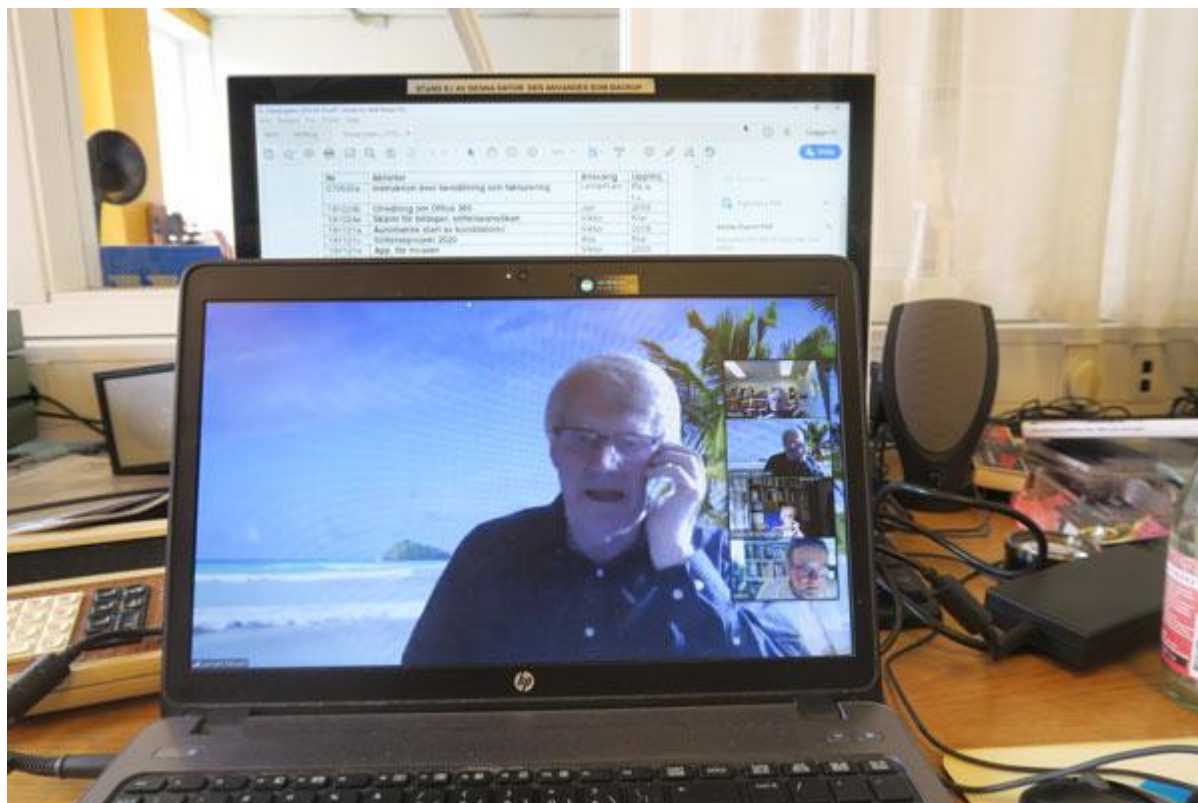


Nyheter från Radiomuseet

Nr 139, 1 augusti 2020

Teknik och kultur i gemenskap



Radiomuseets datamöte leddes av Lennart Nilsson

Att mötas under Coronatider

Överallt möts man av den märkliga uppmaningen att vi bör hålla socialt avstånd till varandra. Men är det ju inte alls det vi skall göra! Vi bör ju verkligen hålla social kontakt men visst fysiskt avstånd till varandra och det är ju något helt annat!

Tack vare ny teknik, så kan man ha möten, som fungerar riktigt bra. På Radiomuseet har vi nyligen haft ett lyckat datamöte via nätet med hjälp av zoom. För det krävs det idag bara en smartphone eller kanske än bättre en laptop samt nätanslutning.

