/watch?v=92i4NMZl9x0>



Radiomuseet i Ringsted och DR Krønikan

I Radiomuseet i Ringsteds månadsblad RADIOTEN 2/2024 læser vi følgende:

Danmarks Radios største tittarsuccé gennem tiderna er Krøniken (Krønikan) vars første afsnit sendes den 4 januar 2004. Den indeholder bl.a. historien om Bellafabrikken som tillverkede TV-apparater i början av 1950-talet. Den serien hade 22 afsnit og nådde flere millioner tittare. Radiomuseet i Ringsted fick ställa upp med många TV-apparater som skulle fungera och dessutom se nya ut. Totalt lade museets tekniker ned 6000 timmars arbete under de sex år som inspelningarna pågick. Vilket enormt engagemang! Se en trailer här:

<https://danskefilm.dk/tvserie.php?id=62>

Förra året inleddes SVT:s krønika Historien om Sverige. Ännu har vi på Radiomuseet i Göteborg inte fått hyra ut någon utrustning till den serien men den handlar just nu om 1500-talet.



Bjørn Danfær er blandt de mange frivillige, der holder gang i Ringsted Radiomuseum. Det er DR haft glæde af med successerien "Krøniken".



Kalendarium under 2024

- 6/4 lördag, Årsmöte kl. 12.00 / Vårmöte omkring kl 13.00
- 8/6 lördag, Sommarmöte kl.12.00
- 14/9 lördag, Höstmöte kl.12.00
- 7/12 lördag, Vintermöte kl.12.00

Göran Jonsson till minne



Vår TV-områdesansvarige, tisdags och helgvärd, GP-annonsör, styrelseledamot och mycket goda vän Göran har hastigt lämnat oss. Göran drabbades av en pulsåderbristning i hemmet och hans liv gick inte att rädda trots snabba insatser från akutvården.

Göran kom till museet 1998 och blev tidigt områdesansvarig för TV-området. På museet har han byggt upp en förnämlig samling runt det dynamiska TV-området. Många detaljer och apparater finns och alla gillar vi Görans mycket välutrustade TV-verkstad.

Göran var också inspiratör till flera andra miljöer på museet. I egenskap av aktiv radioamatör var Göran vår formella stationsföreståndare för radiostationen SK6RM som nu dessutom har stadens bästa antenn. Göran har under flera år medverkat i vår styrelse. Som alla förstår kommer hans frånfalle skapa ett stort tomrum.

Göran föddes 1944 och gick tidigt till sjöss som jungman. Många länder och hamnar har han besökt. Efter livet till sjöss skaffade han en teknisk utbildning och jobbade sedan med det nya fenomenet television. Han kuskade runt i en folkabuss och fixade trasiga TV-apparater hemma hos folk. Åtskilliga koppar kaffe dracks varje dag berättade Göran. Att köra folkabussen med instrument och TV-apparater på de hala Göteborgsgatorna vintertid var också en utmaning. Efter TV-tiden jobbade Göran på IBM där han servade den tidens stora skivminnen och bandstationer.

Göran har alla år varit med oss i vår radioring på amatörradiobanden. Han gick där under benämningen ”hamnkaptan” eftersom han hade en så fin utsikt över älven och Hisingen från bostaden bredvid Sjöfartsmuseet. Tack vare Görans rapporter hade vi alltid koll på sjötrafiken, Karlatornet och Hisingsbron. Ibland kunde vi höra över radion när Görans Britt-Marie sufflerade om någon båt oväntat gled förbi utanför fönstret.

Göran och Britt-Marie hade en fin segelbåt, givetvis med amatörradio, för utflykter i skärgården. På senare år blev det mest bryggsegling konstaterade Göran. Göran hade många strängar på sin lyra men var också en stor personlighet. Han hade en mycket ödmjuk och trevlig framtoning, var en god och lyssnande kamrat och hade en underfundig humor.

Våra tankar går nu till Görans hustru Britt Marie, hans dotter Linda och tre fina barnbarn som jag vet att Göran var en mycket uppskattad morfar för.

