

Nyheter från Radiomuseet

Nr 162, 1 juli 2022

Teknik och kultur i gemenskap



Vänföreningen Alexander

Dags igen!

Grimeton SAQ veteranradios vänner



Föreningen Alexander hälsar alla besökare välkomna till Alexandersdagen på Grimetons radiostation söndagen den 3 juli 2022, kl 10-16. I år så kommer man att starta upp sändaren två gånger under dagen. Man kommer dock inte att kunna gå ut med signalen via antennen eftersom man saknar några nödvändiga komponenter för detta.

Första startupp 10.30 med sändning 11.00. Andra startupp 13.30 med sändning 14.00 (Tider i CEST)

För att få en detaljerad information om programmet under Alexandersdagen kan man gå in på:

<https://alexander.n.se/saq-unable-to-air-on-alexanderson-day/>

Den som vill följa startupproceduren och driften av sändaren hemifrån kan göra det via denna länk:

<https://www.youtube.com/c/AlexanderSAQ>.

Minns ni detta?



Workout på uteliggaren på en av Grimetons sex radiomaster. Bild: Screenprint från Grimeton 2019.
Musik: Dans till ett popparrangemang av ett tema ur Beethovens symfoni nr 9 sats 4 "Ode an die Freude"

https://youtu.be/-hN_Wj0C2tg

Välkommen till på Gammelvala den 23-28 juli



Radiomuseets utställning på Gammelvala

Bild Jeanette Nilsson

Du hittar oss via denna hemsida:

<https://gammelvala.se/gammelvala/gammelvala-2022.html>

Ta med familjen och hälsa på. Det finns massa att se och göra, inte minst för barn!

Kontaktperson är Jeanette Nilsson, jeanette62373@gmail.com. Hjärtligt välkommen önskar

Jeanette och Lennart Nilsson

Nationaldagsfirande på Oscar II Fort

På västerberget mellan Långedrag och Käringberget ligger det anrika fortet nedsprängt i berget. Uppe på hjässan bakom kanonerna står en liten radiovagn. I den har radiomuseet en SDR-mottagare placerad som bland annat hjälper våra medlemmar och radiopratararna i radioringen-3620 att lyssna på kortvågen. Här några bilder från vår flygande reporter Lars-Olof Ternström som besökte Oscar II Fort på nationaldagen.

Mera info om fortet finns på <http://www.o2fort.se/index2.html>

Martin Björkman



Bevakningen av fortet var god



Radioveteranerna Bertil Bengtsson SM6AAL och Martin Björkman SM6EHL, dagen till ära uniformerade och jobbar som signalister på fortet under några av sommarens visningsdagar.



Interiör från schacket i vagnen



Många besökare på fortet



Ärtsoppa serveras

Digitalisering av SK6RM

Vår amatörradiostation SK6RM är en populär och angelägen attraktion på vårt fina radiomuseum. Stationen är dessutom en av Sveriges Sändareamatörers SSA besöksstationer. I januari sökte vi ett anslag från stiftelsen för att digitalisera vår station och nu är allt på plats och stationen helt ”up-to-date”

Grundstenen är en ny modern radiotransceiver (sändare + mottagare) som är datoranpassad. Till detta har en liten snabb och kraftfull mini-PC samt en rejäl bildskärm införskaffats. Utöver dessa komponenter har vi även skaffat en webbaserad radiomottagare som sitter på ett ställe med tyst och ostörd radiomottagning.

Tyvärr är ju radiomiljön på vårt tak mycket störd av all brus som finns i vår urbana miljö. Vi vill nu sända från radiomuseets tak men lyssna via vår SDR-mottagare, något som DX-arna redan gör och då från ännu tystare antennplatser uppe i norrlands fjällvärld. Den digitala radiotekniken gör att man med en låg uteffekt kan nå långt bort. På kartan nedan ser vi som exempel var SK6RM har registrerats under några sändningspass. Denna gång på 15-metersbandet med ca 25 Watt i uteffekt.



Fascinerande och lärorikt samt ett bra pedagogiskt verktyg för att visa våra besökare hur radiovågorna studsar iväg i jonosfären. Olika frekvensband har olika utbredning och tid på dygnet spelar roll. Mer info och tekniska data kommer i nästa nummer av Audionen (2022 nr 3).



En stämningsbild från SK6RM under pågående digitaltrafik.