Men visst! Det kan ju inte helt ersätta direkta möten människor emellan så när coronan har lagt sig så får väl förhoppningsvis möten via nätet återgå till att vara ett hyfsat bra komplement till fysiska möten.

Lars Lindskog

När öppnar Radiomuseet igen?

Vi hoppas fortfarande att kunna öppna museet igen den 1 september, men det beror på vad Folkhälsomyndighetens rekommendationer är, och huruvida våra värddar kan tänka sig ställa upp. Så vi kan inte lämna besked än så länge.



Kallelse till årsmöte den 12 september

Våra medlemmar hälsas välkomna till ett kort urtima årsmöte på Radiomuseet lördagen den 12 september 2020 klockan 12.00 i Hugo Hammar sal. Årsmöteshandlingar finner man i Audionen nr 1/2020 som distribuerades till alla medlemmar per post eller e-post under februari månad. Audionen finns även under medlemssidan på museets hemsida www.radiomuseet.se.

Under mötet håller vi ordentligt avstånd, använder stolsraderna glest, alla bord och några stolar längst bak. Med lite tur borde det inte vara trångt på bussarna kl. 11 på en lördag, så vi hoppas att många medlemmar kommer – dock absolut högst 50! Så många brukar faktiskt inte komma. Vi hoppas på 30+.

Eftersom det är troligt att det kommer färre än vanligt till kvartalsmötet denna gång har styrelsen beslutat att vi inte ha något föredrag. Vi sparar Martin Björkmans bullerföredrag tills årsmötet 2021 och hoppas att få lyssna till ett föredrag om *Radiolyssnandets betydelser i människors liv* som doktorand Elin Franzén har lovat hålla under vårt kvartalsmöte i december

Vi fixar en enkel ostsmörgås och kaffe efter mötet om någon vill stanna kvar en stund och umgås på 2 m avstånd.

Vill Du veta mera så kontakta info@radiomuseet.se.

Jeanette Nilsson

Ordförande

Kalendarium för möten under 2020

- 23/8 Familjedagen (**Inställd**)
- 1/9 Radiomuseet öppnar igen?
- 12/9 Årsmöte lördag kl 12.00
- 24-27/9 Bokmässan (**Inställd**)
- 11/11 Funktionärsmöte onsdag kl 18.00
- 12/12 Kvartalsmöte lördag kl 12.00



Möt Frölunda Storband

Vi fortsätter presentationen av de orkestrar som över i Radiomuseets musikrum. Nu har turen kommit till Frölunda Storband



Frölunda Storband bildades år 1986 på initiativ av Frölunda kulturhus. Sedan dess möts bandet en gång i veckan – umgås, fikar, spelar, repeterar under ledning av en professionell ledare. Många medlemmar har varit med från starten. Vi spelar med glädje och entusiasm i huvudsak de klassiska 50-60 talsarrangemangen av Count Basie, Duke Ellington, Glen Miller men vi testar även modernare arrangörers verk. Bandet är flitigt anlitat för dansande publik på fester, 50-årskalas, bröllop och event.

Under många år var vi ett av de ordinarie storbanden på Polketten, Liseberg. Ett stort antal Tedanser i Frölunda kulturhus har det blivit med åren samt ett flertal konserter i samarbete med många av landets välkända artister.

K-G Gyllensvärd

Roy Jacobsson har sänt NfR denna en länk med 13 välklingande låtar så nu är det bara att koppla av och njuta!