Frid över ditt minne Göran
Din vän Martin Björkman



Göran SM6WZY i sitt radioschack i båten Eldorado och hemma vid Stigbergstorget



Göran och Britt Maries vackra båt Eldorado



Radiostiftelsen

Stiftelsen för forskning och utbildning inom radio- och teletekniken och dess historia

Söker du stipendium för projekt eller forskning inom radio- och telehistoria?

Radiostiftelsen hjälper dig genom att årligen dela ut stipendier med ändamål att främja forskning, utbildning, information och annan förmedling av kunskap om radio- och teletekniken och dess historia. Stipendierna är avsedda att finansiera hela eller delar av projekt inom stiftelsens verksamhetsområde.

Ansökningar skickas senast 31 januari 2024 till info@radiostiftelsen.se

All information om årets utlysning finns på: www.radiostiftelsen.se



Nyår i P1 i ny tappning

Sveriges Radio och SVT har genom åren bjudit på två nyårsfiranden med olika inriktning. Medan SVT har bjudit på fyrverkerier och annat som har tilltalat många har SR bjudit in sina lyssnare på ett mycket varmare firande där man även vänt sig till alla de som känner sig ensamma eller olyckliga. Till de som är sjuka eller befinner sig i främmande land. Christoffer Murray och hans företrädare Sven Jerring klarade den uppgiften fint.

I årets utsändning saknades alla de varma orden helt. Domkyrkoklockorna presenterades av olika P4 reportrar vilket ledde till att den samlande helheten gick förlorad. Var detta verkligen nödvändigt? Det finns alldeles säkert någon på SR som skulle kunna ha tagit över Christoffer Murrays roll med värdighet.

Lars Lindskog



Radiomuseet på youtube



Här finns antennbytet och andra sevärda youtubefilmer

Genom åren har det tillkommit en rad med youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>



Radiomuseets youtubekanal

På Radiomuseets nya youtubekanal återfinner man bl. a. GP:s åtta minuter långa och rejält påkostade nyårsfyrverkeri, helt suveränt filmad av Viktor Olsson.

<https://www.youtube.com/@radiomuseet3586>



Rundvandring på Radiomuseet

En verkligt professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet. Här är länken och filmen:

https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM

Yuriy Novostavskiy

yuriy@novostavskiy.kiev.ua

Hur bildades Radiomuseet i Göteborg?

Föreningen Amatörradiohistoriska föreningen i Västsverige bildades vid en av SSA, Föreningen Sveriges Sändare Amatörer, anordnad konferens på Industrimuseet i Göteborg 1983-12-03.

Initiativtagare till föreningen var Ulf Sjärdén, Erik Bergsten och Bo Stjernberg, samtliga radioamatörer. De kontaktade Industrimuseets dåvarande chef Ingegerd Särilvik, chefen för Televerket Radio i Västra Sverige Edgar Tobiasson, Veine Andersson från Tateco, och andra radioamatörer från de västsvenska länen vilka alla ställde sig positiva till förslaget till en amatörradiohistorisk förening.

Föreningens förste ordförande blev Erik Bergsten” Erik var ju känd i hela landet som populär programledare för Tekniskt Magasin i TV som sändes under 30 års från 1957 fram till 1987 då Erik gick i pension.

Museet fick sin första utställning i Göteborgs Industrihistoriska Museums lokaler vid Ävägen 24 på Gårda. När så detta museum år 1993 gick upp i Göteborgs stadsmuseum fick Radiomuseet söka sig andra lokaler och det blev på Lindholmen och Anders Carlssons gata 2. Eftersom det nya museets verksamhet breddades till att omfatta även rundradio, television, fartygsradio, militärradio och mätinstrument byttes namnet till Radiohistoriska föreningen i Västsverige. Invigningen av det nya museet ägde rum den 5 mars 1994.