Martin Björkman,
Projektledare

Radio Vardagsliv tillsammans med ett massmedium



På sommarmötet fick vi äntligen höra Elin Franzén presentera sitt avhandlingsarbete kring radiolyssnandet ur ett etnologiskt perspektiv. Mycket intressant och en annan

och bredare syn på fenomenet radio som vi "tekniknördar" kanske ibland missar.

Elin konstaterar att under snart hundra år har radiomediet varit närvarande i människors vardag i Sverige. Det Elin fokuserat på är hur detta medium tar plats hos den enskilde individen? Vad är radio för något som upplevt fenomenet betraktat?

Dagens radiobruk utgår från mobiltelefoner och poddar såväl som transistorapparater och linjära sändningar men Elin har genom att intervjua ett antal personer i olika åldersgrupper undersökt hur radio har existerat och upplevts under andra perioder folks liv.

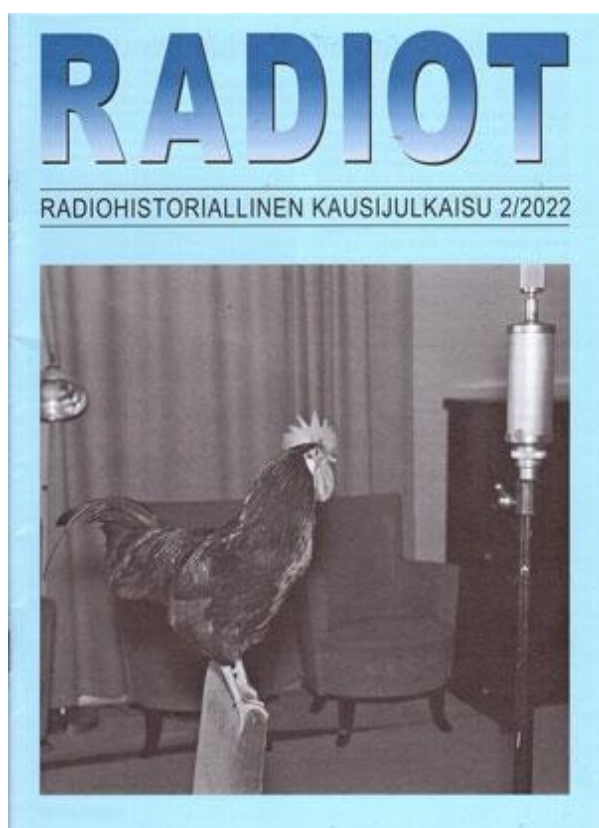
Hela avhandlingsarbetet finns publicerat i boken "Radio" som finns att köpa hos Bokus:

<https://www.bokus.com/bok/9789198580020/radio/>

Martin Björkman

Red.anm. Boken kan även laddas ned utan kostnad och läsas i pdf-format via:

http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/10/franz%C3%A9n_radio.pdf



Radiot presenterar i sitt senaste nummer Finlands rundradios morgonradiotupp.

Den var i daglig tjänst mellan 1930-1968, Den avskaffades då men kom åter i tjänst år 1990.

Översättning Satu Koivukangas



Verkligheten i Ukraina



Här möts människans finaste sidor de absolut mörkaste mitt under kriget i Ukraina.

En ukrainsk pianist spelar på sin flygel en allra sista gång före flykten från sitt fullständigt utbombade hem.

<https://www.youtube.com/watch?v=s4nI0WEbkZQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=t7S6nQbvcTw>

Tåget mellan liv och död



Detta är en bländande välgjord SVT-dokumentär från krigets Ukraina. Den kommer otroligt nära de drabbade människorna. SVT har släppt denna filmen för visning i hela världen och det är bra för den är absolut sevärd och angelägen. Elin Jönsson och Niklas Berglund har verkligen lyckats med denna skildring.

<https://www.svtplay.se/video/35527385/taget-mellan-liv-och-dod>



VI BESÖKER RADION I FILMARKIVET

Här finner vi en återblick på den svenska radions utveckling från 1920-talet med Lars Madsén som kåsör. Karin Juel sjunger "Lyckan" och Sixten Eckerberg spelar Chopins revolutionsetyd på piano under en utsändning från Konserthuset.