<http://frolundastorband.se/musik>

Lyckad utsändning på Alexandersondagen



Kaj Sundberg i aktion

Bild: skärmdump



Båda utsändningarna från Grimeton den 5 juli klockan 11 och 14 gick mycket bra och allt fungerade. Det var, som aviserats, folktomt i sändarsalen så när som på de fem, som arbetade med själva utsändningen. Dessa var:

**Presentatör/Operatör 1: Jan Steinbach; Operatör 2: Anders Törblad;
Operatör 3: Anders Börjesson Telegrafist: Kai Sundberg; Fotograf: Fredrik Wiklund**

En stor fördel med denna utsändning var att ljudet från Jan Steinbachs mikrofon verkade vara direktkopplat vilket gjorde det enormt mycket lättare att följa presentationen via youtube än det brukar göra. Tidigare har talet oftast dränkts av maskinbuller när sändaren kommit igång,

Fotografen gjorde som vanligt flera trevliga svep över anläggningen. De var så bra, att det kändes som om man själv kunde följa allt det på plats. Överföringstekniken av ljud och bild blir bara bättre och bättre. Det utsända meddelandet löd som följer:

CQ CQ CQ DE SAQ SAQ SAQ =

**THIS IS GRIMETON RADIO/SAQ IN A TRANSMISSION USING THE 200KW
ALTERNATOR ON 17.2KHZ. =**

**IN VIEW OF THE PRESENT PANDEMIC COV19 WE WANT TO PAY TRIBUTE TO
ALL PARTIES CONCERNED WITHIN HEALTHCARE KNOWING THEIR EFFORTS
WILL PAY EFFECT EVENTUALLY.=**

**SIGNED: THE WORLD HERITAGE AT GRIMETON AND THE ALEXANDER-
GRIMETON VETERANRADIO VAENNER ASSOCIATION = +**

**FOR QSL INFO PLEASE READ OUR WEBSITE:
WWW.ALEXANDER.N.SE = +**

DE SAQ SAQ SAQ @

Lyssnarrapporter kan ses på Alexanders hemsida: <https://alexander.n.se/>

Lars Lindskog

En kommentar till Alexandersondagen

Föreningen Alexander gör ett fantastiskt arbete och en kulturgärning genom att hålla igång sändaren och genomföra dessa utsändningar. Detta är riktig teknikhistoria på hög nivå och den når dessutom ut över hela världen.

Grimetonsändaren är ju helt unik och inget annat land har kunnat bevara sin utrustning. Dessutom visar arrangemanget på telegrafins ädla konst och effektivitet. Extra roligt att höra Kaj Sundbergs fina handsändning. Inget "fusk" med datorer där inte. /

Martin Björkman
SM6EHL



Bodens fästning och radio

Det här är en Youtube film om Bodens fästning. En bit in i filmen berättar man om Boden radio.

<https://www.youtube.com/watch?v=cMyYGb-Tkig&list=TLPQMTkwNTlwMjA4E6cwAnAf4w&index=2>

Lennart Nilsson

Vi måste göra det omöjliga



Bild: Mattias Ahlm/Sveriges Radio

Lyssna på Greta Thunberg i Sommar med P1

Vi har sett hennes bild så ofta och hört hennes röst i många, mestadels ganska korta tal. I Sommar med P1 får man tillfälle att höra henne utveckla och fördjupa sina tankar.

Det är svårt att fatta att man sitter som fastnaglad och lyssnar till en flicka på bara 17 år. Så otroligt fint språkligt och pedagogiskt framför hon sina tankar. Det hörs att hon är väl påläst.

Med 17 miljoner följare i sociala medier vet vi att hon når ut till många i vår värld. Själv känner man bara en tacksamhet över vad hon uträttar tillsammans med den globala rörelse **Fridays for future**, som hon har varit med om att starta.

Denna föreläsning höll hon även på engelska för BBC Radio 4.

<https://sverigesradio.se/sida/avsnitt/1515988?programid=2071>

Lars Lindskog

Ny film om Haijbyaffären



Kurt Haijby (1897-1965) Dömd för polismord i Göteborg år 1923 och för utpressning riktad mot kungahuset under 1930 och 40-talen.

SVT har börjat spela in en dramaserie om Haijbyaffären i fyra delar som berättar historien om relationen mellan källarmästaren Kurt Haijby och kung Gustaf V. Inspelningen inleddes nu i sommar i Stockholm, Göteborg och Trollhättan.