Lars Lindskog
lars@lalind.se

Här några glimtar från invigningen av Radiomuseet för 29 år sedan

Carl-Axel Wannerskog intervjuas i västnytt på Radiomuseets invigningsdag 1994-03-05
https://youtu.be/_VLpgn45IW0

Robert Wallander intervjuas dagen före invigningen
https://youtu.be/YE8TihSIL_A

Hans Börjesson intervjuas dagen innan invigningen
<https://youtu.be/TXKF3ZiONo0k>



Besök Varvshistoriska Föreningen

Varvshistoriska Föreningen i Göteborg är en ideell förening som har som mål att bevara och sprida kunskapen om storvarvsepoken i Göteborg, varvens verksamhet var en starkt bidragande till att Göteborgs blev en stor och viktig industristad i Sverige och i världen.

Vi finns på Götaverkenområdet, du är välkommen att besöka vår utställning på våra *Öppet husdagar* och vi ser gärna att du blir medlem för att stötta vår verksamhet. Se aktuell information på vår hemsida: www.varvshistoriska.se

Varvshistoriska föreningen i Göteborg
Anders Carlssons gata 11 Tel: 031- 51 02 07
Mail: varvshistoriskagbg@telia.com

Besök ett spännande virtuellt radiomuseum

Här finns mängder av intressant läsning från Radio Boulevard

Western Historic Radio Museum

<https://www.radioblvd.com/HomePage.html>

Tipstack till Masse Andersson

I senaste nytt från SVERIGES DX-FÖRBUND finner vi

Glada nyheter rörande vår fjärrmottagare i Parkalompolo! Vi har beställt en KiwiSDR 2 som ersättare för den mottagare som gått sönder. Just nu är 400 stycken KiwiSDR 2 under tillverkning (de sålde slut på två veckor) med utlovad leverans i februari.

Om SDXF Norr KiwiSDR kan komma igång innan mellanvågssäsongen är över är inte säkert. I höst ska det absolut gå att lyssna igen. Tanken är i så fall att förpatrullen, som också har att sätta upp de antenner som togs ner på grund av skogsavverkning, installerar mottagaren i slutet av september eller början av oktober.

Per Eriksson

Lästips

Radion i mitt liv



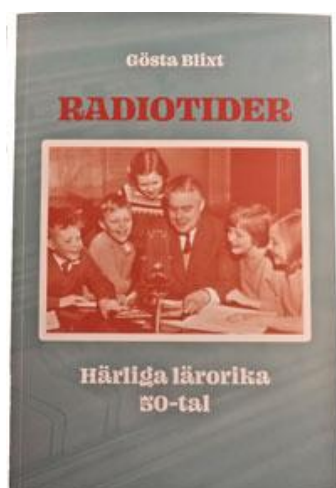
Under sommarmötet den 11 juni 2022 presenterade Elin Franzén sin avhandling som handlar om radiolyssnandet och bygger på omkring 200 personers förmedlade radioerfarenheter. Som medlem i Radiohistoriska föreningen kan du gå in via Radiomuseets hemsidan och lyssna till föredraget.

Hennes bok kan laddas ned oh i pdf-format via följande adress:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf

Om boken inte kommer upp direkt så ligger den under **Oktober 2021** i arkivet

Härliga Lärorika 50-tal



Svordomar på plastband när radion var ung

Hur var det att göra radioprogram på den gamla goda tiden? Både knepigt och fröjdefullt enligt en nyutkommen bok, Radiotider av Gösta Blixt.

Manuset till Radiotider låg i en låda i 30 år innan det nu publicerats. Gösta Blixt arbetade med radio för barn och ungdom under dess storhetstid på 50-talet. Han ger en bild av en härlig pionjärtid, där tekniska svårigheter var till för att övervinnas.

Det fanns en enda radiokanal i Sverige, som alla lyssnade på. Direktsända program från Radiotjänsts studio var det som gällde. Att spela in någon annanstans var ett stort företag som krävde inspelningsbil och tekniker. Först spelades in på lackskivor men sedan kom magnetband av plast, som kunde klippas och redigeras. Det var en revolution, men banden var dyra och måste hushållas med.