Tipstack till Masse Andersson

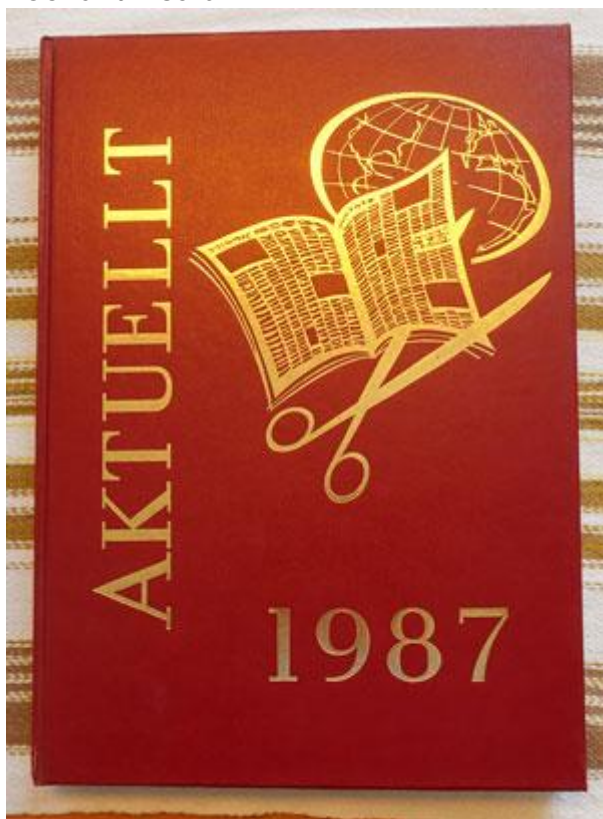
<https://www.filmarkivet.se/movies/vi-ha-hort/>



Nu har vi åter lördagsöppet!

Från juli månad återgår Radiomuseet till att hålla öppet 6 dagar i veckan med början lördagen den 2 juli. Därefter kommer vi bara att ha stängt under måndagar. Öppettiderna är på onsdagar 12-18 och under övriga dagar 12-15.

Böcker till salu



En hel sats med 23 rikt illustrerade årsböcker **Aktuellt** helt i nyskick från åren 1967-1989 säljes för 100:- Avhämtas på Radiomuseet. Beställes via info@radiomuseet.se

Ordförandeskifte i Ringsted



Bild: Radioten R06.22

Bjarne Dahlin avgick den 25 april som ordförande i Radiohistorisk förening Ringsted men fortsätter som redaktör för medlemsbladet Radioten. Bjarne avtackas här av sin efterträdare Birger Jürs. Bjarne som fyller 80 år den 3 juli har varit aktiv i föreningen sedan den bildades 1972 alltså i 50 års tid!

Vi på Radiomuseet i Göteborg vill passa på att gratulera Bjarne på den stora dagen och önska honom all lycka till i fortsättningen.

Jeanette Nilsson
Ordförande



Til Lycke !

Följ med till Kryptomuseet i Amsterdam



Enigma

Crypto Museum

<https://www.cryptomuseum.com/index.htm>

Spy radio sets

Clandestine radio equipment

<https://www.cryptomuseum.com/spy/index.htm>

Tipstack till Masse Andersson

Populär flygradio King KX-175



Detta är lite information om en populär flygradio som började tillverkas 1969. Firman King radio startades av Ed King 1959. Tidigare jobbade Ed hos Collins Radio som var en stor tillverkare av flygradioutrustningar. Apparaterna hade radiatorer och det blev en del reparationer med att byta rören vilka inte klarade vibrationerna i instrumentbrädan

Den första apparaten med enbart halvledare kom 1969 och det var King KX-175. Det blev betydligt färre reparationer eftersom radiatorerna kom bort ur i produktionen.

Firmanamnet King Radio försvann på 1970 talet då företaget började byta ägare, först till Allied Corp. År 1985 till Bendix Corp, Idag heter ägaren Honeywell Int Corp.

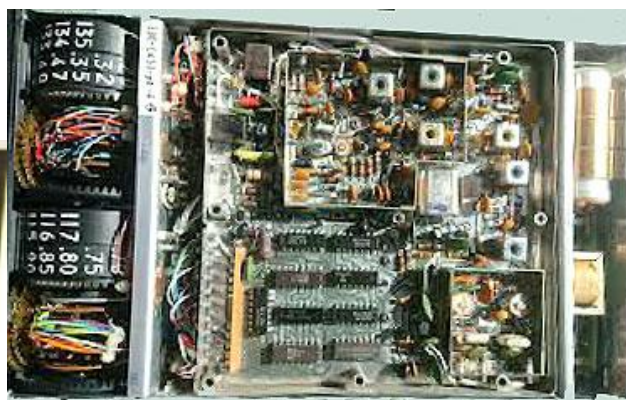
Data för KX-175. Den har 720 kanaler /118-135.975 MHz/sändare 5 watt / mottagare känslighet 1.5 uV/ Navigation 108-117,95 MHz.