Dramaserien kommer att visas julen 2021 i SVT. Caroline Wildenheim som är journalist på GP presenterade projektet så här i GP:s kulturbilaga den 20 maj:

<https://www.gp.se/kultur/kultur/svt-spelar-in-epokdrama-om-haijbyaff%C3%A4ren-i-g%C3%B6teborg-1.28205356>



RM0917+RM5045

En hel del utrustning kommer från Radiomuseet

Under inspelningen uppkom så frågan om vilken radio Gustaf V kunde ha haft i sitt sovrum på 1930-talet. Var det måhända en radio från Centrum med kartan över Europa där lampor lyste på de inställda stationerna så att man kunde se var de låg - en idé som förverkligades efter en önskan från konung Gustaf V.

En annan fråga var om vår konung spelade grammofon i sovrummet. På filmbolaget StellaNova Film tyckte man att de borde han ha möjlighet att göra – så då fick det bli så.

Det blev alltså en filminspelning med denna radio från Centrum med en portabel grammofon från Philips stående ovanpå.

– och ljudet då? Ja det var det absolut inget fel på – det låter riktigt bra!

Nya filmäventyr på gång



SRA ME-20 RM3518 Plattform Produktions huvudkontor: Vallgatan 9B, Göteborg

Radiomuseet har hyrt ut en SRA-telefon (RM3518) till Ruben Östlunds nya internationella filmprojekt **The Triangle of Sadness**. Bolaget som driver projektet heter Plattform Produktion som har sitt huvudkontor på Vallgatan 9B i Göteborg.

Det finns en intervju med Ruben Östlund på youtube där han berättar om sitt projekt. Det finns även en intressant artikel i norska tidningen Monitor om projektet. Ruben Östlunds tanke är att utröna hur människors relationer till varandra påverkas och förändras när de hamnar i olika stressade situationer. Vi känner väl igen denna idé från Flotten och filmen Acali som Film i Väst producerade 2017.

Lars Lindskog

<https://www.youtube.com/watch?v=TP8g7Vb-iqM>

<https://montages.no/nyheter/med-over-100-millioner-i-budsjett-gar-ruben-ostlund-na-i-opptak-pa-sin-neste-film-triangle-of-sadness/>



P.S. är alltid en lika välkommen läsning för oss med Göteborgs-Posten



GWO - Göteborg Wind Orchestra

Vi har tre viktiga kulturinstitutioner i Göteborg, som alla har varit illa av stadens stora ointresse för dem. Det gäller Slottsskogsobservatoriet, som vi uppmärksammade under förra året i NfR nr 127. Vi har även Emigranternas hus och GWO, Göteborg Wind Orchestra. vars situation beskrivs så här av orkesterns VD, Kristian Jörgensen, i vänföreningens tidning Vänbladet nr 1 2020



Kära GWO vänner!

Som ni alla kunnat följa i media i vår är vi tyvärr i ett minst sagt väldigt utsatt läge. Efter Göteborgs Stads Kulturnämnds halvering av vårt verksamhetsstöd i december hamnade vi, som ni vet, i en akut ekonomisk situation. Det innebar bland annat att vi direkt tvingades skära i vårt program och lösa upp vårt egna kapital för att klara våra åtaganden och löner till personalen.

Vi i ledning och styrelse för orkestern arbetar sedan dess intensivt med att försöka finna olika lösningar för orkesterns överlevnad och framtid.

Vad vi kan berätta idag är att vår stiftelse kommer att upplösas och att vi nu sorgligt nog tvingats säga upp all personal. Dock vet vi också att vår huvudfinansiär, Västra Götalands regionen (VGR), är fortsatt mycket positiva till vår verksamhet och vill se en fortsatt levande orkester. Tillsammans med VGR och möjliga andra finansiärer/intressenter försöker vi nu finna en lösning med ny huvudman även om det just nu i ärlighetens namn ser mörkt ut.