När Gösta för skolradion skulle göra en intervju med den dåtida kändisen Starke Arvid Andersson, lyckades han utverka magnetband. Det var tur eftersom Arvid svor i varje mening. Svordomarna klipptes bort men sparades på ett särskilt band. Banden förväxlades och det var svordomarna som spelades upp för Sveriges skolbarn.

När Gösta Blixt skriver om inspelningar han minns passerar många kända namn revy men han lyfter också fram medarbetare i det fördolda, till exempel sekreterare och tekniker som förblev okända för radiolyssnarna.

En högaktuell programidé som kläcktes på den tiden är Adventskalendern. Och när Gösta Blixt efter radiotiden blev barn-TV-chef, tog han beslutet att fortsätta sända Kalles Ankas jul på julafton i TV. Programmet var ifrågasatt på den tiden men Göstas egna barn fick ett avgörande ord med i laget – till Kalles favör.

Det är fröjd och pionjärglädje över de gamla radiotiderna. Gösta Blixt saknade dock någon gång sitt älskade tidigare jobb som skollärare på landet. Och det han verkligen ångrade var att han filade bort sin breda värmländska när han kom till radion.

Boken är publicerad av Göstas dotter Margareta Beckerus via Förlags AB Björnen och kan där köpas för 140:- www.bjornen.se.



Inspelningsbil

Svensksändarna



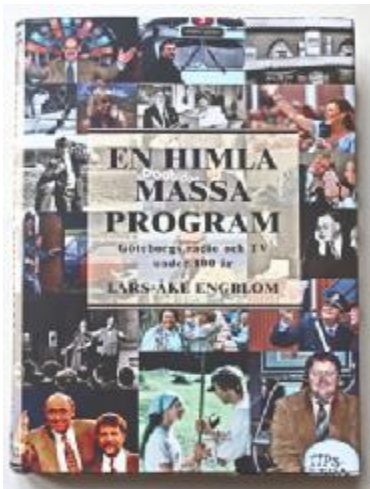
En alldeles nyutkommen bok sammanställd av Stig Granfeldt handlar om radiosändningar på svenska från utlandet. Boken är utgiven av Sveriges DX-förbund med stöd av bl.a. Johan Berglunds minnesfond och Radiostiftelsen.

Radiosändningarna på svenska som hade sin höjdpunkt på 50, 60 och 70-talen har idag upphört helt och hållet. Man skulle kunna tro att motsvarande program skulle ha ersatts av internetsändningar, men så är inte fallet. Information från utlandet förmedlas numera av utrikeskorrespondenter från våra svenska dagstidningar och etermedier och inte av ländernas egna nyhetsförmedlare.

För 300:- erhåller man medlemskap i Sveriges DX-förbund + denna bok samt medlemstidningen DX-Aktuellt i pdf-format. Önskas medlemstidningen DX-Aktuellt i pappersformat är priset 375:- Detta går att beställa här:

https://dxkop.sdx.se/?fbclid=IwAR0gnozJNwCtJmt58iFp_OzahSxYNIjPBAnfLV21ZI8sFrpBMLu0fHCz-G4

Radio och TV från Göteborg



I en spännande bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020 och finns att köpa via Adlibris för 240:-



Radiotjänst 1925-30

Artikel av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, som handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad. Idag har AEF skannat in tidskrifter ända fram till sekelskiftet.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<https://radiomuseet.se/bocker-till-salu/>

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<https://radiomuseet.se/radiomuseets-databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

<https://radiomuseet.se/78-varvsskivor-till-salu/>

Dessutom har vi ett flertal dubletter på 78-varvsskivor som tillhör arméstabens kurs i radiosignalering (morse). Dessa skivor skänker vi bort om det om någon som vill ha dem hör av sig. Annars kommer de att kastas senare i vår.”

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Hjälp med reparationer



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: MRTV@tek.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60



Svalander Audio AB

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg Telefon 031-428690,
E-post: magnus@temaelektronik.se Öppettider: vardagar 09:00 – 17:00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar lhmusik@gmail.com

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind Hemsida: www.restored.se**

BEVARA DINA MINNEN!

Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi8, Video8 eller filmer i andra format från bröllop, släp, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?
PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, ljud DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?
PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBAND 90 MIN TILL 120 KRONOR
RULLBAND TILL 100 FRÅN 200 KRONOR

www.ljudmigrering.se

[Migra = Flytta, Överföra]
Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett oberoende konsult- och serviceföretag som erbjuder tekniska lösningar för att bevara kulturarvet och säkerställa dess tillgänglighet för framtida generationer.

SLC
Sveriges Ljudmigreringscentrum
Barnhusvägen 32
411 33 Kungsbacka
Telefon: 0700-928052
Info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

BGA Videoproduktion

-Ett familjeföretag sedan 1993

bgabotbutik.se | bgabotcenter.se | Skriv ut |

[Frågor & svar](#) | [Om oss](#) | [Prislista](#) | [Butiker](#) | [Kontakta](#) | [Nöjda kunder](#) | [Framkalla bilder](#)

Smalfilm/Super 8 till DVD/USB

Videoband (VHS) till DVD/USB

Diabilder/legatlv till DVD/USB

Ljudband till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -**Hitta närmaste butik**-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)

Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemssidan på: <https://radiomuseet.se/intern-medlemssida/>
Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<https://radiomuseet.se/medlemskap/>

De inskannade servicehandböckerna finns tillgängliga för medlemmar via den interna medlemssidan, men också för övriga via Områden / Rundradio / Servicehandböcker. De som inte är medlemmar kommer dock inte åt beskrivningar och kretsscheman. För att komma åt dem måste man kunna logga in på den interna medlemssidan.

Nu kan man också söka på serviceinformationen i en sökruta överst på sidan. Där kan man få träff på även det som inte är inskannat. Man kan också begränsa sökningen till inskannat material.

Servicehandböcker

Sök efter serviceinformation. Om "PDF" är markerad får man endast träff på de typer där inskannad information finns.

Fabr: Typ: PDF:

Eller klicka på [pärmarna nedan](#). Där finns endast de typer där det finns inskannade dokument. Beskrivningar och scheman är endast tillgängliga online för medlemmar. Om du inte redan är medlem kan du klicka [här](#) för att se hur du blir det.



Om man vill ha information som inte är inskannad, eller om man inte är medlem, så kan man kontakta museet för hjälp med att kopiera den mot ersättning. För att komma åt inskannade beskrivningar och scheman är medlemskap att rekommendera. Då stödjer du också museets verksamhet.

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

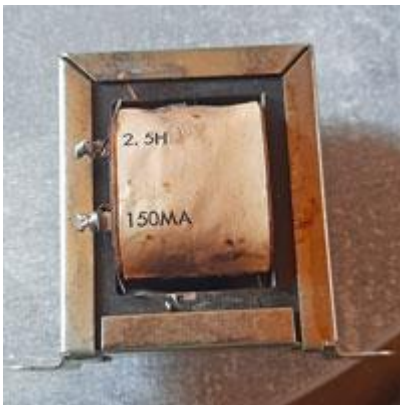
<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

http://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Vem kan ha en RF-choke?



Jag söker en del till en gammal radiosändare typ Sommerkamp. Det är en rf choke på 2.5H 150 mA. Sitter säkert även i andra sändare.

Klas Jonsson

klas.jonsson.amal@gmail.com

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets facebookside. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för marsnumret nr 182 är den 15 februari 2024.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<https://radiomuseet.se/nfr/>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet via e-post i pdf-format till samtliga medlemmar. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 1 / 2024 är den 2 mars.

Jeanette Nilsson

audionen@radiomuseet.se



Följ Radiomuseet på instagram

Matts Brunnegård ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Matts Brunnegård

gjutaren26@gmail.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/

Kloka ord



Weeping Girl från 2009 av Laura Ford från Wales *1961. Står på Göteborgs Centralstation. Bild: Lars Lindskog

*Man kan tänka sig frågan "Vad skulle du helst av allt i världen vilja vara lilla flicka?"
"Jag skulle helst av allt vilja vara en mobiltelefon för då skulle mamma och pappa titta på mig."*



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se