Radiomuseet har 2 st KX-175. RM 6083 samt RM7165 i utställningen.

Lars Hallin



Baksidan på KX-175



Ovanifrån öppnad

Kalendarium 2022



- 3/7 Alexandersondagen på Grimeton
- 17/9 Höstmöte
- 9/11 Funktionärsmöte
- 10/12 Vintermöte

Vi besöker Teleseum



Teleseum

Bild Tommy Öberg

Har besökt ett trevligt telemuseum, förlåt teleseum. Så kallas nämligen den samling av äldre militära radioutrustning som finns i Enköping. Samlingen är inte så stor men innehåller mycket fina exemplar av äldre militär teleutrustning. Man kan beskåda alltifrån telegrafi apparater till relativt modern länkutrustning. De senare överför analoga kommunikationskanaler och anses därför alltför gamla för det moderna kriget som erfordrar dataöverföring med hög datatakt och stor säkerhet.

Alla vapenslag skall representeras. Därför kan man beskåda arbetsplatser för luftbevakning och stridsledning. T.ex. visas arbetsplatsen för den gamla PJ21-radarn som har sitt ursprung strax efter andra världskriget.

När det gäller arméns kommunikation så kan man beskåda alltifrån kortvågssändare till mikrovågslänkar av olika tidsklasser. Marinen representeras av en arbetsplats från en ubåt. Olika telefonväxlar för trådbunden telefoni finns på plats. En bärande idé är att all utrustning skall, så långt som möjligt, fungera.

Muséet är tyvärr lite otillgängligt eftersom det ligger på Ledningsregementets område. Man tar endast mot grupper och alla deltagare måste förankas för tillträde till regementsområdet. Man jobbar dock på att finna en lokal utanför regementet som gör muséet mer tillgängligt. Det är en penningfråga och man behöver finna villiga sponsorer.

Tommy Öberg

Red.anm. Ytterligare information om Teleseum finns i nr 156 av Nyheter från Radiomuseet.



Amatörradioutbildning på Radiomuseet

Radiomuseet får ofta förfrågan om det planeras någon utbildning till certifikat för radioamatörer i Radiomuseets regi. Vi har sedan år 2019 inte haft någon sådan kurs beroende på att kursmaterialet varit för dåligt. SSA (www.ssa.se) hänvisar till den s.k. Konzeptboken, vilken vi tycker är en bra uppslagsbok men inte någon kursbok. Den äldre boken Bli Radioamatör var en bra kursbok, men har ett föråldrat innehåll.

Till dem som ändå vill bli radioamatörer har vi hänvisat till självstudier i Konzeptboken, trots att vi vet att den är svårläst .

Det tycks dra ut på tiden för att SSA ska ta fram en ny kursbok, och det kan hindra intresserade blivande radioamatörer att få amatörradiocertifikat. Därför vill Radiomuseet hjälpa dem som, trots kursmaterialet, vill bli radioamatörer.

Vi planerar följande:

Torsdagen den 25 augusti kl 19 – 21 kallar Radiomuseet intresserade blivande radioamatörer till ett informationsmöte på Radiomuseet och ev. start för en studiecirkel som ska leda fram till amatörradiocertifikat. Vi fortsätter sedan var annan torsdag samma tid.

Kursen bygger på att man i huvudsak studerar själv efter våra anvisningar

Vid ett antal träffar på RM kommer vi att göra övningsprov och gå genom svårigheter och praktisk radioteknik. På museet finns en välutrustad radiostation SK6RM för detta ändamål.

Vi kommer även att erbjuda provtagning inför SSAs provförrättare.

För att få en uppfattning om hur stort intresset är, vill vi gärna ha en preliminär anmälan redan nu.

Kursavgift är ännu inte fastlagd.

Anmäl er till INFO@RADIOMUSEET.SE

Alternativt till MARTIN@ROMLEBORG.SE eller BENLI@TELIA.COM

Ange namn, adress, telefonnummer, E-mail och födelsedata (ÅÅMMDD)

Välkomna önskar

Martin Björkman SM6EHL och Bengt Lindberg SM6BLT

Radiomuseet behöver en signalföljare



För museets reparationsverksamhet efterlyser vi en signalföljare. Det kan exempelvis vara en Heathkit Signal Tracer model T3 eller T4. Känner du till någon signalföljare, som vi skulle kunna få eller köpa till vår verksamhet så hör gärna av dig till info@radiomuseet.se

Lars Lindskog
070 354 22 37



Rundvandring på Radiomuseet



En verkligt professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet.