Vi beslöt oss också tidigt i den här processen för att oavsett vad som sker i framtiden så vill vi i GWO försöka genomföra en positiv höst i musikens tecken efter de förutsättningar som nu finns och därför arbetar vi på ett fint program för hösten med avslutning i Domkyrkan med julkonserter.

Inom ett par veckor går alla GWO-kollegor på en välbehörlig semester och i sommar hoppas jag att folkhälsomyndigheten ger klartecken så vi kan genomföra dessa konserter i höst. Så snart vi fått grönt ljus från myndigheter och berörda kommer vi anslå höstprogrammet på vår hemsida samt öppna för biljettförsäljning (preliminärt i slutet av augusti).

Slutligen, vår vänförening tillsammans med några av kollegorna tog ett väldigt fint initiativ med en miniturné i sextettformat i förra veckan. Jag vet att flera av er hade möjligheten att njuta av lite "hemma hos" konserter i trädgårdar och på gårdar. Denna miniturné gav både publik och oss själva extra energi som vi alla behöver.

Håll utkik på <http://www.gwo.se> och i våra sociala kanaler kring fortsatt information om vår situation samt om kommande konserter.

Önskar alla en fin sommar och hoppas återse er i Kronhuset i höst!

Kristian Jörgensen

Kommentar: GWO hyr Kronhuset av Göteborgs stads fastighetsbolag Higab och har sedan möjlighet att hyra ut det till aktiviteter som kan fungera i denna K-märkta byggnad från 1654 vilket ju är begränsat. Trots detta vill Higab i ett slag fördubbla hyran vilket ytterligare försvårar det ekonomiska läget för GWO.

Den som vill lyssna till fina inspelningar med GWO kan googla på **Youtube Göteborgsmusiken** så får man många förslag att välja emellan. Här är några:

Folkmusik

Polska från Medelpad

<https://www.youtube.com/watch?v=3RIZjJBUOjs>

Som stjärnan uppå himmelen så klar –

https://www.youtube.com/watch?v=xgQF_gkDgns

Gammal fäbodpsalm från Dalarna

https://www.youtube.com/watch?v=hTEjoDkTXPU&list=OLAK5uy_k6y8Irws9b_exHk-1-qwBOoLxqnuFt7FE&index=10&t=0s

Filmmusik

https://www.youtube.com/watch?v=MohHrERNhts&list=OLAK5uy_n0pSAYqp7LUGIQITsPINEyWmYZxqk_dfE&index=5

Marschmusik

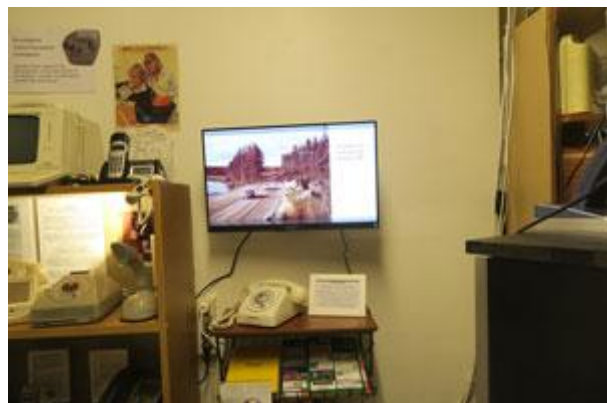
Under blågul fana

<https://www.youtube.com/watch?v=ujKtWVZlpjs&lc=Ugjtznz6F5bObdXgCoAEC>

Ny bildskärm i telefonutställningen



Dag Johansson trimmar in det nya bildspelet i telefonutställningen. Tanken är att man skall kunna se filmer från Televerket inspelade på 1960 och 70-talen samt bilder på olika telefoner och annan utrustning med anknytning till den trådbundna telefonin.



Älvstranden AB har fått en bisyssla



Detta är ett bihotell, som består av en gammal förtorkat trädstam med mängder av små hål.

Mitt i all denna stenöken med alla höga hus tänker Älvstrandens ledning på att livet inte bara är beroende av människor och deras robotar utan även av små bin för att livet skall kunna gå vidare.

Radiomuseet har nyligen fått en egen burk med god honung från dessa bin. Jag vet att den är god för jag har provsmakat. Kanske även något för våra besökare när de återkommer till oss i höst, vilket vi hoppas att de gör.

Lars Lindskog

Den som vill läsa mer om detta märkliga projekt kan göra det här:

<https://www.anpdm.com/newsletterweb/46455B417348435A4A70474B59/42405F417646455F4673494A5B4371>



Bo Sörensson, SA6CLX, in memoriam



Bo Sörensson anropar via SK6RM på Radiomuseet

Bosse hade många strängar på sin lyra och ganska sent i livet skaffade han sig ett amatörradiocertifikat. Bosse gick kursen på radiomuseet och var snabbt igång. Med sin sedvanliga nyfikenhet testade han allt från kortvåg till VHF. Nya antenner och fiffiga lösningar experimenterades fram hemma i Tuve i sann amatörradioanda.

Bosses omtänksamma barn hade visserligen förbjudit honom att springa på taket men det hindrade inte Bosse att diskret sätta upp diverse trådar i alla riktningar tack vare snälla grannar. Nere i det välutrustade schacket glimmade det stora Drake-slutsteget till Bosses förnöjelse och där saknades sannerligen inte mätresurser.

Bosse var en sann radioamatör, hjälpsam, kunnig och en trevlig samtalspartner i våra radioringar. När vi startade fortsatta utbildningar på museet var Bosse en uppskattad föreläsare. Bosse var alltid på hugget och när radiomuseet skulle starta telegrafiutbildning var Bosse med både som pedagogisk konsult och som flitig elev.

SA6CLX, vi saknar din trygga skånska röst, dina spirituella inlägg och din stora kunnsighet i allt från radioastronomi till hur man får igång en trilskande apparat eller klämmer ut några watt till ur slutsteget.

Nu har din nyckel tystnat men ditt minne och gärning lever kvar.

Tack för alla du gav oss och frid över ditt minne Bosse

Martin Björkman SM6EHL och alla amatörradiövänner

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68

Erbjudande om begagnade rör

Radiomuseets rörförråd har många NOS-rör som ligger i sina originalkartonger. Sedan har vi även många rör utan kartong liggande som är använda. Vi säljer ut dessa i rörsatser till kraftigt reducerade priser. Till dessa priser kommer expeditionsavgift och frakt.

				EF183	30	5	30
				EF184	30	5	30
				EF91=6AM6	35/40	5	50
				EL81	75	5	100
				EL90=6AQ5	150	5	100
				EL91=6AM5	35	5	50
				5Y3GT	80	5	100
				6AK5=EF95	35	5	50
				6AU6=EF94	30/40	5	40
				6H6 metall	35	5	40
				6J6=ECC91	45/50	5	50
				6V6 metall	170	5	150
				6V6 GT	265	5	200
				807	200	4	100
				813	300	4	150
Rörtyp	Listpris	Antal	Summa				
AZ1	120	5	150				
EAA91 =6AL5	30	5	40				
ECC81=12AT7	255	5	100				
ECF80	30	5	40				
ECF83	55	5	50				
ECH84	35	5	40				
EF50	45	5	50				
EF9	100	5	100				
EF80	35	5	30				

Ingvar Lund och Mattias Engström



Stenkakor till salu

Våra 78-varvsskivor är sökbara i databasen

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Inte bara radioutrustningar och litteratur går att hitta på Radiomuseets hemsida utan även 78-varvsskivor. Vi har nu registrerat över 1700 78-varvsskivor.