Här är länken och filmen:

https://www.youtube.com/watch?v=Q8_TIM2rbPM

Yuriy Novostavskiy

yuriy@novostavskiy.kiev.ua



Sevärda youtubefilmer från Radiomuseet

Genom åren har det tillkommit en rad med sevärda youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://wordpress.radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>

Där återfinns dessa filmer:

Marigolds jazz sextett spelar i juni 2021

Trion Firas bör spelar folkmusik tillsammans med uppläsning av Mirja Burlin i april 2021

Elisabeths Gårdbäcks föredrag om Heddy Lamarr 8 mars 2021

Besök på Bokmässan i september 2019

Radiomuseet får besök av Mats Gunnarsson SM7BUA med två vänner från Falköping i oktober 2018

Spansk filmare om Radiomuseet och Lindholmen från juli 2018

Åke Kjellins pedagogiska föredrag om radion och dess utveckling av Sofia Granfeldt från 2018

ESR, Film från Experimenterande svenska radioamatörers årsmöte på museet juni 2013

Gothia Big Bands konsert i april 2013

Mastresning på taket i mars 2011

Dessutom finner man där Sveriges första färgfilm från Bofors inspelad år 1940

Lästips

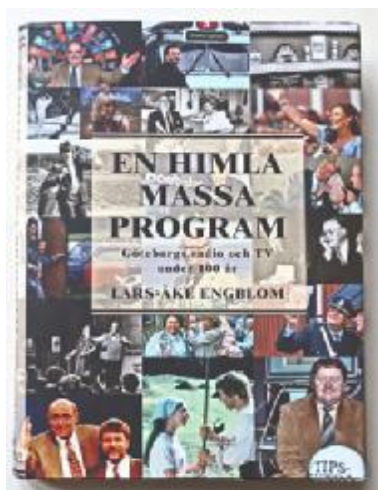


Radiotjänst 1925-30

Skriven av Peter Dahlén, professor i medievetenskap vid universitetet i Bergen, Artikeln handlar om de första åren då radioprogrammen inte kunde spelas in utan då allt fick sändas direkt.

https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/dahlen_0.pdf

Radio och TV från Göteborg



I en spännande och nyutkommen bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av Universus Academic Press år 2020. Boken finns att köpa här via Adlibris för 240:-

Amatörradionyheterna

Amatörradionyheterna är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Där finner man all aktuell information om vad som är på gång inom området i landet. Hemsidan innehåller även en lång rad med spännande länkar.

Redaktionellt ansvarig är vår medlem Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

redaktionen@hamnews.se.

Hemsidan finns här:

<https://www.hamnews.se/>



Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>



Coronaläget i Västra Götaland

För att bedöma risken för att smittas av covid-19 kan statistik över antalet coronapatienter i intensivvård på IVA-avdelningarna vara av värde. Där ligger i skrivandets stund fem till sex patienter vilket tyder på att smittspridningen fortfarande pågår men nu på låg nivå.

<https://www.vgregion.se/covid-19-corona/statistik-covid-19-i-vastra-gotaland/>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Stenkakor till salu

Radiomuseet har åter fått in många 78-varvsskivor. Vi arkiverar och registrerar dessa i vår databas där de är sökbara, Antalet registrerade skivor är idag är 3050 stycken. De dubletter vi får in säljer vi för 20:- per styck.

Hela samlingen med 78-varvsskivor är sökbara i databasen:

<http://radiomuseet.se/databas/web/ext/databaser/>

De 78-varvsskivor som ligger ute till försäljning kan sökas via

http://radiomuseet.se/databas/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html

Dessutom har vi ett flertal dubletter på 78-varvsskivor som tillhör arméstabens kurs i radiosignalering (morse). Dessa skivor skänker vi bort om det om någon som vill ha dem hör av sig. Annars kommer de att kastas senare i vår.”

OBS:

Vi sänder inga grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på museet.

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dubblettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dubblettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<http://radiomuseet.se/databas/web/ext/databaser/bocker.html>

POPULÄR RADIO finns att köpa. Det gäller hela årgångar 1936-1953 (några enstaka nummer saknas). Totalt c:a 200 nummer. Pris 200:-. Avhämtas på museet.

Allt kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Hjälp med reparationer



Bernard Andersson på Bangatan



Christer Aronsson i Lindome

Jag driver sedan starten 1981 min firma, Lindome Radio & TV-service, i Lindome söder om Mölndal och utför reparationer och service på det mesta inom elektronik, Jag har stor erfarenhet av äldre och nyare radioapparater, stereo, HiFi, skivspelare, bandspelare, video, PA och gitarrförstärkare men reparerar inte platt-TV.

Tel: 031-795 31 10, Mobil: 0736-743103, E-post: lindome.radio@telia.com



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: MRTV@tek.com

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg

Telefon 031-428690, Telefax 031-428650

E-post: magnus@temaelektronik.se

Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind**Hemsida: www.restored.se

BGA Videoproduktion

-Ett familjeföretag sedan 1993

bgafotobutik.se

bgafotocenter.se

Ö Skriv ut

Sök på BGA Video

Frågor & svar

Om oss

Prislista

Butiker

Kontakta

Nöjda kunder

Framkalla bilder

Smalfilm/Super 8/16
III DVD/USB

Videoband (VHS)
III DVD/USB

Diabilder/fotograf
III DVD/USB

Ljudband
III CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -**Hitta närmaste butik**-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- Beställningsinformation
- Hi8 till DVD & USB
- Räntefri avbetalning



Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- Gävle
- Göteborg
- Jönköping
- Malmö

BEVARA DINA MINNEN!



Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD

Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från brollup, diop, skotenslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KR/ENDOBAND

Ljudinspelningar till CD

Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KR/ENDOBAND
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KR/ENDOBAND

Skiljaktigt pris för digitala inspelningar

www.ljudmigrering.se

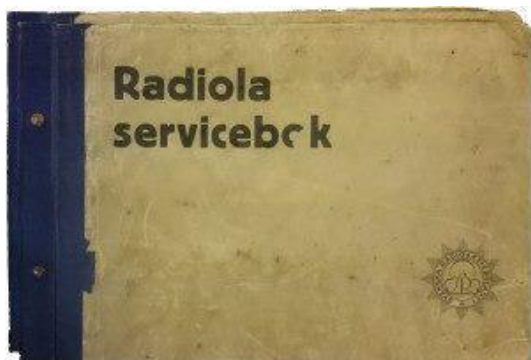


SLC
Sveriges LjudmigreringsCentrum

Sveinövägen 10
232 20 Västerås
Telefon: 0470 - 747 40
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida



Serviceinformation finns från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemsidan på: www.radiomuseet.se/medlem

Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemssidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig.

Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Scheman från Amerikanska radioapparater

Här hittar man massor av scheman från Amerikanska radiotillverkare

<http://www.nostalgiaair.org/Resources/>

Tipstack till Masse Andersson

Application Notes från Sylvania 1960

https://frank.pocnet.net/other/Sylvania/Sylvania_ElectronTubeApplicationNotes_1960.pdf

Erbjudande om begagnade rör

Radiomuseets rörförråd har många NOS-rör som ligger i sina originalkartonger. Sedan har vi även många rör utan kartong liggande som är använda. Vi säljer ut dessa i rörsatser till kraftigt reducerade priser. Till dessa priser kommer expeditionsavgift och frakt.

Rörtyp	Listpris	Antal	Summa
AZ1	120	5	150
EAA91 =6AL5	30	5	40
ECC81=12AT7	255	5	100
ECF80	30	5	40
ECF83	55	5	50
ECH84	35	5	40
EF50	45	5	50
EF9	100	5	100
EF80	35	5	30
EF183	30	5	30

EF184	30	5	30
EF91=6AM6	35/40	5	50
EL81	75	5	100
EL90=6AQ5	150	5	100
EL91=6AM5	35	5	50
5Y3GT	80	5	100
6AK5=EF95	35	5	50
6AU6=EF94	30/40	5	40
6H6 metall	35	5	40
6J6=ECC91	45/50	5	50
6V6 metall	170	5	150
6V6 GT	265	5	200
807	200	4	100
813	300	4	150

Ingvar Lund och Mattias Engström

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets facebookside. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook: <https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Följ Radiomuseet på instagram

Sandra Petersson ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Sandra Petersson

myran73@outlook.com

Länk till instagramkontot

https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för augustinumret nr 163 är fredagen den 22 juli 2022.

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!

Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:

<http://radiomuseet.se/medlem/nyhetsbrev>

Lars Lindskog

lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till info@radiomuseet.se. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för Audionen nr 3 / 2022 är måndagen den 1 augusti.

Sven Persson (Telefon: 070 583 78 06)

sven.sm6ahu@telia.com

Kloka ord



Ja, vilket slut!



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se