Dessa kan man söka via Radiomuseets hemsida om man klickar på **Sök i databaserna**. Vi säljer de skivor som vi har dubletter av. Vill man veta vilka de är går man in på

http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html

OBS: Vi sänder inte grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på Radiomuseet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se



Dublettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dublettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/bocker.html>.

Böckerna kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>

Hjälp med reparationer



Källered's Radio och TV Service

Tryckrullar och drivremmar till bandspelare
Källered's Radio och TV Service (info se ovan)
se Källered's Radio

Leif Alenäs (medlem)

Gamla Riksvägen 16
428 32 Källered
Telefon: 031-795 11 75, 0703-98 78 78
e-post: leif.alenas@gmail.com
Utför reparationer på radio och TV. Har även tryckrullar
och drivremmar till bandspelare.



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.
Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: [**MRTV@tek.com**](mailto:MRTV@tek.com)

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige
[Adress](#): Västkustvägen 7, 211 24 Malmö
[Telefon](#): 040-29 87 60

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB
www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg
 Telefon 031-42 86 90, Telefax 031-42 86 50
 E-post: magnus@temaelektronik.se
 Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB
 Atlasvägen 55, NACKA
 08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar
lhmusik@gmail.com

Söker du radioschemor?

Medlemmar hämtar hem inskannade schemor från Radiomuseets hemsida

Serviceinformation från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemsidan på:

www.radiomuseet.se/medlem

Login hittar Du på ditt medlemskort.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemsidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Amatörradionyheterna

Amatörradionyheterna är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Bladet innehåller en lång rad med spännande länkar mm.

Redaktionellt ansvarig är vår medlem Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

<https://www.hamnews.se/>

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänstebud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome.

Sven Östlind

Hemsida: www.restored.se

Smalfilm/Super 8 film
DVD/USB

Videoband (VHS)
till DVD/USB

Diabilder/legativ
till DVD/USB

Ljudband
till CD/USB

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -**Hitta närmaste butik**-

Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)

BEVARA DINA MINNEN!



Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD

Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

Ljudinspelningar till CD

Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRONOR
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRONOR

Varje foto är ett exempel på ett minne.

www.ljudmigrering.se

[Migra = Flytta, Överföra]

Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett nationellt kompetens- och utvecklingscentrum för bevarande av ljud. Vi hjälper landets arkiv och museer att kartlägga, dokumentera och tillgängliggöra sina ljudinspelningar.

Sveriges Ljudmigreringscentrum
Sverigevägen 10
593 50 Västerås
Telefon: 0470 - 147 40
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

Välkommen till Museenytt från Västsverige



Det finns idag en intressant hemsida med museinyheter från Göteborg och Västsverige som man presenterar så här:

Vi arbetar enbart med museinyheter och sidan är ren informationssida vi har inga kommentarsfält eller liknande och kommer heller inte att ha det.

Adress: www.museenytt.se

Redaktör **Arne Brorsson**
arne.brorsson@live.se

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÄVOR TILL RADIOMUSEET

Om du har någon sak som du tycker borde platsa på Radiomuseet så sänd ett mail eller ring alltid till museet så kommer vi överens om hur detta kan hanteras praktiskt.

Du är välkommen att höra av Dig först!
 adress info@radiomuseet.se telefon 031-779 21 01

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook:
<https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Följ radiomuseet på instagram

Sandra Petersson ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Sandra Petersson
myran73@outlook.com

Länk till instagramkontot
https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för septembernumret nr 140 är fredagen den 21 augusti 2020.
 Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
 Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Lars Lindskog
lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till info@radiomuseet.se. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.
Deadline för Audionen nr 3 / 2020 är lördagen den 8 augusti.

Sven Persson (Telefon: 0705-83 78 06)
sven.sm6ahu@telia.com

Kloka ord

TV – utbudet i coronatider



Bild: DR-nytt

Men hör ni, skall detta verkligen vara någonting att titta på?



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se

